

radiocorriere

L. 2.000

ANNO LXXI

N. 47/1994

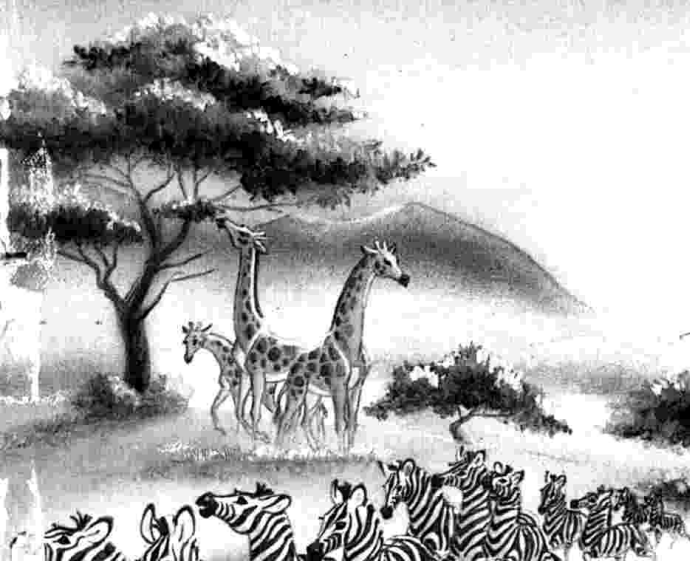
COPIA DI SERVIZIO

dal 20/11

al 26/11

**Arriva
sugli schermi
italiani
l'ultima favola
di Walt Disney**

Il ruggito del RE LEONE



SFIDA ALL'ULTIMO CHICCO.

*Uncle Ben's ti sfida a trovare
un difetto nel suo riso.*

Il riso parboiled Uncle Ben's è un riso a grana lunga di qualità eccezionale che non scuoce, è pronto in un attimo e mantiene inalterate le sue proprietà nutritive. Uncle Ben's è così orgoglioso del suo riso ed è così sicuro che ne rimarrai pienamente soddisfatto, che ti invita a provarlo subito. Se gli trovi un difetto, scrivi motivando la tua insoddisfazione al **Servizio Consumatori Uncle Ben's - Casella Postale 22 - 20090 TREZZANO S/N (MI)** entro il 31/3/1995. Ricorda di allegare alla tua lettera lo scontrino d'acquisto e il codice a barre che ritaglierai dal fondo della confezione. Ti verrà rimborsato l'importo pagato per l'acquisto del riso Uncle Ben's*.

Uncle Ben's®



E' SEMPRE UN SUCCESSO.

ANCORA
UNA MANIFESTAZIONE
CONTRO IL GOVERNO ?

NO...NO...
STANNO ENTRANDO
I NUOVI VICEDIRETTORI



Sommario



L'illustrazione della copertina è stata realizzata in esclusiva per il TV Radiocorriere dai disegnatori della Walt Disney Academy



Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti

Capiredditori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis (vice)

Art Director: Giovanna Ghezzi

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Mauro Scaramuzza, Carlo Scaringi (caposervizio programmi radio), Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani (caposervizio programmi televisione), Enrico Zaccheo

Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellesa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini

Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Franco Cardini

Consiglieri d'Amministrazione:

Renzo Francesconi e Alfio Marchini

Direttore Generale: Luciano Ceschia

Direttore Commerciale e di Produzione:

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. Abbonamenti (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c.n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Teleg. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tomabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27

20126 Milano tel. 02/25261

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686

- Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata.

Articoli e foto non si restituiscono.



ATTUALITÀ

Glucas Casella

IL MAGO DELLA DOMENICA

Casella usa poteri veri o falsi? Abbiamo deciso di verificarli mettendo Glucas alla prova di fronte a due esperti. di Paolo Grasso

14

Al cinema con Maurizio Nichetti

IL RE LEONE

Cbi meglio dell'unico attore-regista che si è trasformato in cartoon poteva vedere con noi l'ultima favola di casa Disney? di Stefania Barile

20

Film tv/Il caso Livatino

IL GIUDICE RAGAZZINO

Il 21 settembre 1990 Rosario Livatino veniva ucciso dalla mafia in Sicilia. Aveva solo 38 anni. E la sua storia di «giudice ragazzino» è diventata un film tv per Raidue di Giorgio Aimetti

28

Mal dire gol

LA SQUADRA DEL QUORE

Volti vecchi e nuovi, «effetti speciali», autobiografie, battute in libertà e, dietro le quinte, l'accorta regia della Gialappa's Band. di Dario Biagi

30

• Telenovelas/Senza peccato

L'ULTIMO TANGO DI LUISA

Il ritmo più sensuale della musica latina è il filo conduttore della nuova telenovela con Luisa Kuliok. di Cristina Battistin

36

• Tmc/La tv di servizio

CHIAMALA CARLA

Carla Urban festeggia vent'anni di matrimonio con la tv facendosi trovare puntuale in video tutte le mattine per rispondere a mille quesiti e dare notizie utili. di Paolo Grasso

38

• Raidue/L'aquila della notte

LE NOTTI DI SERENA

Elena Sofia Ricci è una donna che di giorno accudisce la figlia e anche il marito, che ha perso il lavoro. Col buio gira per la città alla guida del suo taxi. Poi diventa detective per ritrovare la figlia rapita. di Stefania Barile

46

• Misteri/ Il caso della settimana

UN FAX DAL PARADISO

Tutti trenta e lode per Andrea, ragazzo religioso e perbene. Un giorno parte e non torna più. Morto. Come racconta lui stesso dall'aldilà parlando con una medium. a cura di Mario Gamba

48

LE RUBRICHE

3 LA TV di Bruno Bozzetto

5 LE INTERVISTE POSSIBILI a cura di Fiammetta Rossi

6 DI TUTTI DI PIÙ di Lina Agostini

8 CINECOMANDO di Stefano Masi

26 PRIMA FILA

35 L'AGENDA DI LUISA di Luisa Rivelli

43 SEGNALIBRO di Gabriele Rifilato

44 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

52 COSA GUARDO STASERA?

54 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistin

64 GRAND PRIX di Susanna Giusti

114 L'OROSCOPO di Peter Van Wood



Raiuno - Raidue - Raitre
Canale 5 - Italia 1 - Retequattro -
Telemontecarlo - Videomusic - Rete A
Tele+1 - Tele+2 - Tele+3 - Odeon - Cinquestelle
MTV e Italia7; i programmi radio e filodiffusione

DA PAGINA 51

LE INTERVISTE POSSIBILI

SE AVETE DOMANDE PER LE INTERVISTE POSSIBILI POTETE MANDARE UN FAX AL NUMERO: 06/37515255, OPPURE

SCRIVETE A «TV RADIOCORRIERE», VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA

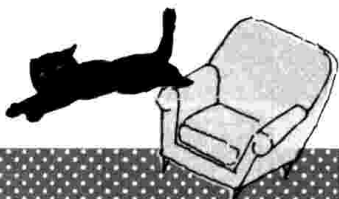
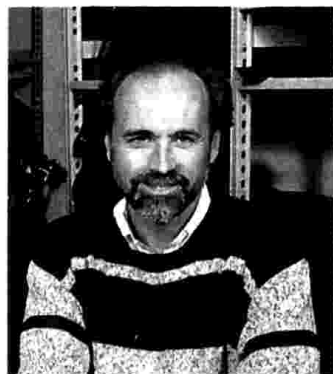
IL GUSTO FORTE

del vicegabibbo

Quel nome Salvi di Striscia la notizia che impazza all'inseguimento dei vip cos'è, un guastafeste, un guastatore? Mi chiedo, perché lo fa?
(Guido Rinaldi - Piacenza).

Risponde Antonio Ricci, inventore di Striscia la notizia

Perché lo fa? Perché ce lo mandiamo noi, per toglierlo di torno, è troppo noioso. E una volta fuori le prende anche. Come è successo con la Ripa di Meana. La contessa dice che i calci di Salvi le hanno fatto le gambe a zampogna. Non so come la signora se le sia ridotte così: probabilmente, siccome è una donna alla moda, avrà voluto avvicinarsi al Natale con uno strumento adatto. Scherzi a parte, ci tengo a precisare che il filmato che abbiamo mandato in onda è integrale, si vede tecnicamente che non è stato tagliato. I suddetti calci non ci sono mai stati. Semmai è Salvi la parte lesa anche se, per una scelta precisa, noi non facciamo nessuna querela. Anzi, so che Salvi la ringrazia perché colpendolo lì, in una zona ormai devitalizzata da anni, gli ha riattivato la circolazione e l'ha reso un giovane felice. Comunque il nostro vicegabibbo continuerà nella tradizione dei miei comici d'assalto, anche se io lo doso, perché è un gusto forte che non va bene tutti i giorni. Continuerà con le sue domande, con i suoi perché, che poi sono quelli che si chiedono tutti. La sua è un'arma, la più semplice, la più ovvia ma forte, una specie di dose omeopatica. Ma l'omeopatia alla lunga fa bene e raggiunge l'obiettivo. Il nostro è quello di andare a cercare il lato nascosto, il momento della verità. Voglia di indipendenza, di irriverenza, voglia, no meglio, dovere di non avere rispetto, che in questo periodo non è poco. Anzi, è tutto.



GALEAZZI,

ma che fai?

Per piacere, fate qualcosa per fermare Giampiero Galeazzi. Ormai incontenibile a Domenica in, balla e canta coprendosi di ridicolo. Un giornalista deve fare il giornalista e, siccome lui conduce 90° Minuto e non Mai dire gol, è meglio che si dia una regolata.

(Vittorio Di Giacomo - Taranto).

Risponde Giampiero Galeazzi

Quante storie, non è uno scandalo, questo è il mio carattere, sono festaiolo, non mi costa nulla. E comunque amici e nemici non hanno visto male questo mio nuovo look, magari ci ridono sopra perché Galeazzi, 120 chili, si fa il balletto con Mara. Finisce lì. Ma a chi non piaccio, non piaccio, neppure se mi metto a pregare. Allora Don Mazzi che suona la batteria? E il mio direttore Bartoletti che al Processo del lunedì si mette a cantare «chi non salta è rosseiro...»?



E MINOLI,

CHE DICE?

Come è possibile che Massimo Giletti, da tanto tempo giornalista di Mixer, abbia accettato di fare i giochi al telefono in famiglia? Ma Minoli si è arrabbiato, lo ha sgridato?

(Teresa Favero - Firenze).

Risponde Massimo Giletti

Minoli certo non mi sgrida, anche se è dispiaciuto di non avermi più con lui. Io sono un «televisionista», amo la tv a tutto raggio. L'importante è non «sbragare». Ma io sono sempre me stesso, non cerco mai la battuta a tutti i costi e poi anche in famiglia non si gioca soltanto, ci sono spazi di attualità. Quello che conta è lavorare con bravi autori ed io sono passato da Minoli a Guardì, due leader che fanno la tv con la T maiuscola.



Brevi, anzi...

«Questo non è più il tempo delle mele», dice **Sveva Sagramola** sfogliando



Caro diario su Raidue, sempre più convinta che i pensieri dei ragazzi in trasmissione sono pesanti come macigni. Fosse il tempo delle pere?

«Chi chiede alla madre di un morto ammazzato che cosa ha provato in quel momento», dice Enzo Biagi spiegando la differenza fra un bravo giornalista e un pennivendolo, «non è un grande giornalista, ma un grande coglione».

«Ricordare? È meglio che vivere»: lo diceva Federico Fellini, ma non lo hanno preso sul serio perché è stato subito dimenticato.

«Sono un depresso double face». (Piero Chiambretti)

«Striscia la notizia? La natura caina della satira». (Antonio Ricci)

Harem, la trasmissione di Catherine Spaak, doveva riprendere a gennaio, ma sembra che gli sponsor facciano pressione affinché il talk show di seconda serata di Raitre riprenda al più presto. Il potere dei soldi.

«Ti sostituisco con una segreteria telefonica»: questo è stato il commiato di **Enrico Mentana** al suo vicedirettore e amico **Clemente Mimun**, direttore del Tg2.



Chi li ha visti?

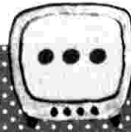
- Dopo i *Tre tenori*, tre soprano: si chiama *La notte delle primedonne* ed è un'idea che ricopia quella fortunatissima realizzata dal trio miliardario Pavarotti-Domingo-Carreras. Le primedonne in questione sono la spagnola **Montserrat Caballé**, l'americana **Grace Bumbry** e la slovacca Edita Gruberova riunite nel mega-concerto che si è tenuto al palazzo dei Congressi di Amburgo. Questo il progetto iniziale, già modificato in parte dalla sostituzione della Gruberova con il soprano magiaro **Eva Marton** nella replica del concertone del 2 dicembre a Francoforte. Resta viva l'attesa per la ripresa televisiva: su quale rete Rai potremo vedere *La notte delle primedonne*?



- Mistero fitto sulla serie di otto telefilm *La pazza famiglia* firmati e interpretati da Enrico Montesano. Dovevano entrare in programmazione a novembre con *Italian Restaurant* di Proietti ma all'ultimo momento sono stati cancellati e rinviati. Sussurri e grida: ci sarebbero state divergenze fra i responsabili di Raiuno e Montesano sulla collocazione dei telefilm, tanto che non si è potuta nemmeno fare una conferenza stampa congiunta. Ma qualcuno sostiene invece che al momento della programmazione soltanto tre degli otto telefilm erano pronti per andare in onda e sarebbe stato un rischio cominciare. Se ne riparerà a dicembre, ma con qualche dubbio. Chi ha vinto? Forse proprio Montesano, che così ha evitato un possibile confronto con il rivale Proietti.

- «*Italian Restaurant* è un telefilm comico, non comicalo». (Gigi Proietti)

- «Pippo, se mi inviti al Festival di Sanremo vengo anche ad aggiustare i fiori sul palcoscenico», fa sapere Fiorello a Pippo Baudo, gran patron della più importante manifestazione canora. Peccato che Superpippo abbia già ingaggiato, anche per la sistemazione dei fiori, Elisabetta Ferracini, «miss Solletico».



D I P I Ù

Schegge fulminanti,
briciole succose, frammenti pettegoli,
ritagli esilaranti su tutto quanto
fa tv e dintorni



► *Beautiful* messo in crisi da una sbadataggine di **Ronn Moss** in *Ridge*: ha girato un'intera puntata con un orecchino che porta soltanto quando è fuori dal set. «*Ridge* non può apparire come un rocchettaro», hanno commentato i coniugi Bell, produttori della soap opera più vista in Europa. Sapendo a quali ritmi si gira, la distrazione di *Ridge* è costata molto cara alla produzione. Ma la fedeltà al personaggio va avanti a tutto, anche se, dopo otto anni di *Beautiful*, **Ronn Moss** già comincia a guardarsi intorno visto che il suo contratto scade fra un anno e mezzo. In attesa di apparire in Italia nel serial *Il barone*, realizzato oltre due anni fa e mai programmato, ha appena inciso il suo primo disco come cantante. Rock, naturalmente.

Il nome della posa

LA SVOGLIATELLA NAPOLETANA:

Lorenza Foschini

LO SNOBEL: Michele Santoro

L'INVIDIATA SPECIALE:

Alda D'Eusanio

MITRAGLIA: Enrico Mentana

LA RUTA DI SCORTA:

Maria Teresa Ruta

MITO: Carlo Rossella

L'INSOSTENIBILE LEGGEREZZA

DELL'ESSERE: Massimo Giletti



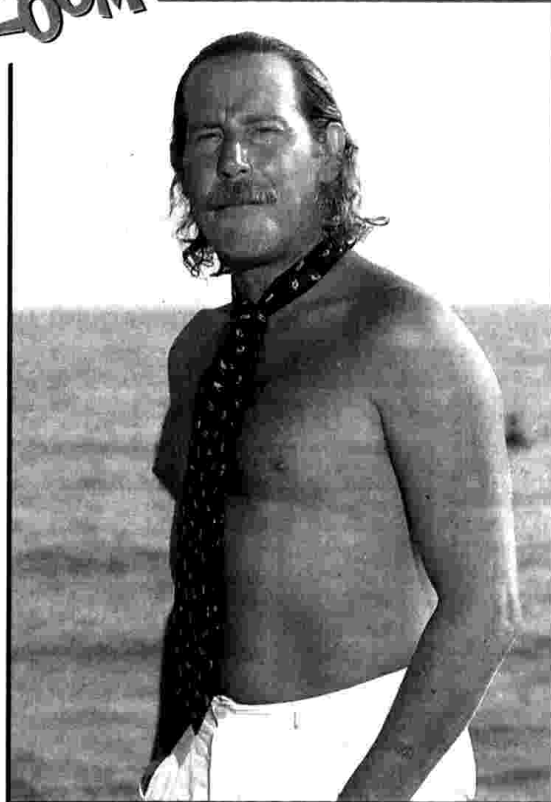
► Gianfranco Funari, immobile con le sue sigarette sul bagnasciuga del 4 per cento di share, spera come un combattente di razza di uscire dalla crisi che sta mettendo in crisi *L'originale*, su Retequattro. Dopo il calo di ascolto, il «giornalaio» deve anche vedersela con i messaggi che gli arrivano dal direttore della rete Michele Franceschelli che gli manda a dire: «Oggi la gente di politica ha le tasche piene, ma Funari insiste, vuol fare il Minoli e il Santoro della situazione. *L'originale* non è un'idea mia, l'ha voluta Funari. Gli concederemo delle prove d'appello, ma se dopo 5 o 6 puntate resterà sulla media attuale, dovremo prendere provvedimenti». Ma Funari non aveva detto solo pochi giorni fa: «La Rai? Datela a me, farà soldi a palate?»

► A proposito di **Massimo Lopez**, ormai ribattezzato Massimo Gradimento, gira una battuta degna del mittente: lo sai, è morto Lopez. Oddio, come? È caduta la linea. Invece una telefonata continua ad allungare la vita a Lopez, ma allunga anche il brodo televisivo. Infatti, sembra che stiano preparando un dietro le quinte del tormentone pubblicitario, con Lopez preso di mira da una multinazionale concorrente della Telecom decisa a far fuori Massimo e cancellare così il suo successo. Fucileranno davvero Lopez? «Me lo chiedono tutti, anche per strada. Tranquilli: resterò in vita ancora per un bel pezzo. Anzi, comincerò a trovarmi così a mio agio in quel fortino che ne vedrete delle belle».



Zoom

Straamarsi



«Piacersi è così inutile»

(da *Hegel* di Lucio Battisti e Pasquale Panella)



Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana. *di Stefano Mast*

C I N E

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

LUN

20,30



PAZZA

Usa, 1987. Regia di Martin Ritt. Con Barbra Streisand, Richard Dreyfuss.

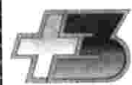
Una squillo di lusso (B.S.), accusata d'aver ucciso un cliente, si ribella alla linea di difesa dell'avvocato, che vuol farla passare per pazza... Thriller giudiziario sul sottile confine tra normalità e pazzia. Streisand spiritata dinanzi alle liturgie processuali. Canto del cigno per Martin Ritt.

DRAMMATICO 113'



DOM

7,00



FOLLIE D'INVERNO



Usa, 1936. Regia di George Stevens. Con Fred Astaire, Ginger Rogers.

Love story tra un ballerino (F.A.) e una ballerina (G.R.) avviati a ben altri destini matrimoniali... Romanticismo e ironia. Non solo sketch musicali. Stevens porta nel musical un'intensità emotiva superiore alla media. Astaire tinto di nero fa il verso a Bill Robinson nel numero Bojangles of Harlem.

MUSICAL 105'



LUN

20,35



TI CONOSCO, MASCHERINA!



Italia, 1944. Regia di Eduardo De Filippo. Con Eduardo, Peppino e Titina De Filippo.

Il maggiordomo-pigmaleone Carmine (E.D.) guida l'attricetta Elisa (L.Baarova) verso un vantaggioso marimonio. Lo spasimante squattrinato (P.D.) resta con un palmo di naso... L'ultimo film girato insieme dai De Filippo, che duettano con eccezionale verve su pagine di Scarpetta.

COMMEDIA 80'



DOM

12,20



I CLOWNS

Ita-Fr-Ger., 1971. Regia di Federico Fellini. Con Fanfulla, Tino Scotti, Riccardo Billi.

Malinconie felliniane alla ricerca dei grandi pagliacci del passato e del circo, regno mitico della fantasia. Paradosso di un documentario che narra il trionfo della fantasia. Ma anche parodia delle inchieste televisive (in un film prodotto proprio dalla tivù). Alvaro Vitali, fonico imbranato, pasticcia coi microfoni.

DOCUMENTARIO 93'



LUN

20,30



POINT BREAK



Usa, 1991. Regia di Kathryn Bigelow. Con Patrick Swayze, Keanu Reeves.

Surfisti rapinatori mascherati da presidenti Usa. Agente FBI (K.R.), infiltrato nella gang, vulnerabile per amore... Thriller con suggestioni filosofiche: intrusione di uno sguardo femminile in un universo tradizionalmente maschile. Inseguimenti col paracadute e volteggi della macchina da presa. Cult assoluto.

THRILLER 122'



DOM

20,30



MAMBA

Italia, 1988. Regia di Mario Orfini. Con Trudie Styler, Gregg Henry, Bill Mosley.

Un uomo abbandonato dall'amante si vendica infilando nel loft di lei un velenosissimo mamba in calore... Serpenti, gelosia e desideri. Situation-thriller per la moglie di Sting, Trudie Styler. Un bel video-game dal vivo, inaffiato di terrore. Indimenticabili le scene viste «in soggettiva» dal serpente. Moroder impazza.

THRILLER 78'



LUN

23,45



CHIAMATA PER IL MORTO



Usa, 1967. Regia di Sidney Lumet. Con James Mason, Simone Signoret.

Agente del controspionaggio britannico si licenzia per indagare sulla morte di un uomo denunciato come comunista... Dal solito intrigo di LeCarré, una trama spionistica che mira molto più in alto, mescolando indagini e crisi coniugale-esistenziale del protagonista, uno splendido Mason.

THRILLER 107'



DOM

20,30



BRAVADOS

Usa, 1958. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyd.

Uno straniero assetato di vendetta (G.P.) braccia quattro fuorilegge scampati alla forca... Western estremo e fuori dagli schemi tradizionali, che narra la storia di una vendetta sbagliata. Insolitamente cupo e minaccioso, Gregory Peck, è un giustiziere che non conosce nessuna pietà.

WESTERN 98'



MAR

20,45



PROVA SCHIACCIANTE



Usa, 1991. Regia di Wolfgang Petersen. Con Tom Berenger, Greta Scacchi.

Brillante professionista (T.B.) perde la memoria e il volto in un pazzesco volo giù da una scogliera. La moglie (G.S.) lo aiuta a ricucire il passato, ma... Contorto giallo psicologico per l'esordio hollywoodiano del tedesco Petersen. Ombre espressioniste perfino nel bonario Hoskins. Scacchi perfetta dark-lady.

THRILLER 97'



C O M A N D O

MAR

22,30

**VOGLIA DI TENEREZZA**

Usa, 1983. Regia di James L. Brooks. Con Shirley MacLaine, Debra Winger.

Tormentato rapporto tra una figlia sfortunata (D.W.) e una madre prepotente (S.M.) corteggiata da un ex-astronauta dedito all'alcool (J. Nicholson)... Profumo della grande Hollywood d'altri tempi. Cocktail di lacrime e sorrisi, bagnato da una meritata pioggia di Oscar. Un cast semplicemente superbo.

SENTIMENTALE 132'

**VEN**

0,25

**IL CATTIVO TENENTE**

Usa, 1992. Regia di Abel Ferrara. Con Harvey Keitel, Frankie Thorn, Zoe Lund. Discesa agli inferi di un poliziotto drogato (H.K.), sconvolto dallo stupro di una suora che perdonerà gli aggressori... Noir allucinato e «tossico» che pesca nei meandri del senso cattolico del peccato, con deliranti fiammate di misticismo. Straordinario Keitel nei panni di un nevrastenico perdente.

NOIR

90'

**MER**

22,35

**LA PIÙ GRANDE AVVENTURA**

Usa, 1939. Regia di John Ford. Con Claudette Colbert, Henry Fonda.

1776. Tribolazioni, dolori e sogni di due coloni (C.C. e H.F.), freschi sposi, nell'America della Frontiera. Lo spirito dei pionieri: epopea di una nazione nel primo film a colori di Ford, che narra la storia attraverso tragedie e gioie intime. Il più bel western sulla guerra d'indipendenza americana. Un capolavoro.

WESTERN 103'

**SAB**

20,30

RAITRE

**BARRY LYNDON**

GB, 1975. Regia di Stanley Kubrick. Con Ryan O'Neal, Marisa Berenson.

Ascesa e rovina dell'avventuriero Redmond Barry (R.O.) sullo sfondo di un '700 d'incanto, tra la pittura di Gainsborough e le melodie di Bach... Dietro lo splendore dei costumi il marcio d'una società ipocrita. Un capolavoro che purtroppo perde molto senza il grande schermo. Quattro Oscar.

DRAMMATICO 178'

**MER**

22,35

**UN MERCOLEDÌ DA LEONI**

Usa, 1978. Regia di John Milius. Con Jan Michael Vincent, William Katt.

Tre ragazzoni californiani affratellati dalla passione per il surf e divisi dalla vita. Si ritroveranno di fronte all'oceano in burrasca... Struggente nostalgia in un film sull'amicizia e sulla giovinezza. Un vero cult con tutta la forza e la semplicità dei classici. Da godersi con licenza di commuoversi.

DRAMMATICO 120'

**SAB**

22,25

RAIDUE

**I DIVERTIMENTI DELLA VITA PRIVATA**

Italia, 1990. Regia di Cristina Comencini. Con Delphine Forest, Christophe Malavoy.

Scambio delle parti nella Francia della Rivoluzione. Una prostituta e una signorona si somigliano come due gocce d'acqua. Il gioco diventa la regola... Tresche e passioni all'ombra della ghigliottina. Intriganti spunti erotici e gentilezza del tocco. Una promozione definitiva per la figlia del maestro.

COMEDIA 89'

**GIO**

20,30

RAITRE

**VIVERE IN FUGA**

Usa, 1988. Regia di Sidney Lumet. Con Christine Lahti, River Phoenix, Judd Hirsch.

Da giovani sabotavano fabbriche di napalm. Adesso sono genitori che vivono alla macchia ricercati dall'Fbi. Ma i loro ragazzi hanno sogni ben diversi... Anomalo conflitto generazionale sullo sfondo di un'America sconosciuta. Il miglior film dell'ultimo Lumet. Hirsch si rivela grande attore.

DRAMMATICO 117'

**SAB**

22,30

**UN ANNO VISSUTO PERICOLOSAMENTE**

Usa-Aust., 1982. Regia di Peter Weir. Con Mel Gibson, Linda Hunt.

1965: ultimi infuocati giorni del regime di Sukarno. Un giornalista australiano (M.G.) e un cinese nano (L.H.) nel formicaio umano di Giacarta... Weir narra un'altra «rivelazione», quella dell'occidentale che scopre valori diversi dai suoi. Oscar per la faticosa performance della Hunt nella parte del nano.

DRAMMATICO 115'

**GIO**

20,40

RAIDUE

**L'UOMO SENZA VOLTO**

Usa, 1993. Regia di Mel Gibson. Con M. Gibson, Nick Stahl, Margaret Whitton.

Amicizia impossibile tra un ex-insegnante sfregiato (M.G.), accusato di pedofilia, e un bambino ammalato di solitudine (N.S.)... La bellezza interiore contrapposta a quella fisica. Insospettabile racconto intimista per l'esordio di Mel Gibson dietro la macchina da presa. Il bambino recita da grande attore.

COMEDIA 105' 1° tv

**SAB**

23,45

**CHI TE L'HA FATTO FARE?**

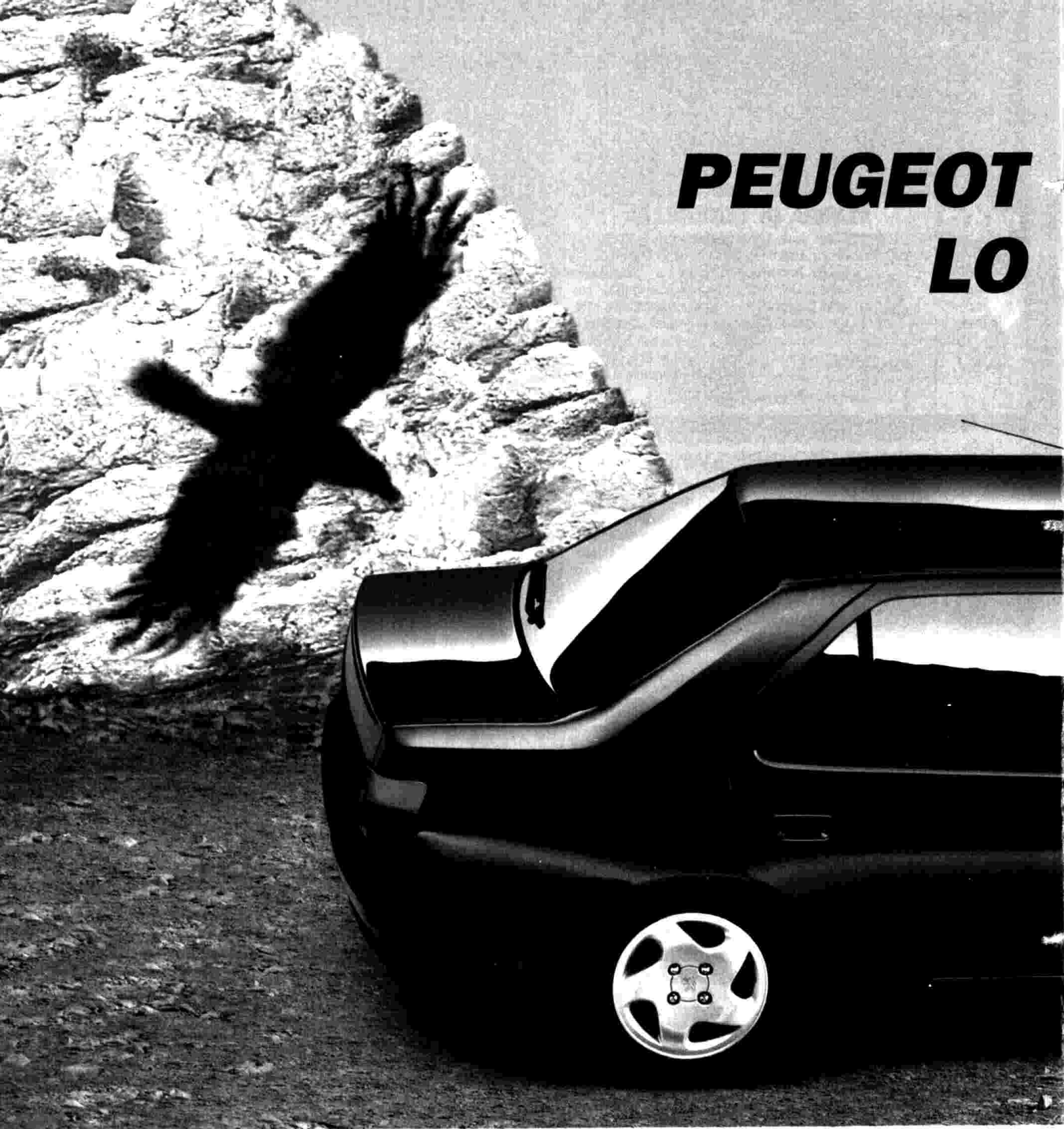
Usa, 1974. Regia di Peter Yates. Con Barbra Streisand, Michael Sarrazin.

«Funny Girl» finisce in pasto a una ruffiana e deve affrontare rocambolesche performances da prostituta. Ma i suoi guai non finiscono qui... Amene avventure alla Doris Day, esaltate dalla vitalità della giovane Streisand, che cavalca perfino un toro per le strade di New York.

COMEDIA 90'



PEUGEOT LO



Se da un'auto volete di più, la nuova Peugeot 306 Berlina è fatta per voi.

Più spazio alla comodità. Sulla Peugeot 306 Berlina, l'ospitalità è sacra. Un abitacolo ampio e luminoso che, come un comodo salotto, accoglie i passeggeri, mentre un capacissimo baule (463 dm³) ospita i loro bagagli, anche i più ingombranti, che possono essere facilmente caricati ribaltando il sedile posteriore e mettendo così in comunicazione l'abitacolo con il bagagliaio.

Più spazio alla sicurezza. E' bello viaggiare su Peugeot 306 Berlina: ci si sente protetti. Doppie barre di rinforzo laterali, struttura a deformazione progressiva, cinture (anteriori e posteriori) con pretensionatore e, se volete, anche Airbag e ABS.

**FORMULA
FIDUCIA
PEUGEOT**

IL CONTRATTO CHE VI GARANTISCE



306 BERLINA. SPAZIO E' IL SUO REGNO.



Dinamica Ottimizzata delle Sospensioni (D.O.S.), avantreno con barra stabilizzatrice, retrotreno auto-adattativo: con Peugeot 306 Berlina la tenuta di strada è assicurata.

Più spazio al piacere. Peugeot 306 Berlina ha tutto per piacervi. Linea moderna ed armoniosa; motori brillanti e

306 Berlina	Benzina		Diesel	DT
	SR-ST	ST	SRD	STD
Cilindrata (cm ³)	1360	1587	1905	1905
Potenza (CV DIN)	75	90	71	92
Velocità max (km/h)	165	180	162	180

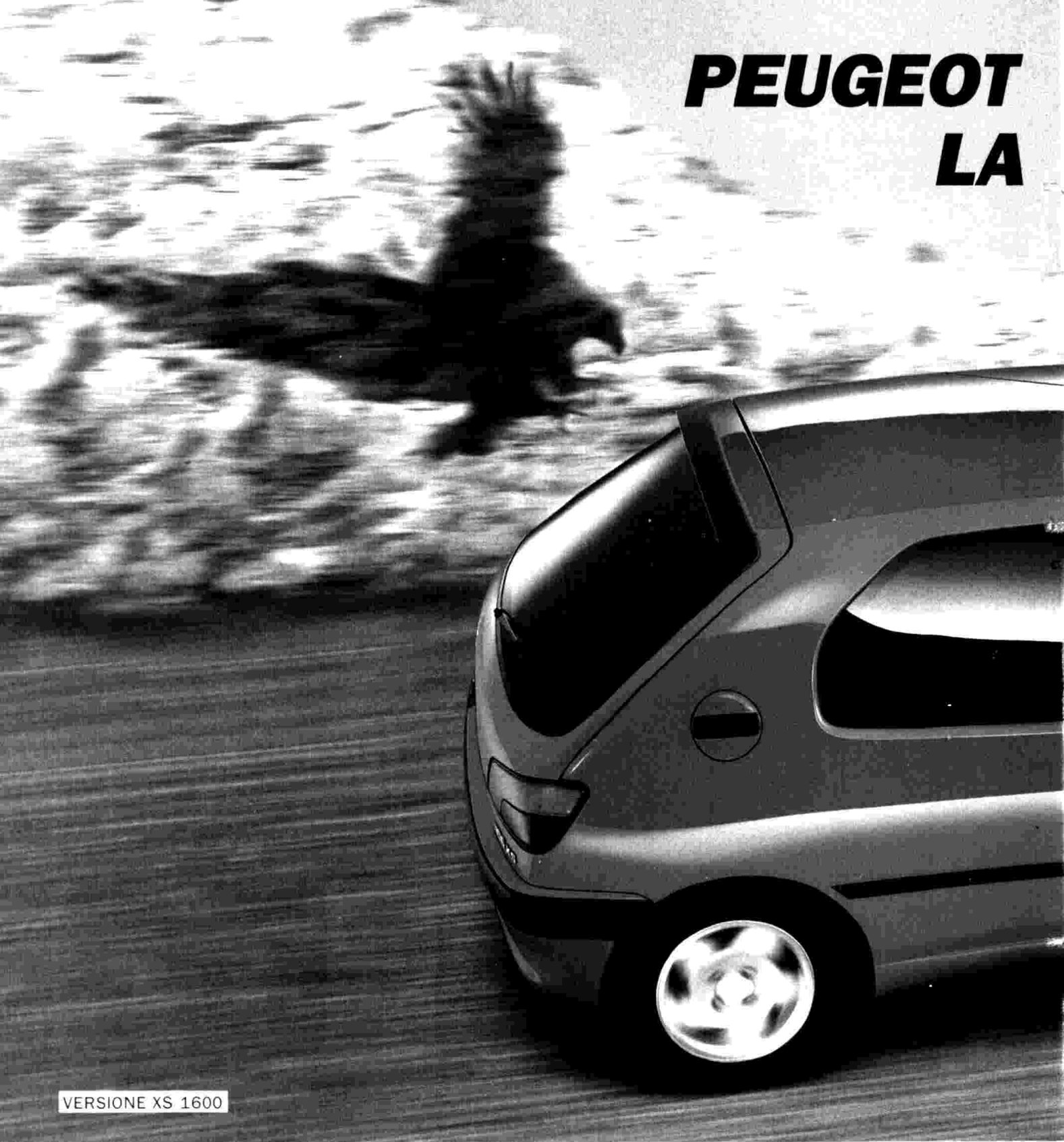
e silenziosi (benzina, Diesel e turboDiesel), da 1400 a 1900 cm³; servosterzo, volante regolabile in altezza, chiusura centralizzata, alzacristalli elettrici, tergilunotto e, in più, la comodità del servizio **PEUGEOT ASSISTANCE**. Sì, Peugeot 306 Berlina ha fatto spazio a tutti i vostri desideri: mettetela alla prova.

Peugeot 306 Berlina. L'Antagonista.



PEUGEOT

PEUGEOT LA



VERSIONE XS 1600

Inconfondibile nella linea, implacabile nella presa: è Peugeot 306, la dominatrice della strada.

La sicurezza in pugno. Doppie barre di rinforzo laterali, struttura a deformazione progressiva, cinture con pretensionatore, disponibilità di Airbag e ABS: la sicurezza cresce, con Peugeot 306. Dinamica Ottimizzata delle Sospensioni (D.O.S.), avantreno con barra stabilizzatrice, retrotreno auto-adattativo:

ogni Peugeot 306 assicura una tenuta di strada impeccabile.

21 modelli di bellezza. Peugeot 306: 21 versioni, a 3 e 5 porte, benzina

**FORMULA
FIDUCIA
PEUGEOT**

IL CONTRATTO CHE VI GARANTISCE



306. STRADA E' LA SUA PREDA.



e Diesel, da 71 a 150 cavalli, automatica, cabriolet e ora anche berlina. Le possibilità di scelta sono notevoli, proprio come è notevole la bellezza di Peugeot 306. Una bellezza rafforzata dalla comodità degli interni, dall'equipaggiamento sempre molto curato ed anche... dal servizio **PEUGEOT ASSISTANCE**.

La superiorità si è fatta strada. La linea, la tenuta di strada, le prestazioni, la sicurezza e persino il silenzio: tutto in Peugeot 306 porta a un piacere di guida completamente nuovo, un piacere di guida che non ha rivali.

E' il piacere di Peugeot 306. Venite a scoprirlo dai Concessionari Peugeot.

Peugeot 306. L'Antagonista.



PEUGEOT

VERO. Giucas Casella si sottopone all'esame dei nostri esperti: da destra, il prestigiatore e «truccologo» Massimo Polidoro, l'astrofisico Steno Ferluga, presidente del Comitato Italiano di controllo delle affermazioni sul paranormale, e il giornalista del Tv Radiocorriere. Prima prova, lo spillone.

il mago

DELLA DOMENICA

Ogni sua «magia» scandalizza, diverte e cattura milioni di spettatori. Tra proteste di poliziotti, critiche di medici e interpellanze di Verdi e animalisti, tutti si chiedono: Casella usa poteri veri o falsi? Abbiamo deciso di verificarli mettendo Giucas alla prova di fronte a due esperti. «Non sono un paranormale! Faccio cose che tutte le persone possono fare», si difende lui. E ci racconta i suoi «normalissimi» trucchi

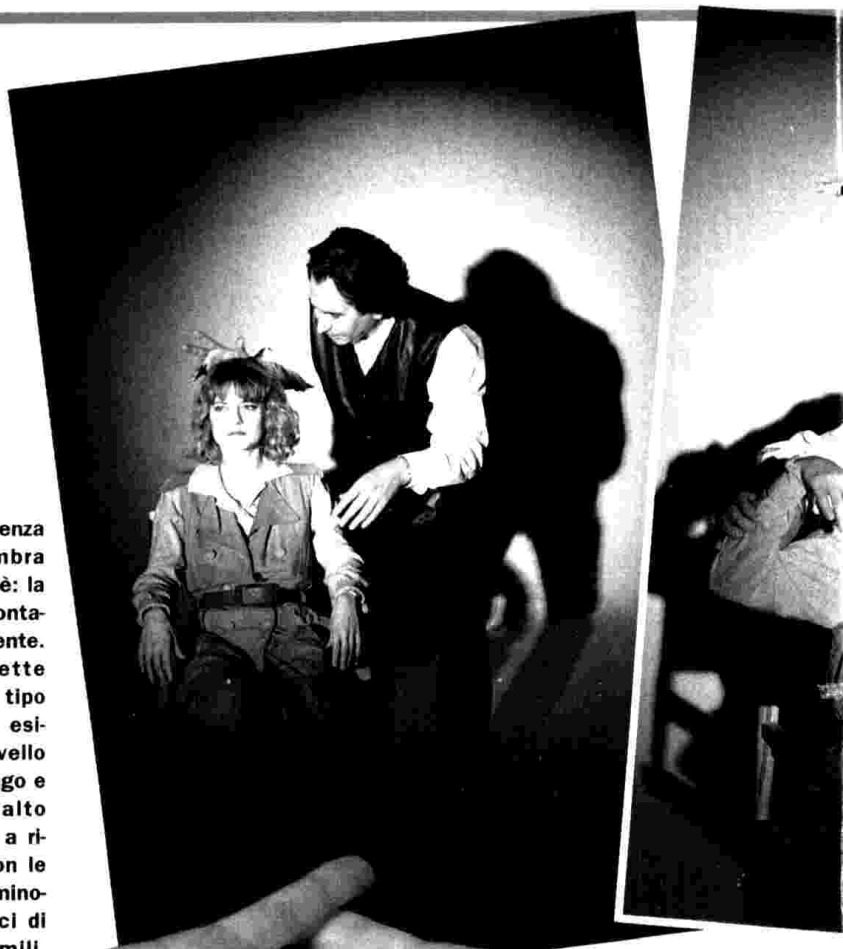
di Paolo Grasso Foto di Assunta Servello

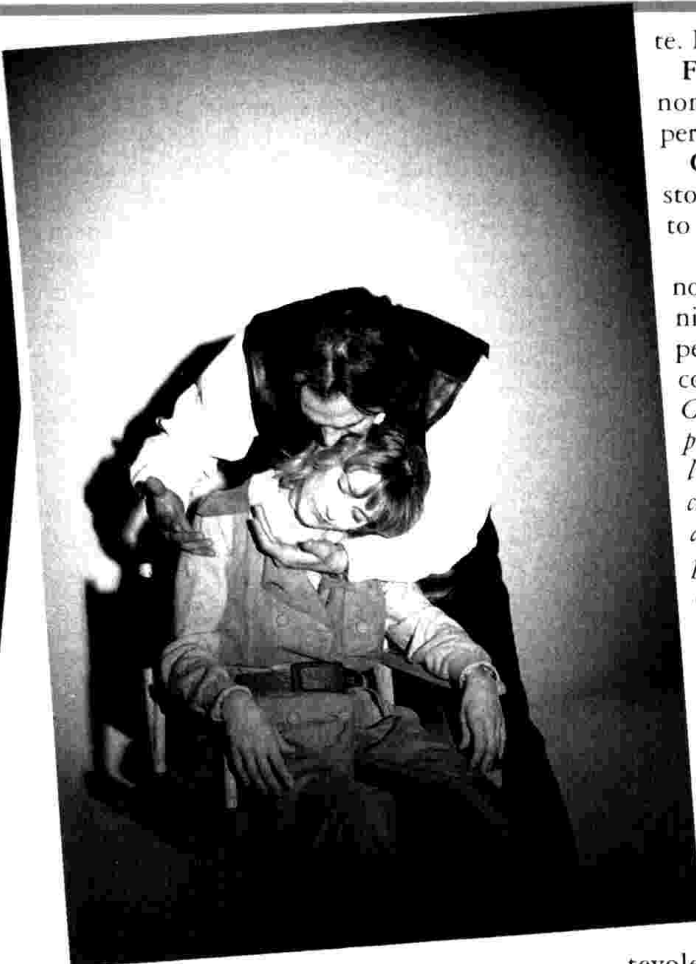


Non sono Mandrake. Se uno non è d'accordo, non posso mica addormentarlo». Così mi ha risposto Giucas Casella quando per correttezza gli ho detto che non ci credevo ai suoi «poteri» e che volevamo metterlo alla prova di fronte a esperti, e in un luogo neutro. «Basta che non sia un processo...», ha detto Giucas, accettando. Nel frattempo sono cresciute le proteste e gli ascolti, il «mago» è passato ai coccodrilli, ha sapientemente recuperato l'assegno («mio, ma pagato dalla produzione») ed è alla caccia di un'idea per il suo psychoshow della domenica.

Ma veniamo al nostro test. La commissione è composta da due specialisti: Steno Ferluga, docente di cosmologia all'università di Trieste e presidente del Cicap (Comitato italiano per il controllo delle affermazioni sul paranormale), e il giovane prestigiatore Massimo

FALSO. La sequenza dell'ipnosi sembra vera ma non lo è: la nostra Vania Contadini è consenziente. Giucas ammette che, in questo tipo di esperimenti, esiste un certo livello di intesa tra mago e soggetti: più alto nelle situazioni a rischio (come con le vedove nere), minore negli intrecci di dita o cose simili.





«Sono un fifone, ho paura di tutto, anche del buio. Sono sempre stato contro i fluidi, le fattucchiere, i talismani e i filtri d'amore»

• Polidoro, esperto «truccologo», laureando in psicologia a Padova. In palio 10 mila dollari, il premio che James Randi, esperto americano di magia, decise anni fa di mettere a disposizione di chiunque dimostrasse la «verità» di un fenomeno paranormale. Nell'ordine gli esperimenti saranno lo spillone, l'ipnosi e la telepatia.

LO SPILLONE

• *Partiamo dalla cosa più «facile». Casella disinfetta lo spillone che porta nel risvolto della giacca. «È dal '90 che non lo faccio», dice. Sarà vero? Ma subito inizia una discussione tra il mago e i due esperti sul confine tra realtà e trucco, tra normale e paranormale.*

• **FERLUGA** - Nessuno vuol discutere del suo carisma, caro Casella. Ma quello che lei deve affermare prima di poter iniziare questo servizio è di non essere un sensitivo.

• **CASELLA** - In televisione io faccio semplicemente ipnosi, insensibilità al dolore. Cose normalissime che tutti possiamo fare. L'ipnosi è una cosa scientifica, ricordo che nell'80 Baudo chiamò in trasmissione il professor Granone e il dottor Lapi, luminari dell'ipnosi, che dissero: Giucas addormenta veramen-

te. Ho questa capacità innata.

FERLUGA - Il problema è di non far passare certi fenomeni per paranormali.

CASELLA - Mi dica se ha visto qualcosa di paranormale fatto da me in televisione.

POLIDORO - No, di paranormale non abbiamo mai visto niente. Il rischio è di far passare per paranormale qualche trucco. Tipo piegare le chiavi...

Casella sostiene di non avere mai piegato chiavi... Proseguiamo con l'esperimento. Pochi attimi a occhi chiusi e Giucas è pronto. È in piedi, immobile. Con una leggera pressione infila l'ago nella pelle del collo. Niente sangue.

CASELLA - È un esperimento di insensibilità al dolore. È elementare, chiunque lo può fare. Importante è resistere evitando la fuoriuscita di sangue. Anzi, in America lo fanno fiottare a comando; io non ci riesco.

FERLUGA - Non sono un medico. Questa è una cosa possibile, richiede notevole autocontrollo, fermezza. Io non lo farei mai. Tanto di cappello, ma non è nulla di paranormale.

POLIDORO - Qui non c'è trucco, Casella s'infila un ago, come certi maghi indiani che si appendono arance e limoni agli aghi nella pelle. Esistono aghi truccati che non bucano la pelle, ma non è il suo caso. *Nell'inconscio non sarà un po' fachiro?*

CASELLA - Sono un fifone, ho paura di tutto, anche del buio. La verità è che nello spettacolo non sono più Giuseppe ma Giucas. *Tutto vero, tutto falso. Tu riesci sempre a tenere una rotta di equilibrio tra la verità e il trucco, con questa tua aria di uno che passa di lì per caso...*

CASELLA - Io creo un numero per stupire, non mi interessa se è vero o falso. Anche lo spillone è una cosa molto semplice; certo, non sono un fachiro che se lo mette anche senza concentrazione. Con le vedove nere il trucco stava nel non muoversi, perché al primo movimento mordono. Non sono un paranormale, non sono un paragnosta!

L'IPNOSI

Casella dovrebbe ora ipnotizzare la nostra collega Vania Contadini, cavia volontaria. Uno, due, tre, quando te lo

dice Casella... Pensi che sia possibile?

CASELLA - Ma questa è falsa, non è quello che succede nello studio di *Domenica in*. Questa è solo una posa d'ipnosi. Per non avere contro l'ordine dei medici, per lavorare, devo dire che sono un mago. D'altra parte, ogni volta che metto il viso nel video succede di tutto. Ad esempio hanno fatto più discutere le vedove nere che non so... Con le vedove ci vuole grande abilità, i soggetti erano molto allenati ed entravano facilmente in ipnosi.

persona, o il movimento giusti.

Possiamo definirlo il vero trucco Casella?

CASELLA - Io sono sempre stato contro i fluidi, i maghi, le fattucchiere... Ha ragione il fisico Ferluga: io sono carismatico e riesco a «raggirare» la gente. Uno per far spettacolo può dire di tutto. Lei per «sensitivo» che cosa intende?

FERLUGA - In parapsicologia è una persona in grado di avere percezioni extrasensoriali, cioè precognizione, telepatia, chiaroveggenza. Percezioni, che non sono mai state

FERLUGA - Ma quando lei fa giochi e parla di telepatia non teme di alimentare un grosso equivoco nella testa degli spettatori che pensano tutt'altro di lei?

CASELLA - Ma quante volte ho detto di non essere un guaritore! Come nel caso di quella signora che aveva perso la voce: io mi sentivo in colpa, erano otto anni che non parlava e con me ha ripreso.

FERLUGA - Succede, magari è un caso su un milione, potrebbe essere un caso di isteria.

LA TELEPATIA

Alcuni giochi sembrano basati sulla trasmissione a distanza di un'informazione, senza microfoni. Dov'è il trucco?

FERLUGA - Quando si trovano le cose, le persone sembrano sorprese, e quando la gente si sveglia dopo le manipolazioni di Casella, sembra non ricordare niente. Mi sembra una buona messinscena.

CASELLA - Non c'è accordo. L'abilità è nella scelta dei soggetti facili da ipnotizzare. Tante volte trovo persone che fanno finta di dormire, recitano la parte e quindi, come con le vedove nere, rischiano di saltare in aria a metà. Non si può fare con i «compari», si vedrebbe.

Anche Villaggio ha detto ai giornali che ha dovuto fingere l'ipnosi...

CASELLA - No, figurati, ha detto che non se lo ricorda.

Ma la caccia di accendini o assegni?

CASELLA - Mi aiuto con lo sguardo. Per ritrovare un oggetto, non ci vuole telepatia. Basta guardare gli occhi degli spettatori.

E nel futuro cosa vede Casella?

CASELLA - Vorrei spostare gli oggetti con la forza del pensiero.

FERLUGA - Se dovesse riuscirci, oltre ai dollari vincerebbe anche un Nobel. C'è il laboratorio universitario di fisica di Pavia che potrebbe verificare questi suoi poteri...

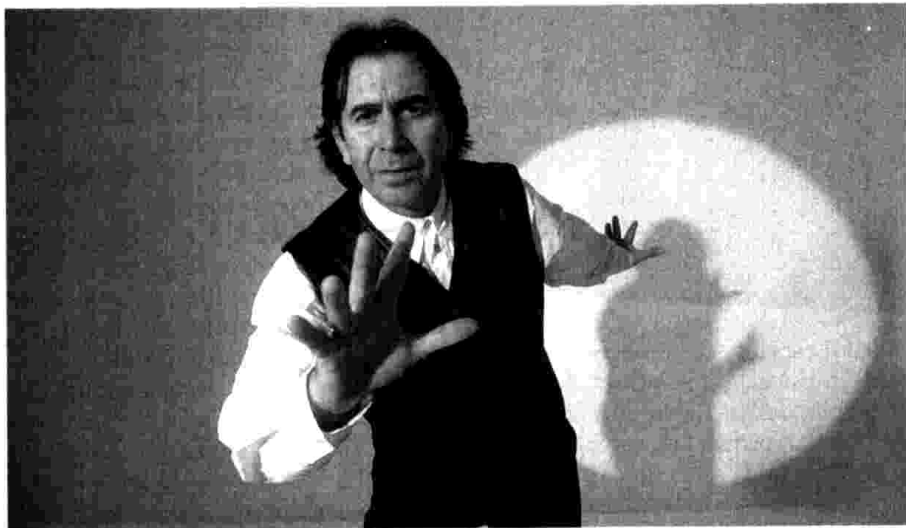
POLIDORO - Sarebbe il primo uomo al mondo!

Ma con gli animali, come fai a farli collaborare?

CASELLA - Fin da ragazzino, a Termini Imerese, ho cominciato con cani, gatti, galline... Comunque fino a 25 anni riuscivo con facilità a dominare gli altri. Oggi faccio uno sforzo tremendo. Potevo addormentare anche Vania: non ci ho provato perché mi costa veramente fatica.

Paolo Grasso

«Trovare gli oggetti è facile, il mio sogno è riuscire a spostarli»



QUASI VERO. Uno dei gesti telepatici che Giucas usa a *Domenica in* nella ricerca degli oggetti. «Non ho trucchi, né compari: mi basta concentrarmi sugli occhi delle persone», confessa Casella.

FERLUGA - Erano quindi soggetti allenati... Uno spettacolo rispettabilissimo - ma non è ipnosi - come effetto di fluidi, non sta in piedi. Scientificamente, fluidi e campi magnetici sono ben altre cose.

CASELLA - Ogni persona ha una certa energia, una certa vibrazione. Io ho un vantaggio in più: la gente mi conosce e, quando arrivo in trasmissione, è terrorizzata. Io dico a uno: guarda il dito, seguilo, e quello lo fa automaticamente.

POLIDORO - Ma non parliamo di energie, di fluidi... Non esistono. È solo il linguaggio di certi maghi.

FERLUGA - Le cose che gli uomini emanano sono conosciute! Invece la suggestione che lei produce è basata sul suo modo di agire, sul suo modo di parlare e soprattutto sulla sua destrezza nel saper individuare la

dimostrate scientificamente. Lei è solo un grande uomo di spettacolo.

CASELLA - Io mi sento questo fluido, questa carica di energia che lei dice che non esistono. Sono sensazioni che provo e che cerco di riportare alla gente: devo un po' anche incantare. Ho visto in edicola una copertina con David Copperfield che dice: guardatemi negli occhi, qual cosa succederà. E sicuramente uno che guarda negli occhi un ritratto fotografico qualche emozione l'avrà.

FERLUGA - Questo riguarda la psicologia non il paranormale. Tutti sanno che sono dei giochi.

CASELLA - Quando mi vedrete far sparire la bottiglia, vorrà dire che sarò passato nel campo dell'illusionismo. Mi auguro di non diventare mai prestigiatore. Il mio successo è perché sono come sono.

Il Gusto Nuovo di un Piccolo Sfizio.



IL PANETTONE
GUSTO NUOVO
FIORDILATTE-AMARENA
STRACCIATELLA

Bauli®

Qualcosa di buono, di speciale, che rende luminosa una giornata qualunque.

Gusto Nuovo Bauli; due nuove golosità: soffice pasta di panettone ricca di crema e gocce di cioccolato o crema fiordilatte e amarena. Goloso, piccolo (600 g), Gusto Nuovo Bauli si divide con gli amici, o si gode in famiglia, ogni volta che ti piglia lo sfizio.



IL RE LEONE

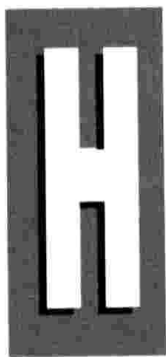
Un re buono; un usurpatore cattivo; un esercito di iene che costringe alla fuga il piccolo Simba, erede al trono della savana. Poi il cucciolo incontra due simpatici amici e... Chi meglio dell'unico attore-regista che si è trasformato in cartoon poteva vedere con noi l'ultima favola di casa Disney?

di Stefania Barile



Il facocero Pumbaa e il suricate Timon sono i salvatori del piccolo Simba, costretto alla fuga dalla morte del padre, il re Mufasa. Sopra il titolo, il Maurizio Nichetti animato di Volere Volare.





a strappato una manciata del suo tempo ed è volato a vedere il «cartoon dei cartoon», quel *Re Leone* firmato dalla ditta Disney già re degli incassi made in Usa. Maurizio Nichetti, il nostro unico attore-regista che s'è trasformato in cartoon

nel film *Volere volare*, non se l'è fatto dire due volte: di passaggio a Roma per le prove dei costumi di Paolo Villaggio, protagonista del suo *Palla di neve* (uscirà nelle sale a Natale '95), con la valigia già pronta (il mattino dopo sarà in Grecia) Nichetti ha voluto assistere alla storia di Simba, il cucciolo di Re Mufasa.

Mentre scorrono le immagini, martellate dalla musica di Elton John, con il piccolo Simba alle prese con iene supercattive e il diabolico zietto Scar, Nichetti è attento e controllato. Ma quando il piccolo Simba assiste alla morte del padre, travolto dagli gnu impazziti e «aiutato a morire» dall'implacabile Scar (che, crudeltà nella crudeltà, accusa poi il piccolino d'essere il vero colpevole della morte del padre), Nichetti s'avvicina e sussurra, un po'

do per otto anni con Bozzetto e Manuli». È entusiasta: «È veramente il massimo. Con la *Bella e la bestia*, prima, e con *Aladino*, dopo, la Disney aveva già fatto un enorme passo avanti nell'integrazione fra animazione tradizionale e digitalizzazione... Qui hanno raggiunto la perfezione. Nella *Sirenetta* erano computerizzati i fondi marini, nella *Bella e la bestia* le scenografie mobili, in *Aladino* il movimento di macchina, ma ogni spettatore poteva vedere la differenza. Qui invece bisogna avere l'occhio vigile».

Mentre esce dalla saletta, incontra Sandro Pierotti, direttore gene-

LA TRAMA

Simba è il figlio del leone Mufasa, l'incontrastato re della savana. È un cucciolo irrequieto che non vede l'ora di diventare re. Il padre cerca d'insegnargli come diventare un buon re e gli parla del «cerchio della vita», quell'equilibrio delicato che lega fra loro gli animali. Intanto Scar, fratello di Mufasa, escogita ogni mezzo per sottrargli il regno e, insieme alle infami iene, gli tende un agguato mortale. Con sottile perfidia fa sì che il piccolo Simba fugga in esilio. Invece il piccolo trova due amici, Pum-

rale della Buena Vista italiana, la casa cinematografica Disney: un incontro fra amici, una nuova sottolineatura dell'impegno Disney in questo film. Il *Re Leone* è un vero kolossal: è costato 35 milioni di dollari ma, dice Pierotti, la vita di questo film porterà in cassa ben un miliardo e duecento milioni di dollari. *Aladino* aveva portato «solo» 800 milioni di dollari. «Ma basta guardare i titoli di coda», osserva Nichetti, «meriterebbero una conferenza! Solo la voce. Ogni personaggio ha un'équipe tecnica. Noi, con una sola di queste équipe, facciamo un lungometraggio». Poi l'addetto ai lavori «se ne va». Dentro Maurizio Nichetti è ancora calda la sensazione del dramma del piccolo Simba: «Ricordo d'aver assistito qualche tempo fa ad uno spettacolo di marionette. C'era una platea di bambini più o meno dai quattro ai sette anni. Era la storia francese di Baba al quale, anche lì, uccidono i genitori... all'improvviso spuntava un fucilone... il fucilone fa «pà» e uccide la madre... Be', contemporaneamente l'intera platea scoppia a piangere. Sarà liberatorio, ma una reazione così fa pensare». «Nichetti riflette. «Questo *Re Leone* sarà una bella prova di coraggio per



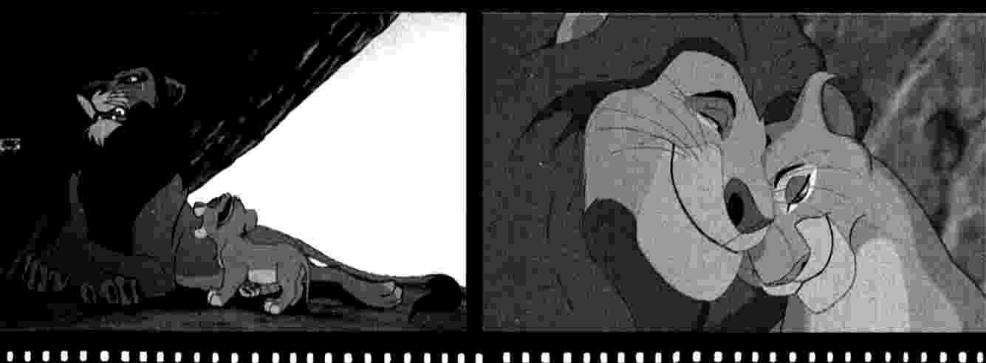
ridendo un po' allarmato: «A questo punto prendi il tuo bambino per mano e corri dallo psicologo!». Poi di nuovo sprofonda nel silenzio e non si stacca dalla poltrona fino all'ultimo rullo leggendo avidamente tutti i titoli di coda, con l'esercito di nomi che hanno creato, mosso, diretto, fatto parlare tutti i protagonisti di questo cartoon dal sapore scespiriano.

La sua prima reazione è da addetto ai lavori, «anche se non lo sono, perché non ho mai disegnato, ma solo scritto sceneggiature, lavoran-

baa, e Timon. Sotto la loro guida, vive alla maniera «hakuna matata», cioè senza preoccupazioni né responsabilità. Ma, diventato grande, non potrà sottrarsi al suo destino di re.

Oltre alle canzoni di Elton John e del premio Oscar Tim Rice, *Il Re Leone* ha raccolto tanti nomi doc nella sua «savana». Mufasa negli Usa ha la voce di James Earl Jones, in Italia quella di Vittorio Gassman; Scar, doppiato in inglese da Jeremy Irons, da noi parla con la voce di Tullio Solenghi, definito dai responsabili della Walt Disney americana «il miglior Scar europeo».

chi è sopravvissuto a *Bambi*! Se qualcuno era rimasto traumatizzato per la morte della mamma del cerbiatto, ora può rinnovare i suoi traumi». Nichetti è razionale: anche per *Il Re Leone* è valido il meccanismo su cui giocano favole e cartoon per mettere in moto i sentimenti dei bambini: «Le grandi emozioni, i grandi choc, i grandi cattivi... qui ce n'è uno grandissimo, Scar. Quasi un sadico. È un film perfetto sia come storia sia come tecnica. C'è tutto: da Re Artù a Biancaneve e i sette nani... ogni pezzo del film è una



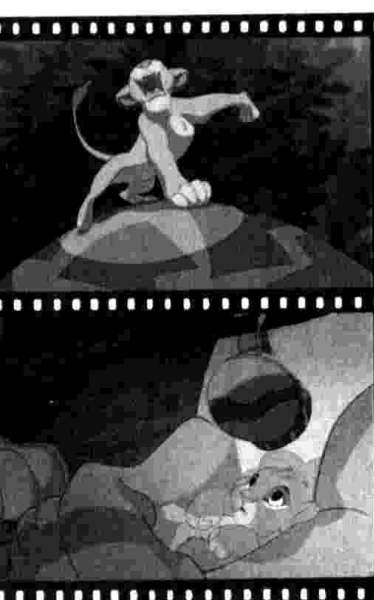
Sopra, Simba con il padre Mufasa. Da sinistra: Rafiki, il babbuino sciamano, presenta al sudditi l'erede al trono; la coppia reale, Mufasa e Sarabi, con l'uccello «consigliere» Zazu. Accanto, Simba, ormai giovane leone, incontra la sua ex compagna di giochi Nala e se ne innamora.

citazione della storia del cinema d'animazione Disney. Hanno attinto ovunque, anche in casa d'altri: ho trovato ad esempio un paio di gag del film mio e di Manuli, *Allegro non troppo*. Non è un difetto, è un pregio». I meccanismi che devono far piangere, spaventare e divertire, hanno bisogno di «una grande regia», sottolinea con entusiasmo Nichetti. «E qui i registi addirittura sono due, Roger Allers e Bob Minkoff». E continua a entusiasmarsi sulla perfetta simbiosi fra le due tecniche: «Prendi la scena degli

stormi d'uccelli che volano sopra la savana: sono due, tre livelli di stormi... sono soluzioni di movimento straordinarie».

Insomma, quei vecchi film con Disney in mezzo ai suoi disegnatori dai cui tratti cominciavano a muoversi Paperino & Co. nelle danze scatenate di *Saludos amigos*, sono proprio roba d'antiquariato. «Con la *Sirenetta*, con i suoi fondali marini al computer, è finita un'epoca. Ma con *Re Leone* sono stati fatti altri passi da gigante». È evidente: Nichetti ha assistito con l'entusiasmo

di un bambino a una favola perfetta, al cartoon più realistico che si possa immaginare. Ma non c'è l'amarezza di chi vorrebbe fare qualcosa di simile: «Qui da noi non mancano i disegnatori né i computer. Mancano i soldi... un film così non nasce al primo colpo. Dietro ogni scena ci sono almeno quattro rifacimenti. Hanno composto le canzoni prima e le animazioni dopo, in sincrono con la musica. Non sono un caso, 35 milioni di dollari! *Il Re Leone* è grande spettacolo. Non credo ai contenuti politici... sa,



Il piccolo Simba, consacrato erede al trono durante il rito di Rafiki. È un cucciolo irruento e non lo trattengono i consigli del fedele Zazu.



© THE WALT DISNEY COMPANY

quelle cose che hanno detto sul leone che rappresenterebbe gli Stati Uniti che proteggono il mondo... qui c'è una storia d'amore, di vendetta, di morte... e c'è tutta la Storia dello spettacolo: il comico, la spalla, il balletto... Ecco perché è una macchina perfetta, anche nelle allusioni storiche: il passo dell'oca ormai ha per tutti un significato preciso, e non a caso qui lo fanno le iene!... La Disney è veramente il paradiso degli animatori». È convinto Nichetti: la fantasia non ha confini. «Per fare un bel cinema fantastico non c'è bisogno del gran numero d'effetti alla Schwarzenegger. È sufficiente la fantasia, come dimostra il film inglese *Orlando*». Invece, per un bel cinema d'animazione? «No, in quel caso i soldi ce li devi mettere, e ci vuole esperienza e sperimentazione. Ma poniamo che i soldi li avessimo: saremmo sempre indietro di anni e anni».

Ma torniamo alla «favola». Maurizio Nichetti è papà di Filippo, nove anni, e Saverio, sei. E confessa: «Sarò costretto, è inevitabile, a vedere con loro *Il Re Leone*. Li porterò io, perché devo rassicurarli sul fatto che il loro papà è vivo e vegeto. Mi spaventa un po'... qui la paura è moltiplicata per mille... certo, la violenza fa parte della nostra epoca, della nostra cul-

E DA NOI ARRIVA GARIBALDI!

Grazie a Guido Manuli, (regista e cartoonist) e a Maurizio Nichetti (sceneggiatore) anche l'eroe per eccellenza della Storia italiana, Giuseppe Garibaldi, è diventato un cartoon alla Disney. Il film è *L'Eroe dei due mondi* e arriverà nelle sale a Natale. «Certo, è molto diverso da qualsiasi film disneyano», racconta Manuli. «A noi è costato solo due mi-



Garibaldi nel cartoon di Guido Manuli, *L'eroe dei due mondi*, sceneggiato da Maurizio Nichetti.

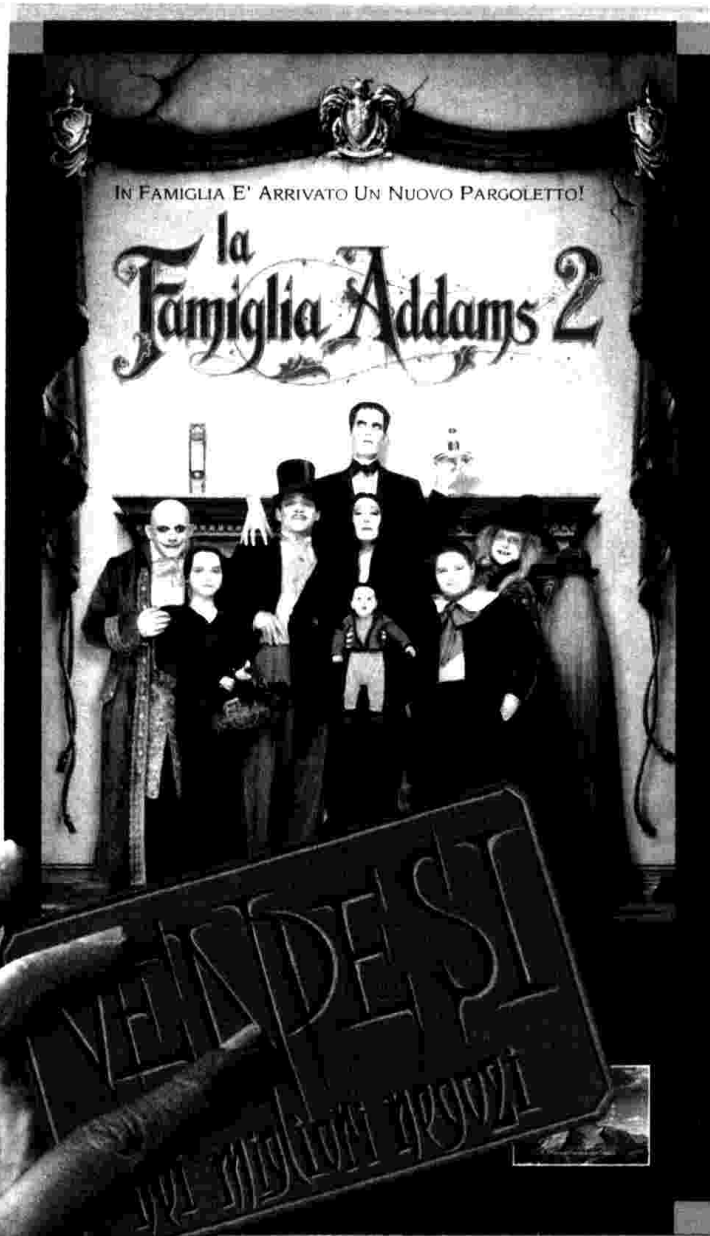
liardi. E sull'animazione non puoi bluffare: là si vedono muovere mille animali, da noi si muovono in quattro. Questa è la favola di un bambino che fa naufragio su un'isola dove un vecchietto, circondato dai suoi animali, comincia a raccontargli una lunga storia... Quando l'abbiamo presentato al Festival di Giffoni, i ragazzini si sono divertiti. È un bel modo per imparare la storia».

tura. Sto per dire un assurdo: la violenza è una componente del ritmo... È vero che ogni volta che esce un film di Disney si fa questo discorso morale. Ma nel *Re Leone*, oltre a Scar, ci sono iene, fiamme, morti... La violenza non l'hanno inventata quelli della Disney, purtroppo. È vero, c'è chi sostiene che un bambino, preservato da tutto questo, una volta adulto potrebbe trovarsi molto male, ma... forse non è neppure giusto mostrargli, da quando ha 5 anni, gente che muore, s'ammazza, digrigna i denti... Sì, il dibattito è aperto e io non sono uno psicologo. In ogni caso, io mi metterò in mezzo a Filippo e a Saverio. Sarebbe disumano non portarli...».

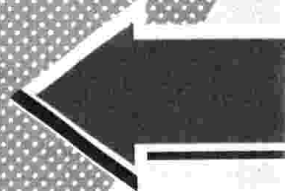
E poi, tra sorrisi e borbottii, Nichetti se la prende anche un po' con il doppiaggio: «Perché lasciare in bocca al piccolino quel "uau" di meraviglia? Non bastava un piccolo ruggito?». Insomma, se Nichetti bambino s'è incantato e Nichetti regista si è esaltato, Nichetti papà ha qualche dubbio: perché a lui piacciono le favole-favole, come questa sua *Palla di neve*, quel delfino bianco sorridente che tante e tante volte ha lasciato la base militare russa per cercare la libertà e ha fatto intenerire il mondo intero.

Stefania Barile

IN CASA ADDAMS E' ARRIVATO UN NUOVO PARGOLETTO!



Prima fila



1

104/11

18.952.612.000

2

86/18

7.616.571.000

3

76/10

3.830.515.000

4

51/83

4.068.098.000

5

76/31

15.533.503.000

IL MOSTRO
di Roberto Benigni
(Italia)
con Roberto Benigni
e Nicoletta Braschi
(COMMEDIA)



Lo stralunato quarantenne Loris (R. Benigni), dotato di vivace fantasia sessuale, s'imbatte nel cadavere di una donna, vittima di un maniaco. Gli inquirenti sospettano di lui. Per incastrarlo gli tendono una trappola: la bella poliziotta Jessica (N. Braschi) di cui Loris si innamora. Ma per la polizia il mostro è proprio lui. La caccia continua. ★★☆☆

FORREST GUMP
di Robert Zemeckis
(Usa)
con Tom Hanks
e Robin Wright
(DRAMMATICO)



Trent'anni nella vita di Forrest Gump (T. Hanks), ragazzo del Sud un po' tardo, con una qualità straordinaria: sa prendere le cose come vengono. Grazie alla bontà ed all'inguaribile ottimismo, diventerà una star del football, un eroe di guerra, un atleta, un milionario e l'amore più grande che una donna possa trovare. ★★☆☆

LO SPECIALISTA
di Luis Llosa
(USA)
con Sylvester Stallone
e Sharon Stone
(THRILLER)



Caldo tropicale a Miami. Rick Quick (S. Stallone), specialista in esplosivi, viene snidato dall'affascinante May Munro (S. Stone). Lei sta meditando una terribile vendetta contro il boss Joe Leon (R. Steiger), il figlio Tomas (E. Roberts) e i loro sgherri, colpevoli di aver torturato ed ucciso anni prima i genitori di May. Fragorose esplosioni... ★★☆☆

4 MATRIMONI E UN FUNERALE
di Mike Newell
(Gran Bretagna) con Andie Mac Dowell e Hugh Grant
(COMMEDIA)



Il trentaduenne Charles (H. Grant), inglese spiritoso e affascinante, sembra destinato a una vita di solitudine. Molte donne lo adorano, ma lui non riesce a trovare l'anima gemella. Un bel giorno, a un matrimonio che lo vede distratto testimone, s'imbatte nell'affascinante Carrie (A. MacDowell). Il suo cuore però ha già un padrone... ★★☆☆

THE FLINTSTONES
di Brian Levant
(Usa)
con John Goodman
e Elizabeth Perkins
(COMMEDIA)



Bedrock, età della pietra. In questa cittadina di due milioni di anni fa, percorsa da automobili spinte a forza di piede, vivono i Flintstone. Il buon Fred (J. Goodman) fa carriera: grazie al generoso amico Barney (R. Moranis), diventa anche dirigente in fabbrica. Ignora però di essere uno strumento nelle mani del losco industriale Vandercave (K. MacLachlan). ★★☆☆

STAR IN ASCESA

LITTLE ITALY CONTRATTACCA

Voci sempre più insistenti parlano della nascita di un cartello tutto italo-americano: Robert DeNiro unirebbe le forze della sua società (la Tribeca) con **Danny DeVito**, il cui astro brilla sempre più nella nuova Hollywood. Una risposta alle joint ventures di Steven Spielberg.



LEONI E CUCCIOLI

Torna al cinema, dopo annunci e smentite, il maestro dell'incomunicabilità **Micheangelo Antonioni**, aiutato in questa prova da Wim Wenders. Intanto esce in libreria un volume, edito da Marsilio, di scritti «antonioniani». Il titolo è tutto un programma: *Fare un film è per me vivere*.



IL BOSS E IL PIVELLINO

Un altro ruolo importante per **Kim Rossi Stuart**. Dopo il successo personale, riscosso in *Senza pelle*, Giulio Base gli ha affidato il ruolo principale nel suo nuovo film, *Poliziotti*. Kim diventerà un agente di polizia molto ingenuo: deve piantonare in ospedale un boss astuto e potente che è Michele Placido.



I dieci film più visti della settimana nelle sale cinematografiche italiane

I giudizi: ★★★★★ Gente che film!; ★★★ Proprio una bella serata; ★★ Niente male, però...; ★ Era meglio stare a casa

(Sotto la posizione di classifica: città in cui si proietta, giorni di programmazione e incassi totali) ▲ in salita ▼ in discesa ◆ stabile

6

48/25

12.377.318.000

INVIATI MOLTO SPECIALI

di Charles Shyer
(Usa) con Julia Roberts
e Nick Nolte
(COMEDIA)



Sfida all'ultimo scoop tra due giornalisti della carta stampata. Lei, Sabrina Peterson (J. Roberts), è una cronista alle prime armi. Lui, Peter Brackett (N. Nolte), leggendaria firma del *Chicago Chronicle*, ormai lanciato anche come romanziere, si trova momentaneamente in cattive acque. I due rivali decidono di fare squadra. Ma... ★

7

34/46

12.717.944.000

IL CORVO

di Alex Proyas
(Usa)
con Brandon Lee
e Ernie Hudson
(FANTASTICO)



In una notte di Halloween il chitarrista rock Eric (B. Lee), che è stato ucciso da una gang di teppisti, esce dalla tomba per punire i colpevoli, che hanno anche violentato e ucciso la fidanzata Shelly (S. Shinas). Il cervello è il sadico Top Dollar (M. Wincott), ed il suo braccio destro T-Bird (D. P. Kelly). Eric li affronta senza pietà... ★★★★★

8

29/46

12.028.033.000

IL POSTINO

di Michael Radford
(Italia)
con Massimo Troisi
e Maria Grazia Cucinotta
(COMEDIA)



1952. Pablo Neruda (P. Noiret), è esule in un'isoletta del Mediterraneo, dove il postino è Mario (M. Troisi), che si rifiuta di fare il pescatore come tutte le famiglie. Il giovane impara da lui ad apprezzare la poesia e la usa per conquistare Beatrice (M. G. Cucinotta). Quando Neruda torna in patria, Mario sente un gran vuoto. Ma un giorno arriva una lettera... ★★★

9

27/19

713.435.000

PULP FICTION

di Quentin Tarantino
(Usa)
con John Travolta
e Bruce Willis
(THRILLER)



Los Angeles. Il gangster Vincent (J. Travolta) ha il compito di sorvegliare Mia (U. Thurman), moglie del suo boss. Ma la donna va in overdose. Il pugile Butch (B. Willis), pagato per andare k.o., organizza un piano: dopo la «stangata» progetta di fuggire nei mari del sud. Ma deve tornare a casa per recuperare un ricordo di famiglia... ★★★★★ Nuova entrata

10

14/3

320.779.000

IL COLORE DELLA NOTTE

di Richard Rush (Usa)
con Bruce Willis
e Jane March
(THRILLER)



Los Angeles. Lo psicologo Bob Moore (S. Bakula) riceve minacce di morte. Sospetta di un paziente del gruppo di terapia del lunedì notte. Moore viene ucciso e il gruppo è affidato ad un terapeuta di New York, Bill Capa (B. Willis), traumatizzato dal suicidio di un paziente. Capa tenterà di smascherare il colpevole. ★★ Nuova entrata

STAR IN DISCESA

GIOCHI PROIBITI



Ha accusato i genitori di averla traumatizzata da bambina, sottoponendola a sevizie sessuali. Le accuse lanciate da Roseanne Barr sono terribili. I suoi non hanno più il coraggio di mettere il naso per strada. I maligni dicono: Roseanne, in crisi, cerca pubblicità.

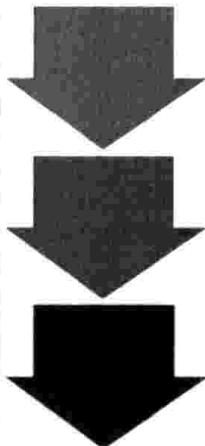
MESSAGGI SEXY

Dopo i fischi ed i fiaschi ottenuti con i suoi ultimi film, Madonna vuole recuperare a tutti i costi credibilità come attrice. Il suo asso nella manica è il giovane talento Wayne Wang. Nel suo nuovo *Blue in the Face*, la signorina Ciccone è una telegrafista di Las Vegas che canta messaggi sexy.



DISTANZE DI SICUREZZA

La ex-moglie, l'indossatrice Carré Otis, non vuol vederlo nemmeno da lontano. A Mickey Rourke è stato vietato di assistere alle sfilate di New York, dove si esibisce la bella Carré. Le guardie del corpo non l'hanno fatto entrare al party finale.



Il ragazzo CHE SAPEVA TROPPO

Il 21 settembre 1990 Rosario Livatino veniva ucciso dalla mafia in Sicilia. Aveva solo 38 anni. E la sua storia di «giudice ragazzino» è diventata prima l'argomento di un libro di Nando Dalla Chiesa e ora un film tv di Raidue



C

i sono dei posti e dei momenti nei quali già fare il proprio dovere è una scelta temeraria, un atto di eroismo. Nel 1990, la Procura della Repubblica di Agrigento doveva essere un posto così: con una vicenda comune ad altre piccole città,

ai confini della legge e lontane dalle luci delle telecamere. Città nelle quali un vorticoso alternarsi di magistrati intimoriti dalle condizioni del luogo e dalla povertà dei mezzi a disposizione (l'Unità, il 21 settembre di quell'anno, parlando della città siciliana sintetizzava: 3 giudici, 16 poliziotti, 38 cosche) portavano magistrati di prima nomina ad incarichi difficili e rischiosi: quelli che Francesco Cossiga, in una delle sue esternazioni, definì «giudici ragazzini» (ricordate?: «Non è possibile che si creda che un ragazzino, solo perché ha fatto il concorso di diritto romano, sia in grado di con-

durre indagini complesse contro la mafia e il traffico di droga»).

Rosario Livatino, che quel 21 settembre cadeva sotto i colpi di un gruppo di fuoco venuto da lontano, ma commissionato da gente molto vicina, coi suoi 38 anni di età e 12 di carriera, solo per una forzatura polemica può essere fatto rientrare in quel gruppo. Lo ha fatto, badando al sodo più che all'anagrafe, Nando Dalla Chiesa nel suo libro scritto in omaggio al magistrato. Un libro politico e polemico, che ha aperto la strada al film di Raidue e della Rcs, presentato con successo il

13 febbraio al Festival di Berlino di quest'anno.

Dice il regista Alessandro di Robilant: «Ci ha colpito soprattutto la dimensione di questo personaggio, così discreto, fuori dall'attenzione di tutti, atipico per la sua modestia. Lontano insomma da tutto ciò che vuol dire "apparire". La sua storia può essere spiegata solo con il coraggio del quotidiano, della coerenza».

Una storia il cui racconto comincia in un grande albergo di Canicattì dove un seminario sui rapporti tra criminalità organizzata e politica raccoglie le persone autorevoli del



IL GIUDICE RAGAZZINO

RAIDUE
giovedì 17 novembre alle 20,40



A sinistra, Giulio Scarpati (Rosario Livatino) in tribunale; qui sopra quattro scene del film tv: dall'alto, Giulio Scarpati e Paolo De Vita (il maresciallo Guazzelli); ancora Scarpati; Leopoldo Trieste e Regina Bianchi (i genitori del giudice); e, infine, Giulio Scarpati con Sabrina Ferilli (Angela Guarnera, l'avvocata fidanzata del giudice).

posto, mafiosi in testa a tutti. Tra i relatori, Rosario Livatino (Giulio Scarpati). Il discorso che pronuncia scandisce il ritmo del film, si incastra con i fatti della cronaca. Due famiglie si contendono a colpi di omicidi il controllo del territorio agrigentino: quella di Antonio Forte e quella di Giuseppe Migliore (Renato Carpentieri). Per una circostanza che può verificarsi nelle piccole città, il boss Migliore è anche il vicino di casa del giudice: ogni mattina Livatino cerca di evitarlo. Prima di recarsi in tribunale, attende che l'altro esca dal portone. Ma non è la

sola precauzione che usa verso un ambiente ostile e a un tempo insinuante. Nella sua esistenza, regolare e metodica, subentra l'affetto per l'avvocata Angela Guarnera (Sabrina Ferilli): tra i due comincia una tenera relazione troncata però alla vigilia del matrimonio. Le minacce lo convincono infatti a non esporre le persone che ama ai rischi che corre: sceglie di restare nella vecchia casa di Canicattì vicino ai propri genitori. Rifiuta la scorta. Emette ordini di cattura, uno dei quali raggiunge il suo vicino di casa. Convoca a più riprese in tribunale un membro autorevole del Parlamento, lo sottopone a interrogatori stringenti. Ma quando vengono uccisi il suo collega Saetta e il maresciallo Guazzelli (Paolo De Vita) capisce che si avvicina la sua ora: isolato, affranto, attende ormai la fine. Che arriva proprio il 21 settembre mentre percorre la strada per Agrigento a bordo della sua Fiesta rossa.

Un racconto difficile, di ordinario eroismo, di quelli che non fanno spettacolo e corrono il rischio della retorica perché è la storia di un uomo lontano da quelle trasgressioni che rendono simpatici gli eroi del momento. Una storia troppo oleografica? In un processo, il pentito Gioacchino Schembri ha detto che l'eliminazione di Livatino venne decisa perché il giudice fu sospettato (a torto? A ragione?) di aver favorito, nell'assumere alcune misure di prevenzione, il boss Giuseppe Di Caro (che nel film è il vicino di casa del giudice).

Una testimonianza velenosa che è smentita da chi conobbe Rosario. Dice Vincenzo Livatino, il padre del giudice: «Era un bravo figlio, uno con la schiena dritta»; scrive Nando Dalla Chiesa, persona non certo avvezza ai complimenti, che la sua è «la storia di uno di quei magistrati dei quali è giusto pensare tutto il bene possibile». E Giulio Scarpati, l'attore che lo impersona: «Ho un figlio di cinque anni: la prima domanda che ti fa un bimbo rispetto ad un'altra persona è sempre la stessa: è buona o cattiva? Ecco, forse Livatino era uno che conservava questa visione della vita. Però, poche chiacchiere: non si può rimanere schiavi dei distinguo, dell'ambiguità e finire così per confondere e giustificare tutto e tutti».

Giorgio Aimetti

mai
diretti

ITALIA 1
la domenica alle 23,45
il lunedì alle 22,30

LA SQUADRA DEL

Abbiamo riunito tutti i protagonisti del più irriverente e amato show sportivo della tv. Volti vecchi e nuovi, «effetti speciali», autobiografie, battute in libertà e, dietro le quinte, l'accorta regia della Gialappa's Band

di Dario Biagi

Foto di Angelo Deligio



QUORE

Foto di gruppo per i personaggi di *Mai dire gol*. Teo Teocoli è Daniel Fonseca ❶, Giandua Vettorello ❷, Peo Pericoli ❸ e Felice Caccamo ❹. Antonio Albanese interpreta Alex Drastico ❺, Epifanio ❻, Pier Piero ❼ e Frengo-e-Stop ❽. «New entry» Aldo, Giovanni e Giacomo in versione pensionati ❾ e arbitri ❿. Infine, Marco Milano ⓫ ovvero Ellenio Mandi Mandi e Mario Vettorello ⓬.



Lo Studio Uno di Milano 2, dove ogni lunedì Teocoli e compagni fanno calcio-cabaret, era una volta la Fininvest. Lì si registrava, lì erano gli uffici, lì il quartier generale del Biscione che si sarebbe mangiato le altre antenne locali. Ora è dominio della Gialappa's e degli altri programmi sportivi. I tre guastatori, Carlo Taranto, Marco Santin e Giorgio Gherarducci, agiscono in un angolino dietro il fondale di scena. Vanno a braccio, alimentandosi a sigarette e minerale. Sulla consolle, foglietti volanti su cui sono appuntati i temi da trattare con «inviati» e ospiti.

Il programma di culto del lunedì, controcanto necessario e irresistibile a *Processi* e *Domeniche sportive*, inizia molto prima d'andare in onda. Per fare quell'ora di satira, occorrono alcuni giorni di lavoro. «Quattro, per noi Gialappa's», precisa Gherarducci. «Per fortuna abbiamo molti collaboratori per questa terza edizione, mentre il primo anno erano solo due». È una redazione invisibile, che opera a monte e in altro luogo, selezionando le chicche del calcio europeo, le interviste sgrammaticate, le previsioni clamorosamente sbagliate e gli altri svarioni telediffusi. «Contributi che vengono visionati la domenica della settimana prima e attualizzati, se occorre, all'ultimo momento», spiega il produttore Sergio Pezzola, giovane ed entusiasta come il resto dello staff. I tre Gialappa's preregistrano i commenti delle rubriche, ma sempre improvvisando. Il lavoro gira a pieno regime dal lunedì mattina. Verso le 14, si cominciano a registrare gli interventi degli «esterni». Si scatenano per primi Aldo, Giovanni e Giacomo, *new entry* della trasmissione, nei panni della «terna arbitaria» guidata dal signor Cataldo. È l'unico numero che prevede una sua, sia pur povera, scenografia; per le altre scenette, si fa gran uso di chroma-key. In regia, dirige le operazioni Massimo Fusi, che ha ideato la sigla di quest'anno, parodiando la campagna Nike, con i personaggi che si scambiano il pallone da un manifesto pubblicitario all'altro fino a centrare gli «zebedei»

BANDO ALLE CIAMPOLE

Salute a tutti i lettori. Che sono arrivati insieme con noi al terzo anno del programma di lunedì. Avete visto le puntate? Tutto nuovo! Cambiamento totale! Tabula rasa! Repulisti! Però io sono sempre qui. Sono il depositario. Sono vagamente ancora rossonero. Non sono diventato interista. Ma bando alle ciampole. Va bene la novità, ma guardiamo bene in faccia la realtà. Mettiamo pure il dituccio nella piaga. Chi c'è di nuovo quest'anno? Abbiamo Trapattoni che dice: *nicht vergessen tik tik tik*. Purtroppo non abbiamo una tedesca che ora va ospite di qua e di là, la Schiffer. Non volevamo quel corvo del fidanzato. Insomma, la nuova strada da seguire è: sdrammatizzare anche se ci sono disordini di piazza perché Galeazzi balla il samba. È vero, la musica trasporta. E uno e due e uno e due. Purtroppo, come in ogni cosa c'è il rovescio della medaglia anche nel calcio.

Peo Pericoli



Sopra, Peo Pericoli, il conduttore che si «funarizza». A sinistra, la Gialappa's Band: Carlo Taranto, Marco Santin e Giorgio Gherarducci. Sotto, «un saluto a voi» dal tenero Epifanio.

ROMANTICO E AUTOGESTITO



Come va? Come va? Che cosa ho fatto in questo periodo? Mi sono autogestito. Ora, invece, mi agito. Ma con cura. Lo faccio insieme con il mio grande ammiratore Enzo Santin. Lui mi istiga nella mia agitazione. E poi che cosa faccio ancora? Ai giardini pubblici, nelle piazze, nei quartieri di periferia, a bordo della mitica AAA 112, fermo i passanti e pongo una domanda esistenziale: ma te, proprio te, fumi? Risposte contrastanti. Mi dicono tenero, romantico (romantico!), appassionato. Quando incontro una donna, quella diventa la donna della mia vita. E come per incanto mi sgorgano dal cuore frasi d'amore bellissime, come questa: «Ti amo». Perché sono sempre molto sicuro di me. Forse. Ma forse.

Epifanio



U è, come ve ne state? Sono passate le feste? Vedo che vi siete avvaccati. Insomma, è stato proprio 'nu periodo amorfo. E Pippo, c'è? Che è tutta 'sta euforia? State contenti? Io sono accà, come sempre a *Mai dire gol*. Però, arricordatevelo che la televisione è ppure finzione. Come dice *Quarto Potere*, il film, o era il Quinto? Per questo motivo ho voluto mettere tutto nero su bbianco. Ho scritto nu libro. 'O titolo: *Frittura totale globale*. L'editore non mi sovviene, ma sono due guaglioni apposto. Pàggina dopo pàggina racconto la mia vita. Come ad esempio quando, ancora infante nel '43 o '44, venni lasciato davanti alla sede del Napoli. Era una serata bellissima, una notte tipica napoletana, con fuochi d'artificio, botti e tric trac. «'Aspita 'o Capodanno!», esclamai; poi venni a sapere che era un bombardamento. All'alba del quarto giorno mi raccolse un tedesco, ne ricordo il nome: Lothar, come Matthäus, il calciatore, anzi era proprio lui, perché indossava una divisa militare nerazzurra.

Felice Caccamo



**«Teocoli è il papà-maestro,
autorevole e amato. Il suo Caccamo
strappa risate all'intera troupe,
come il Frengo di Albanese»**

MI SENTITE?

Music! Sono io, il vostro Frengo. Ma Zeman dov'è? Non c'è. Volete frantumare il mio cuore? Volete incaprettare il mio io? Perché? Perché sono un esempio di vita. Ma il sentimento cosmico non si ferma su me. Passiamo alla fredda cronaca: Foggia-Inter. A un certo punto, o meglio, a un punto certo... a un punto punto... a un certo certo... Al 14° secondo di giuoco un suono familiare si diffondeva nel Tavoliere delle Puglie. In telepatia con la squadra, Vincenzino dribblava Gianluca. Palo, doppio palo, rimbalzo: gol virtuale. Uno a zero morale. Nell'intervallo (perché noi abbiamo sempre un intervallo) non abbiamo fatto il consueto karaoke. Per stare in compagnia, «Simpatia» Zeman, pigliando la complanare, è venuto a trovarci. Ai tifosi dico: quest'anno dimentichiamo il rancore. Alla partita Foggia-Lazio: sentimenti d'amoreee.

Frengo-e-Stop

Sopra, Felice Caccamo, decano dei giornalisti partenopei e neo-romanziero per la casa editrice Baldini e Castoldi («due nani che mi hanno convinto a forza di assegni»). A sinistra, il dee-jay foggiano Frengo-e-Stop, passato quest'anno dal «fattore Z» di Zeman al «fattore doppia Z» di Catuzzi.

dell'«alpino» Elio.

Poi tocca ad Albanese, Teocoli e Milano coi personaggi decisi nella riunione del venerdì. I testi di Frengo, Caccamo, del giardiniere gay Pier Piero o di Gianduia Vettorello vengono abbozzati la mattina e definiti, ma sempre nei limiti del canovaccio, dieci minuti prima di registrare, in camerino, tra l'interprete e il suo coautore: Massimo Venier per Teocoli ed Enzo Santin, fratello di Marco, per Albanese. «Impossibile scriverti un monologo», delucida un Albanese notevolmente inquartato da quando ha traslocato con

la famiglia nella grassa Bologna. «Il personaggio deve interagire coi tre della Gialappa's; puoi fissare al massimo due o tre punti, l'inizio e il finale». In questa puntata dilagano Frengo (che pare abbia un clone autentico nel cronista pugliese Franco Strippoli) e Pier Piero, che Albanese definisce «un personaggio da ringhiera» e ricorda molto un'altra sua creatura teatrale, il travestito Efrem.



Ellenio Mandi Mandi, giornalista friulano a caccia di scoop, puntualmente ignorato dai suoi ospiti. Sotto, l'arbitro Cataldo con i guardialinee: i tifosi li tengono in assedio da un paio di settimane.

PIZZUL AMORE MIO

Lettori del Radiocorriere, siete bellissimi! Simpaticissimi! Mi chiedete chi sono?

Sono un giornalista. Professionista. Il mio idolo è Bruno Pizzul. Ho sempre la sua foto con me. Anche sul comodino. Invece della Madonna, c'è Bruno. Vorrei diventare come lui. Alto, robusto. Ogni sera, prima di dormire, gli rivolgo un pensiero che è anche una preghiera che è anche un auspicio in friulano: «Bruno! Mole il bevil!». Concludo con un interrogativo e un saluto. La domanda l'ho fatta al giudice Colombo, il collega di Antonio Di Pietro. Quando giocava nella squadra dei magistrati io gli ho chiesto: Colombo, ma lei è anche tenente? Non mi ha risposto. Mando un saluto ai friulani: «Buesa i fruits».

Ellenio Mandi Mandi

LA TERNA ARBITRARIA

I tifosi sono abbastanza arrabbiati. Non so che cosa si annidi nella corteccia cerebrale di queste persone. Per chi non ci conosce ancora noi siamo la terna arbitraria. Io sono l'arbitro Cataldo... mi gridano «Cornuto!», i maleducati. Si mettono a origliare dietro la porta. Io di lavoro faccio il fresatore. Di precisione. Ci tengo, è un orgoglio. Il guardialinee Poretti fa il chirurgo plastico. Adesso, finita la partita, siamo assediati negli spogliatoi. I tifosi gridano contro di noi. Perché? All'inizio del secondo tempo i calciatori hanno cominciato a correre. È normale tutto questo correre? Non ce la facevo più. L'ossigeno non mi arrivava al cervello e ho cominciato a gridare la prima parola che mi passava in testa: Rigore! Rigore! Rigore! Dite che se la sono presa?

Aldo, Giovanni e Giacomo

Teocoli si prepara in camerino. Il trucco più laborioso – venti minuti – è quello per il suo nuovo cavallo di battaglia, il calciatore Fonseca. Bruno Biagi, che dev'essere mio lontano parente, è il mago della situazione. Gli ha preso il calco dei denti e costruito la protesi da Jerry Lewis, gli ha forgiato il parrucchino e bombato il labbro superiore. Di Peo Pericoli e di Caccamo sono rimaste solo le sopracciglia. Bruno «effetti speciali» gira con un sacchetto di nasi in lattice da modellare all'occorrenza. «È nata da una foto, l'idea di fare Fonseca», rivela Teocoli. «Ho scoperto che era identico a me da ragazzo. Ma non voglio imitarlo: lui parla con accento sudamericano, io spagnolo. Devo ancora studiarli le sue cassette».

Teocoli è un pilastro della trasmissione. Mario Vettorello, ex bassista di Fausto Leali che gli sta accanto come manager da sei anni, mi svela che ha inventato lui Ermes Rubagotti: è un suo amico di Palazzolo sull'Oglio. Lui ha inventato il caschetto e la piemontesità di Gianduia Vettorello ispirandosi al taglio e all'accento vercellese di Vettorello manager, cooptato come spalla; e sempre lui ha inventato gli «opinionisti» Luis e Gennaro, al secolo Luigi Rota, pensionato milanese, e Gennaro Curcio, ex rappresentante di biancheria partenopeo. Teo è il papà maestro, autorevole e amato. Caccamo strappa risate e applausi all'intera troupe, come il Frengo di Albanese. Più ansioso e defilato se ne sta Marco Milano, col suo Ellenio burattinesco: sarà mezz'ora che passeggia fuori dallo studio ripetendosi le battute.

Verso le 18 si va in presa diretta: cioè si registra dall'inizio, con le presentazioni in studio, sulle note di Wilson Pickett, e gli interventi incorporati nello show. Gherarducci e soci si rilassano: «Ogni anno pensiamo di smettere, ma poi troviamo qualche nuova motivazione. Scopriamo gente amica come Aldo, Giovanni e Giacomo o parliamo di cose nuove. Quest'anno faremo un po' di politica, promesso». Il capostruttura Leonardo Pasquinelli contempla, soddisfatto, il funzionamento della macchina. Nelle prime puntate, ha catturato 700mila spettatori più dell'anno scorso; share del 19 per cento. L'audience cresce di anno in anno. Mai dire basta.

Dario Biagi





L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Il male oscuro dell'alluvione

Da una trentina di anni assistiamo a una lenta e inesorabile distruzione del nostro Paese. Si è cementificato in modo inconsulto, si è eroso il suolo dappertutto. Solo dal '61 all'86 sono stati distrutti due milioni di ettari di campagna e di foreste. I fiumi hanno incominciato a correre impazziti senza alvei capaci né argini. Le cifre dell'ultima tragedia sono terribili. Sono saliti a 70 i morti accertati ma rimangono ancora molti dispersi; i feriti oltre 100. I comuni danneggiati sono 371, oltre 10 mila i senzatetto, persi 200 mila posti di lavoro. L'area colpita dall'alluvione è superiore ai 41 mila km quadrati. Oggi queste zone sono state dichiarate in stato di calamità naturale fino a tutto il '95. I fondi, gli aiuti da parte del governo potranno superare i 10 mila miliardi di lire. Si cercherà di ricostruire al più presto. E questo, ancora una volta, sarà possibile soprattutto per la forza, la capacità e la dignità della popolazione. Ma il governo, i sindaci e i prefetti, le giunte regionali devono ora intervenire con idee chiare. L'Italia è il Paese più a rischio per i problemi ecologici. Unico elogio alla solidarietà, ai volontari che sono stati i primi ad arrivare, con tutti i mezzi possibili fino al canotto delle vacanze.



MERCATO DEL LAVORO

Ecologo, al servizio dell'ambiente

L'ecologo è una figura professionale recente, un mestiere sempre più richiesto; è lo specialista che individua le sostanze tossiche nei fiumi, nelle falde acquifere, nei terreni inquinati, nelle spiagge, nelle discariche, nei tombini del lungomare, per esempio dove è stato individuato - vi ricordate? - a Bari, il primo vibrione del colera. Aria, acqua e suolo sono tenuti dall'ecologo sotto un costante controllo con analisi accurate e sistematiche: purtroppo noi siamo arrivati in ritardo rispetto agli altri paesi, ma oggi le leggi ci sono e devono essere rispettate. Il suo compito è quello di analizzare i campioni e rintracciare e quantificare tutte le sostanze presenti. Con appositi test ne valuta la tossicità e il rischio per la salute. Può operare in diverse strutture: in laboratori privati, industrie, consorzi di depurazione, acquedotti, o nei presidi multizonali di igiene e profilassi. Oppure nell'ambito dell'Università e della ricerca. Per diventare ecologo bisogna avere una laurea o in Scienze biologiche, Ambientali, o Fisiche e Naturali, o Scienze matematiche. Si possono poi scegliere ulteriori specializzazioni come ecologia marina, oppure terrestre, risorse biotiche, inquinamento, tossicologia. Se prima l'ecologia dipendeva direttamente dal Ministero della Sanità, con il referendum dell'aprile 93, le competenze in materia di controlli sono passate al Ministero dell'Ambiente. La crescente attenzione verso il degrado ambientale, dovrebbe offrire nuovi e maggiori spazi. Lo stipendio iniziale di un ecologo che lavora in una struttura pubblica o nel settore della ricerca, si aggira sui due milioni circa.

I NOSTRI SOLDI

Bloccare un assegno

Quando si emette un assegno si può bloccarlo poi in banca? Purtroppo non esiste una norma che preveda questa possibilità. Dopo la cessione dell'assegno c'è la possibilità di bloccarlo soltanto nel caso che il beneficiario non metta all'incasso l'assegno entro 8 giorni, se è in piazza, o 5 giorni se è fuori piazza (sempre che l'assegno sia stato datato dall'emittente). Se è presentato entro questi termini, la banca non può rifiutare il pagamento neanche di fronte a un'espressa richiesta scritta del titolare del conto. Nel caso di una denuncia di furto dell'assegno, la banca prima di pagarlo è obbligata ad attendere l'esito della procedura giudiziaria. Se invece l'assegno va perso, la banca richiede copia della denuncia di smarrimento. Ci sarebbe anche un'altra strada per bloccare un assegno: il titolare del conto potrebbe vanificare il pagamento dell'assegno prelevando per tempo quasi tutti i soldi in modo tale che sia impossibile pagare l'assegno. Ma in tal caso, l'assegno andrebbe in protesto, con tutte le conseguenze che ne derivano.

Numeri magici da ricordare

Quante volte vi sarà capitato di avere un numero telefonico segnato su un foglietto e non ricordarci a chi appartiene? Il problema oggi è risolto. Basta chiamare il numero «1412» (Servizio Numerico Automatico) e successivamente fare il numero dell'abbonato «sconosciuto» e vi verranno forniti i dati: nome, cognome, indirizzo, città. Se invece conosciamo solo il nome e cognome di una persona e vogliamo avere il suo indirizzo e numero telefonico basterà fare il 12. Oggi con oltre 2.800 postazioni, è possibile fare il 12 in tutta Italia. Pochi sanno però che il N. 12 diventa *gratuito* se le richieste di informazioni vengono effettuate da telefoni pubblici. Sono gratuite inoltre le richieste sui numeri non compresi negli elenchi e quelle sull'orario dei posti telefonici pubblici. Il servizio 12 è continuo, 24 ore su 24.

AGENDA

- **30 NOVEMBRE, IL FISCO BATTE CASSA:** ultimo giorno per versare l'anticipo di imposta pari al 98 per cento di quanto dovuto per il '93. Appuntamento anche per la Tassa Salute.
- **LA POSTA CAMBIA VOLTO:** entro gennaio gli uffici resteranno aperti anche nel pomeriggio; le consegne verranno effettuate due volte al giorno e sarà introdotto il lavoro domenicale. Agli sportelli sarà possibile effettuare pagamenti anche all'estero con carta di credito e assegni.
- **RECORD EUROPEO DEI FURTI D'AUTO:** la Gran Bretagna è da due anni in testa alla classifica. Una vettura su tre nel mirino dei ladri. Segue la Francia e la Grecia. L'Italia, almeno per questo tipo di criminalità, è al sesto posto.

L'ultimo tango di Luisa



Buenos Aires, inizio secolo: il ritmo più sensuale della musica latina è il filo conduttore della nuova telenovela con Luisa Kuliok nei panni di una «donna in carriera». Una storia d'amore e di passione tra una ragazza di buona famiglia che decide di diventare medico e un ex pugile in cerca del proprio destino. E una piccola verità condivisa anche dall'attrice: «Chi ama non pecca»

P

er molti rimarrà sempre la «Donna del Mistero», l'ingenua contadina Giulia sedotta e abbandonata con una bambina in grembo che, presi i voti, divenne suor Felicità. Ma Luisa Kuliok, argentina, 40 anni, veterana delle telenovelas, ha

al suo attivo altri tre grossi ruoli: in *Vendetta di una donna* era solo una ragazzina ribelle, vittima di uno stupro, decisa a scovare il suo violentatore ad ogni costo, per farsi giustizia da sola; in *Renzo e Lucia* è diventata una donna innamorata tra faide familiari e complotti mafiosi; e infine, con *Milagros*, si è aggiudicata il ruolo più maturo di Lucrezia, la zia di Catriel, una donna di cultura europea e con una libertà di pensiero tale da portarla a sposare un indio, con tutte le conseguenze che ciò poteva comportare. Ora rieccola sui teleschermi nei panni di Alma Echague, una «donna in carriera» per una storia ambientata agli inizi del secolo, in una Buenos Aires in continuo fermento. Bella e di polso, ma immensamente fragile dentro, Alma è l'eroina di *Senza peccato* (titolo originale *Con Alma De Tango*), la nuova telenovela d'epoca,



in onda su Retequattro a partire dal 17 novembre ogni giovedì.

Alma è una vera e propria femminista della prima ora. Vuole i pantaloni e alla fine ce la fa a indossarli, diventando uno stimato medico, con una famiglia abbiente alle spalle e tanta voglia di combattere per i diritti delle donne. E, così facendo, arriva a sfidare le più ferree convenzioni sociali vigenti all'epoca pur di poter esercitare, con perizia e scrupolo, la professione medica in un'epoca in cui il gentil sesso, tutt'al più, faceva la calza. Un'ascesa irresistibile, la sua, finché non si



Senza Peccato

RETEQUATTRO
il giovedì alle 20,45

Un passo di danza, anzi una «figura», visto che si tratta di un tango, per Alma Echague (Luisa Kuliok) e Federico Santos (Gerardo Romano), i due protagonisti di *Senza peccato*. Nella sequenza, alcune immagini della nuova telenovela in costume.



• affaccia all'orizzonte Federico (Gerardo Romano), povero in canna, pugile per sbarcare il lunario e tenutario di una casa chiusa ma al tempo stesso – e al di là di ogni apparenza – con un'anima da musicista. Abbattute le barriere sociali, l'amore prende subito il sopravvento, trascinando Alma nella passione ma anche nel dolore: in cerca del suo destino, Federico l'abbandona per andare a Parigi. Da donna emancipata qual è, Alma non esita a inseguire il suo amore per mari e per monti, per bettole e bordelli, accompagnata dalle sensuali note

• del tango, il ritmo latino che fa da colonna sonora a quegli anni e che diventa filo conduttore di tutta la storia. A Parigi lei e Federico finiscono per unirsi a un gruppo di bohémien tanto squattrinati quanto idealisti, e respirare così la ventata di radicalismo e anarchia che pervade gli inizi del secolo. E la storia continua con separazioni e riconciliazioni fino all'inevitabile lieto fine.

• Subito dopo le riprese (ma il finale non è stato ancora girato), Luisa Kuliok si è rifugiata nella sua tenuta di campagna alle porte di Bue-

• nos Aires, circondata da un giardino coltivato da lei stessa, per rilassarsi in compagnia del marito Roberto Romano, odontoiatra, e dei due figli Lucrezia e Thomas. A vederla così, madre di famiglia serena e appagata, il personaggio di Alma sembrerebbe totalmente lontano da lei. Ma le sue parole dicono tutto il contrario: l'attrice è fermamente convinta che «chi ama non pecca» e che l'amore è il motore del mondo. Evidentemente, chi ha scelto il titolo italiano della telenovela la pensa come lei.

Cristina Battistin



CHIAMA *Ca*



r1a

Festeggia vent'anni di matrimonio con la tv facendosi trovare puntuale in video su Tmc, tutte le mattine, per rispondere a mille quesiti e dare notizie utili. Ma Carla Urban cerca sempre di essere se stessa, una non-diva, una donna serena anche dopo la rottura con il Signor Coriandoli

di Paolo Grasso

Foto di Giovanni Cozzi e Assunta Servello

M

i offre un bacio Perugina, mi chiede il permesso di tirare le gambe su una sedia e comincia a lisciarsi la coda di cavallo verso l'alto. Lei, Carla Urban la «consigliologa» più amata della tv è pronta, tranquilla e forte, come in video, ora che da «esperta molto speciale» è la mattina di Tmc con *Chiamalatv*, un container di informazioni e istruzioni per l'uso della vita.

Vent'anni di tv, dieci con Maurizio Ferrini. Parliamo di uomini, donne e tv...

«Veramente il primo programma è del '76. Ma fu proprio nel '74 che feci il provino per annunciatrice e il mio babbo, che allora era vivo e lavorava in Rai, si fece dire il risultato: "Video grazioso con sguardo luminoso, voce chiara, dizione precisa e corretta". Feci salti di gioia, ma mio padre mi disse: non ti rallegrare troppo, questa è solo una valutazione. Non vuol dire che lo farai. Poi, poco tempo dopo, lui è morto e ho capito che cosa intendeva dire: ci voleva anche la fortuna».

Così non sei entrata mai in Rai...

«No, non sono mai stata assunta. Feci dei provini, presero una volta la Cannuli, un'altra la Izzo. Il mio babbo mi disse: non ti dispiacere, laureati e

Carla Urban, ovvero la televisione di servizio, interattiva con il pubblico. Qui a fianco, insieme con il suo staff negli studi TMC di *Chiamalatv*: da sinistra, Monica Taburchi, programmatrice regista, il parucchiere di Michel, Alessandro, Ivo Mej che cura il programma, Maria Teresa Habara, la truccatrice, Camilla Moreno in redazione, Stefano Buccafusca, capoufficio stampa di Tmc e Massimiliano Moccia, uno dei registi di *Chiamalatv*.



10,00
**CHIAMALA
TV**

11,00



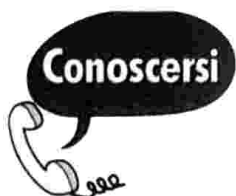
Mi faccio in tre per voi

Carla Urban ci presenta il palinsesto della sua trasmissione quotidiana. Come si può vedere, il programma si divide in tre parti, ognuna delle quali ha come titolo un diverso modo di leggere *Chiamalatv*. Sono circa una ventina i professionisti che si danno il cambio al telefono e nelle rubriche di *Chiamalatv*. A questi si aggiunge una dozzina di ospiti che raccontano la loro storia o approfondiscono un tema. La prima fascia inizia alle 10 ed è dedicata all'informazione; ospite della Urban è sempre un noto giornalista (alcuni nomi: Beha, Lubrano, Salvalaggio, Lasorella, Curzi, Giacobini).

DALLAS

12,00
**CHI AMA
LA TV**

12,15



In questa rubrica, Carla Urban affronta tematiche famigliari insieme a Bice Blagi, direttore di *Insieme*, a Donatella Papi de *Il Giornale* (qui accanto) e alla psicoterapeuta Roberta Giommi (a destra).

Donatella Papi: «Abbiamo deciso di aprire una finestra sulla nuova maternità, partendo dalla sterilità dilagante



(il 20 per cento delle coppie in età di procreare non riesce ad avere bambini o comunque ha problemi)

per arrivare alla prevenzione e alle nuove frontiere, come la maternità a sessant'anni». Roberta Giommi: «Vorrei riuscire a parlare serenamente di educazione sessuale, come s'impara ad avere un rapporto con gli altri e, insieme, essere positivi con le sensazioni, le emozioni, i sentimenti. L'altro tema è la coppia, come rispondere ai disagi che nascono ogni giorno».

SALE, PEPE E FANTASIA Con Wilma De Angelis

12,45
**CHIAMA
LA TV**



Una dozzina di specialisti (dal pediatra al dermatologo, al neuropsichiatra infantile) si alterna per rispondere a domande sulla salute. Eccone tre.



Pietro Antonio Migliaccio
dietologo

«Parliamo di nutrizione più che di diete, ma non sono un dimagritologo»



Maria Luisa Agneni
medico omeopata

«Con la medicina tradizionale ci si cura, con l'omeopatia si guarisce»



Tran Quoc Khanh
chirurgo

«Mi occupo di medicina antirepressiva e terapia con gli aghi da 20 anni»



Cinque esperti rispondono ai quesiti dei telespettatori sui problemi dei consumatori (lunedì), dell'assistenza (martedì), dell'orientamento scolastico (mercoledì) e legali (giovedì).



Giovanni Cavinato
tecnologo alimentare

«Dalle bollette alle mille frodi, aiutiamo i consumatori a difendersi»



Carla Zavattaro
assistente sociale

«Handicappati, minori: molti telefonano sui rapporti nella famiglia»



Maria Paola Pacelli
assistente sociale

«Mi curo degli anziani, dalle attività possibili ai servizi domiciliari»

Il numero verde per mettervi in contatto con tutte le rubriche di *Chiamalatv* è 1678-64036

13,25



Ivo Mej: immagini dal mondo

«Oltre ad essere il curatore del programma, in video con Carla "estraggo" — come dico sempre — alcune notizie dai settimanali stranieri, (dagli autorevoli *Time* o *Paris Match* ma anche dai popolari tipo *Hola*), e filmati trasmessi da Euronews e dalla Cnn. Tmc è l'unica emittente in Italia a curare questo servizio in modo mirato, soprattutto con la Cnn con cui

abbiamo un contratto di esclusiva. È una selezione, ma non prendiamo solo frivolezze, anzi scegliamo argomenti che aprono la mente alla gente. Guardo molta tv: i servizi che preferisco sono quelli che trattano di arte, new age, mass media, economia e costume. Li seleziono in rapporto alla attualità, li traduco e in diretta li commentiamo con il giornalista ospite».

fregatene della televisione. Lui era vicedirettore centrale dei programmi radio, era entrato all'Eiar a 18 anni come annunciatore».

Nemmeno il babbo riuscì a farti entrare in Rai...

«Era un puro, credeva nella televisione, l'amava, l'ha vista nascere, era un entusiasta. Per me, diceva che non aveva canali. Forse era anche contrario». E Carla mi racconta tutta la sua vita virtuale dall'entrata con gli orecchioni nella tv dei ragazzi, a *Prossimamente*, all'amicizia con Minoli («Lui mi ha tolto un po' di maestri-naggine e di mosciezza») e a tutti i «budubùm» tra un programma e l'altro. Fino a *Mangimania* e *Che fai, mangi?*: «Fu l'anno più doloroso della mia vita, un lavoro pazzesco, ma c'era la Carrà dall'altra parte... Poi, tre anni magnifici di radio... E con Locatelli il rientro in un programma del mattino da Milano che si chiamava *Star bene a tavola*. E anche lì a fine produzione tutti fermi, budubùm...».

È un'«Urbaneide», se sapevo non toccavo il tasto...

«A quel punto, andai dal parrucchiere, mi rapai, e dissi: io con la tv ho chiuso, perché ho pianto abbastanza. A ogni programma seguiva un vuoto. Almeno fino a *Tv Donna* e anche lì arrivò una bella troncata. Siamo a un anno fa, su Retequattro, *Colpevole o innocente*, la macchina della verità, ottima esperienza anche per gli ascolti, ma senza sponsor. E per altri lunghi dieci mesi sono stata lontana dalla tv. Mi sono fatta ricrescere i capelli e mi sono ricaricata».

Ed eccoci a oggi, con Carla Urban alla testa di questa corte di medici, psicoterapeuti, dietologi, assistenti sociali, avvocati, giornalisti sull'onda del telefono e del fax.

Quasi una Usl...

«No, i medici sono uno al giorno, i consulenti pure. Non sono tanti in un programma di due ore e mezzo che è tutto di attualità. Non c'è niente di girato, niente che non siano dialoghi con persone piacevoli. È il tentativo di fare una tv antidepressiva, con stimoli positivi».

Ma ti senti finalmente un'esperta del saper vivere?

«Rimango un'osservatrice, sono molto osmotica, entro cioè nella realtà degli altri. E, guardando le persone, vedo fortunatamente che ci sono tanti dubbi in più, meno rigore, meno certezze. Ad esempio, prendo

L'Arte di Vivere



In questa sezione, segnalazioni utili per stimolare la mente, ma anche per esercitare il corpo: un libro o una dispensa, un'iniziativa in qualche scuola o quartiere che aiuta a conoscere meglio la realtà.

MODA

Consigli, tendenze, novità e tutto quanto riguarda moda e bellezza. Da questa settimana, ogni venerdì si alternano in video **Marina Fausti** e, sotto, **Elena Colombo Kapsa**, rispettivamente vicedirettore e responsabile beauty del mensile *Moda*.



Successi Personali



Storie di gente comune che ce l'ha fatta: si va dalla casalinga felice agli archeologi che hanno scoperto la «città d'oro» nel Sudan meridionale, a chi si impegna nel volontariato e riesce a trovare quello che cerca. Ognuno racconta la sua esperienza.

È un appuntamento del venerdì. L'ospite della settimana partecipa anche a un test psicoattitudinale curato dalla psicologa Giovanna Giuffredì: sono dodici le domande a punti che servono per scoprire l'«altro» io, quello nascosto. Ma il test si può fare anche a casa.



Giovanna Giuffredì
psicologa

«Il mio tema è l'orientamento, le scelte nella scuola e nel lavoro»



Giuseppe D'Ippolito
avvocato

«Conoscendo meglio i nostri diritti, è possibile vivere meglio»

il gioco

Chiamatv regala anche tante macchine fotografiche. Il pubblico deve fare bene attenzione alle notizie che ogni giorno Carla Urban dà nel corso della rassegna stampa. Si gioca alle 13,20, in chiusura di programma: una domanda sui titoli della mattina e, se rispondete esattamente, avete vinto. Tel. 1670-55120; prenotarsi tra le 10 e le 11.

come punto di riferimento un dato fisso della mia vita, il rapporto con il cibo, che per me è stato molto problematico, dilaniante».

Ma che problemi avevi?

«Io pensavo sempre a mangiare, era la mia droga. Ero un po' grassoccia e in tv tutti mi dicevano che dovevo dimagrire. Non ci riuscivo, avevo sempre fame. Passavo da momenti segreti di grandi abbuffate ad amori sempre infelici, non ben vissuti. Ore e ore di sport per bruciare calorie... Ma è una malattia che si chiama bulimia, molto seria. Per più di dieci anni mi sono fatta del male, più o meno da quando è morto mio padre. E quindi se devo giudicare il cambiamento della società, è stato eccezionale. Adesso si parla di tutto: le debolezze della gente nei rapporti affettivi, nel lavoro, tra uomini e donne... Io mi sentivo un Ufo, tutto entrava in categorie. O eri la donna aggressiva o eri la donna-zoccola, o eri casa-e-chiesa, o quella brava a scuola che si sposa e fa i figli. Io non sono mai stata niente; la mia forza, poi l'ho scoperto, è l'eclettismo. La carriera mi interessa fino ad un certo punto, per me conta dare alla gente quello di cui ha bisogno».

In fondo una vera tv interattiva?

«Più che opinioni, la gente vuol sapere dove andare, che cosa fare, che cosa leggere, con chi parlare, a chi rivolgersi, su che cosa riflettere. È stanca di pareri, questa è la prospettiva della tv del 2000, la tv sarà tutta storiografica, risponderà al grande bisogno di sapere. La tv di Funari e di Costanzo sta per finire».

E quella che urla, da Sgarbi in poi?

«Io cambio canale, non mi interessa. È molto più pericolosa quella che non ti dà niente, la televisione-chiacchiericcio dove, spento il televisore, non ricordi niente di quello che hanno detto. Da Sgarbi, da Funari ti puoi difendere. La peggiore è la tv inerte: invece, per esempio, il programma di Rosanna Cancellieri è una televisione non inerte».

Ma a chi pensi, a Magalli?

«No, *I fatti vostri* è solo una tv riempitiva, è come andare sull'auto-bus... Anche la pubblicità è migliorata, a parte qualche spot ossessivo». *Però è sempre più invadente.*

«Bisogna essere tolleranti, probabilmente farò anch'io le televendite, mentre due anni fa mi sarei piuttosto tagliata le mani».

Allora torniamo a uomini e donne in carriera...



«Le vedo bene in politica, le donne; nell'industria ci sono già tanti uomini bravissimi. Tra uomini e donne sento che mancano delle figure che abbiano il polso per guidare: mi spaventa non vedere nessuno che sia capace di dirigere, di avere la grandezza del condottiero democratico. E in questo ruolo vedrei tanto un uomo come una donna».

Ma c'è Berlusconi...

«Certo, le sue aziende le ha condotte bene. Non ho mai sentito nessuno parlar male di lui, dal cameraman al giornalista. Che cosa mi fa sperare bene? Che la realtà in Italia è molto mutevole, conflittuale e contraddittoria. In questo caos c'è un po' di tutto: non ho paura del regime, non riesco ad avere paura. Vedo che l'opposizione si sta rafforzando, bada di più al sodo e meno al pianto greco. Sono cose che annuso, non sono una giornalista politica, però incoscientemente continuo ad avere fiducia».

Anche dopo dieci anni di amore con Maurizio Ferrini, che a tempo pieno fa la signora Coriandoli?

«Nove! Lui ha una bellissima seconda mamma, che lo fa star bene: la signora Coriandoli. E io ho avuto la fortuna di stare vicino a una persona fuori del comune per nove anni. E quindi ringrazio il cielo ogni giorno di aver avuto questo. Poi come è finita sono affari nostri. Sono cose molto

semplici, senza scorrettezze, nessuna cattiveria, nessun tradimento. Un finale fisiologico. Ad un certo punto, le cose cambiano. Capita, è triste ma è così».

Ti manca?

«No, finita la storia con Maurizio, è tornato Telemontecarlo, che era un altro amore per il quale avevo sofferto molto».

I Rubini, i Verdone si separano: è più difficile oggi la vita di coppia?

«C'è anche Costner... Mi sembra che l'uomo sia più nevrotico, più pauroso. Però è anche contento di sentire che cominciano ad essere riconosciute le sue debolezze. Prima non era ammesso. Bisogna avere pazienza, l'uomo non è più né cacciatore né protettore, è incasinato. Però questo è anche bello,

rinforza l'aspetto istintivo dell'attrazione, senza i ruoli fissi. Adesso siamo tutti spaventati dall'inquinamento, dalla politica, dalle malattie e alla fine ci stringiamo l'uno all'altro, vogliamo solo piacerci e volerci bene».

È la tv che sta tra le persone?

«Basta che non ci stia come una guardona. La gente vuol sapere le cose, i dati, le informazioni».

Non si rischia una tv sempre più mamma?

«Lo chiami rischio? Magari ce l'avessi ancora mia madre per chiederle qualche consiglio. Comunque, la tv a un certo punto va spenta».

Ma se potessi telefonare a Chiamalàtv...

«Io adoro la danza jazz. Direi: voglio un posto dove andare a ballare, le discoteche sono piene di fumo e di musicaccia, voglio degli uomini che sappiano ballare...».

Senza pensare al sesso?

«No, quello lo risolvo da me».

Paolo Grasso

POI DICE CHE UNO SI BUTTA A SINISTRA!

Enrico Giacobelli, GREMESE (Lire 30.000)



STRAORDINARIA ricerca filologica attraverso la filmografia di Totò, il più amato da sempre dei comici italiani, con i dialoghi più divertenti tratti non già dalle sceneggiature dei suoi film (puntualmente «tradite»), ma desunti dallo stesso «girato». Ad un primo capitolo dedicato a *Gli sketch*, segue un'antologia di citazioni intitolata *Il mondo secondo Totò*, un vocabolario dei «neologismi» («forza di gravidanza», «pietre emiliane», «racchièdine» ecc.) più noti del comico, e una filmografia. ★★★

da leggere

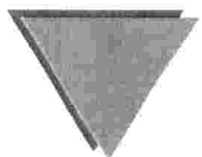


Luciano Canfora *Libro e libertà*

LATERZA (Lire 9.000)

«Il nocciolo» è una interessante collana ben «orientata» e da tener d'occhio. 100 pagine su «Censura, roghi di libri, libri immaginari, bibliomania e criminalità: il potere del libro e la lotta tra il libro e il potere». ★★

da non leggere



Byrd Baggett *Il libro del Venditore eccellente*

PAN (Lire 20.000)

The Book of Excellence, scritto nel '90 dopo 18 anni di attività dell'autore, sulle 236 regole per il venditore di successo. Tra queste «Ringrazia la tua compagna per il suo aiuto e il suo appoggio» e «Sii gentile con le segretarie». ★★

DIZIONARIO DELLA PUBBLICITÀ

Alberto Abruzzese e Fausto Colombo,

ZANICHELLI (Lire 64.000)



ZANICHELLI

NUOVA eccellente linea editoriale dell'editore Zanichelli con notevole apertura di orizzonti tematici relativamente ai propri autorevoli dizionari, tale da permettere le recenti uscite de *Il manuale* e *Il dizionario del grafico*, l'*Atlante cromatico*, *Il manuale del desktop publishing* o quest'ultimo originalissimo *Dizionario della pubblicità*, presentato in un'edizione arricchita da illustrazioni. Storia, tecniche e personaggi in un'opera di grande attrattiva per la conoscenza dei mass media. ★★★★★

LA STAMPA ITALIANA NELL'ETÀ DELLA TV

Valerio Castronovo e Nicola Tranfaglia,

LATERZA (Lire 48.000)



AUTORI di un'ambiziosa *Storia della stampa italiana* edita in sei volumi dall'editore Laterza, Valerio Castronovo e Nicola Tranfaglia presentano il loro settimo volume dedicato a *La stampa italiana nell'età della tv*, con la raccolta di autorevoli saggi di Alberto Abruzzese (*L'immaginario collettivo*), Furio Colombo (*Come si fa informazione*), Gian Paolo Ormezzano (*La stampa sportiva*), Franco Monteleone (*Radio pubblica ed emittenti commerciali*), Laura Lilli (*La stampa femminile*) ed altri. ★★

RIVISTE

segno

SEGNO

Mensile d'arte contemporanea edito da Umberto Sala Editore



DICIOTTESIMO anno di pubblicazioni per il mensile internazionale d'arte

contemporanea *Segno* diretto da Lucia Spadano ed edito a Pescara da Umberto Sala. Ai grandi servizi dedicati, nel recente numero di ottobre, a Pier Paolo Calzolari, Tony Cragg, Antonio Marchetti, Luigi Mainolfi, Walter Gasperoni e Luigi Ontani, si affiancano nella rivista estese sezioni informative quali *Mostre e Musei*, con le cronache di eventi prevalentemente di «sponda adriatica», e *Attività delle Gallerie e Istituzioni* con panoramiche sulle mostre in corso in tutt'Italia. Mario Diacono, infine, viene incontrato dalla rivista per parlare sull'arte in America «nel suo epilogo epocale». ★★

EXTRA

VANGELO VENEZIANO

Nantas Salvalaggio, MONDADORI (Lire 28.000)



NANTAS Salvalaggio presenta con il suo ultimo romanzo un «vangelo apocrifo contemporaneo che sfiora temi di estrema complessità: la natura umana di Dio, il peso del destino, l'ansia di quegli interrogativi cui né la vita né l'esperienza riescono a rispondere». Ambientata in un ginnasio a Venezia negli anni Trenta, la storia ha come protagonista un giovane nobile spagnolo e il testimone delle proprie avventure che è il suo compagno di banco. «Un romanzo religioso, forse delicatamente eretico, raccontato come una fiaba». ★★

I PIU' LETTI

1. *Varcare la soglia della speranza* di Giovanni Paolo II (Mondadori)
2. *L'isola del giorno prima* di Umberto Eco (Bompiani)
3. *Va' dove ti porta il cuore* di Susanna Tamaro (Baldini & Castoldi)
4. *L'albero dai fiori bianchi* di Enzo Biagi (Nuova Eri/Rizzoli)
5. *Dell'amore e di altri demoni* di Gabriel Garcia Marquez (Mondadori)
6. *Diritti e Doveri* di Antonio Di Pietro (Larus)
7. *Il senso di Smilla per la neve* di Peter Hoeg (Mondadori)
8. *Il postino di Neruda* di Antonio Skarmeta (Garzanti)
9. *Il sottosopra* di Giorgio Bocca (Mondadori)
10. *Sostiene Pereira* di Antonio Tabucchi (Feltrinelli)

Top 30

Chi sale, chi scende
chi va, chi torna,
chi si vede,
chi si sente.
Ovvero
la classifica dei trenta
dischi più venduti
della musica pop,
rock, rap,
metal, funky,
ma anche romantica,
arrabbiata,
demenziale,
impegnata, classica,
d'avanguardia...
Insomma, quella che
piace a voi

di Francesco De Vitis
e Paolo Zifferi

Classifiche di Musica & Dischi Il più autorevole mensile di informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di
questa settimana, la seconda quella
della settimana precedente



Il numero all'interno del simbolo in-
dica le settimane
di permanenza in classifica,
la lettera «N» indica le nuove entrate

1 **3** **BON JOVI**
Cross roads



Quattordici brani per un greatest hits che spazia in lungo e in largo nella storia del gruppo. Da *Runaway* a *In & out of Love*, da *Lay your hands on me* a *Keep the faith* (PolyGram).

4

6 **7** **ARTISTI VARI**
Top of the spot



Da Louis Armstrong a Elton John, da James Brown ai Clanad, dai Gipsy Kings a Zucchero, le canzoni che fanno da sfondo agli spot pubblicitari del momento (Polydor).

3

11 **6** **ARTISTI VARI**
Gam gam compilation



Sotto la sigla di Mauro Pilato & Max Monti con la loro *Gam Gam*, una raccolta di suoni dance in compagnia di Ice-Mc, Taleesa, Tony Di Bart (Discomagic).

8

2 **1** **MINA**
Canarino mannaro



È sempre puntuale l'appuntamento con il doppio album - uno di cover, l'altro di canzoni nuove - di una delle voci più amate. Prevedibile, ma sempre ricco di fascino (Pdu).

2

7 **—** **LIGABUE**
A che ora è la fine del mondo



Otto schegge sparse, le definisce il rocker emiliano: brani suonati nei concerti, oppure scritti per altri, raccolti in un disco ricco di grinta. In vendita a prezzo speciale.

N

12 **8** **REM**
Monster



Dopo le raffinatezze di *Automatic For The People* il gruppo di Michael Stipe si presenta con dodici splendide nuove canzoni di rock energico ed essenziale (Warner Bros).

6

3 **2** **MADONNA**
Bedtime stories



Film, fotografie, provocazioni e, finalmente, di nuovo musica. A due anni dal controverso *Erotica* un album semplice e gradevole per un rilancio in grande stile (Maverick/Wea).

2

8 **14** **IORELLA MANNOIA**
Gente comune



Un prestigioso elenco dei migliori autori della scena italiana, tra gli altri De Gregori, Fossati, Ruggieri. Un duetto con Caetano Veloso e la bravura di una grande interprete (Sony).

3

13 **9** **DOMINGO/CARRERAS/PAVARETTI**
The 3 tenors



Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane, spagnole e americane. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cgd).

10

4 **5** **GIPSY KINGS**
Greatest Hits



Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

18


9 **10** **RICCARDO COCCIANTE**
Un uomo felice



Romanticismo e belle canzoni in coppia con Mina, Mietta, Cecilia Gasdia, Scarlet, Tosca. Un lavoro raffinato ed elegante, nel solco della tradizione melodica (Virgin).

2

14 **12** **YOUSOU N'DOUR**
The Guide (Wommat)



Un nuovo capitolo del meritissimo successo internazionale del musicista senegalese «adottato» da Peter Gabriel. Brani di grande impatto, tra ritmo e potenza vocale (Columbia).

14

5 **4** **ARTISTI VARI**
Deejay Parade 5



Missato dal solito Fargetta e presentato dal solito Albertino, il serial della musica da ballare continua, con una certa attenzione per prodotti «made in Italy» (Discomagic).

4

10 **15** **ERIC CLAPTON**
From the cradle



Un vero e proprio ritorno alle radici con un bellissimo omaggio ai grandi del blues. Splendidi brani tradizionali eseguiti con una passione tutta nuova (Reprise).

8

15 **—** **NIRVANA**
Unplugged in New York



Un documento imperdibile per chiunque abbia amato la band di Kurt Cobain: la registrazione di un concerto acustico tenuto lo scorso anno per Mtv. Malinconico e bellissimo (Geffen).

N



1°
CINDY LAUPER
Twelve deadly sins...
(Epic)



2°
ROBBIE ROBERTSON
Music for the Native Americans
(Capitol)

16
13 **RENATO ZERO**
L'imperfetto



È sempre il solito. E, oggi come ieri, si sente fiero di definirsi imperfetto in dodici nuove canzoni. Fuori dagli schemi e dalle regole, con rabbia e onestà (Fonopoli).

10

21
— **SADE**
The best of Sade



Una voce calda e sensuale, brani sofisticati a leggere tinte jazz, arrangiamenti di classe: una bella raccolta che dimostra come la formula del successo è rimasta immutata (Sony).

N

17
16 **BIAGIO ANTONACCI**
Biagio Antonacci



Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperta produzione di Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).

8

22
19 **LUCIO BATTISTI**
Hegel



Ospiti illustri, sonorità elettroniche, canzoni quasi prive di melodia e testi provocatori ed ermetici di Pasquale Panella. Tutto in linea con il recente passato (Numero Uno).

6

18
11 **ARTISTI VARI**
The crow/Colonna sonora



Dal film con Brandon Lee, campione d'incassi della stagione, una bella colonna sonora rock. Tra i protagonisti The Cure, Stone Temple Pilots, Nine Inch Nails (Cgd).

5

23
— **MARIAH CAREY**
Merry Christmas



Cover natalizie e brani nuovi per la giovane cantante americana che si conferma, ogni giorno di più, un'autentica dominatrice delle classifiche internazionali (Columbia).

N

19
18 **PINK FLOYD**
The division bell



Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).

32

24
— **IRENE GRANDI**
Irene Grandi



Album d'esordio per la giovane cantante fiorentina. Melodia, rock e l'eterna passione per la musica nera. E anche collaborazioni di prestigio come Eros Ramazzotti e Jovanotti (Cgd).

18

20
17 **POOH**
Musica dentro



Racchiuse in una inconsueta confezione - una scatola metallica rotonda - dieci nuove canzoni per il gruppo più longevo della nostra musica leggera, sempre più inossidabile (Cgd).

7

25
22 **MEGADETH**
Youthanasia



Musica ad alto potenziale metallico, per il gruppo di Dave Mustaine e Marty Friedman. Ricerca sonora ed energia in un rock duro che si presta all'impegno sociale (Emi).

2

People



Bruce Springsteen

Red Ronnie

Eduardo Palomo

UN TRIBUTO PER IL BOSS

È ormai praticamente pronto il primo, grande tributo discografico italiano a Bruce Springsteen (foto). Si intitola *For you - A tribute to Bruce Springsteen*, e dovrebbe uscire all'inizio del 1995. Secondo le indiscrezioni filtrate negli ultimi giorni, si tratta di un album realizzato con il contributo di alcuni nomi molto noti nel panorama nazionale e di altri ancora non molto popolari presso il grande pubblico. Soltanto 2 brani del disco saranno cantati in italiano. Tra gli artisti coinvolti figurano il gruppo Io Vorrei La Pelle Nera, i Bestaff, Rossana Casale, Marco Conidi, i Rocking Chairs, i Lost Weekend e i Flor De Mal. Ma la partecipazione certamente più singolare è quella di Alexi Lalas, il calciatore americano attualmente in forza al Padova, chitarrista elettrico e leader di una band statunitense, che si è reso protagonista di un duetto con Luca Barbarossa nel brano *Tougher than the rest*.

...E POI CI TROVEREMO COME STAR

Anche quest'anno il Roxy Bar di Red Ronnie (foto) offrirà uno spazio alle giovani band musicali sconosciute al grande pubblico: il programma ospiterà infatti la seconda edizione del Trofeo Roxy Bar, sponsorizzato dalla Pepsi Cola, che ogni puntata vedrà contrapporsi due diverse formazioni.

CANTA PALOMO

Bello, simpatico, elegante e un po' selvaggio, Eduardo Palomo (foto). La grande star delle telenovelas messicane, attore conosciuto ed amato soprattutto per il personaggio di Juan del Diabolo in *Cuore Selvaggio* (una sorta di via di mezzo tra *Toro Seduto* e il *Ridge di Beautiful*) è pronto per affrontare la scena anche come cantante. Il suo secondo album, *Movier el tiempo*, uscirà infatti in Italia all'inizio dell'anno prossimo. Nel frattempo gli appassionati romani potranno vederlo in concerto il 19 novembre al Palafiera e il giorno dopo al Salone Margherita, ribalta già abituata alle stelle della televisione.

Records

DISCHI DELLA SETTIMANA

Frank Sinatra



Vol. II

«Stile, talento e classe non vanno mai fuori moda». È fin troppo facile spiegare il costante successo di **Frank Sinatra** - e, al tempo stesso, la sua incredibile longevità artistica - con questa formula che lo accompagna fin dai tempi delle sue prime session discografiche, datate 1937. Ma è comunque sorprendente il successo del suo album di duetti, inciso nel '93 dopo dieci

anni di assenza dal mercato: cinque milioni di copie vendute nel giro di poche settimane. Abbastanza per spingerlo a non abbandonare l'idea e realizzare così *Duets II* (Capitol), il secondo eccellente capitolo della saga. In scaletta una manciata di grandi classici che il vecchio «Blue Eyes» rivisita a due voci con musicisti di diversa estrazione, passando dal pop nero di Stevie Wonder alle suggestioni brasiliane di Jobim, dal «classico» Neil Diamond all'«innovatore» Jon Secada. Inoltre, nel segno della riconciliazione, la partecipazione di suo figlio Frank Sinatra Jr., per mettere la parola fine ad una lunga diatriba familiare.



3°

ANITA BAKER
Rhythm of love
(Elektra)



4°

MIA MARTINI
La musica che mi gira intorno
(Rti)



5°

ANGELO BRANDUARDI
Domenica e lunedì
(Emi)

L'AQUILA
DELLA NOTTE

RAIUNO
mercoledì 23 novembre 20,40

Le notti di Serena



Di giorno accudisce la figlia e anche il marito, che ha perso il lavoro. Col buio gira per la città alla guida del suo taxi. Poi, come se non bastasse, diventa detective per ritrovare la figlia rapita. Stiamo parlando di Serena, il personaggio che Cinzia Torrini ha cucito addosso a Elena Sofia Ricci, un'attrice da sempre a caccia di interpretazioni «non tradizionali»

U

n'aquila a due... donne: l'una piccola, con l'aria aggressiva da maschiaccio, ma dolce e fragile. L'altra, più alta, esile e delicata, lo sguardo melanconico e tanta grinta dentro. Cinzia Torrini, di professione regista, e Elena Sofia Ricci, di

professione attrice, si sono messe insieme ed è nata *L'aquila della notte*, una co-produzione europea accolta oltralpe con entusiasmo. Infatti le due signore sono state lodate per il ritmo e la suspense del film e per la grinta di Elena, «superba e naturale» a detta di molti giornali francesi.

Cinzia tiene moltissimo a questo film «perché è una storia un po' particolare: una donna che deve mantenere il marito con un mestiere, quello di tassista, che le fa attra-

versare la notte, un tabù femminile». Un ruolo per il quale ha subito pensato alla sua amica: «M'è venuta in mente naturalmente. Proprio per quella differenza fra il suo aspetto femminilissimo e la forza che ha dentro».

Elena si è buttata capofitto nella notte «perché non amo ruoli di donne tradizionali. E così cerco di scegliere fra le più grintose che mi capitano. Non è un caso se per il mio ritorno in teatro ho riacciuffato *Lady Macbeth*». E non si smentisce: ogni sua donna ha un atteggiamento par-

ticolare. «Ad esempio in *Anime fiammeggianti*, il film di Davide Ferrario che è stato presentato a Venezia, sono un'investigatrice privata, scontenta e disincantata, che scappa dall'amore impossibile con il marito». Anche il suo ultimo personaggio è diverso: *Ho un segreto con papà*, un tv movie che verrà trasmesso prima dalla tv americana e poi in Europa, racconta la storia di una donna rimasta vedova con due figli piccoli. «Sembra una figura tradizionale, invece deve cercare una grande forza interiore per riuscire a tornare a vivere. E trova l'aiuto di Stefania San-

drelli con tutta la sua carica umana e la sua gioia di vivere. Che sono vere, perché Stefania è proprio così».

L'aquila della notte rimane un ottimo ricordo per l'attrice. «È un bel film *on the road*. Diverso appunto. Come è diversa Cinzia rispetto a tanti registi del nostro panorama cinematografico. Da tanto tempo volevo girare con lei una storia un po' noir, con tanta verità dentro. Secondo me questo è il miglior film

che abbia fatto. È stato accolto bene in Francia soprattutto. Ma si sa, i nostri film sono mal distribuiti nel nostro Paese». Forse ha poca importanza per lei: nei prossimi mesi sarà una presenza quasi costante nelle case dei telespettatori. Infatti ben due produzioni sono già pronte, *La marcia di Radetsky* e *Vendetta*, sei episodi che ha girato accanto a Ennio Fantastichini. Lei intanto attende, lontana da tutti, in vacanza in Kenya. Tranquilla grazie a quei premi, dal Nastro d'argento al Davide di Donatello, che ha accumulato nei dieci anni di carriera. «E poi, scusate se è poco, ho detto no all'America: m'avevano chiamata per il provino di *Revenge* accanto a Kevin Costner. M'è rimasto il ricordo di un provino che aveva il sapore di una favola hollywoodiana, e del bacio di Kevin e del mio rifiuto».

Stefania Barile



LA TRAMA

Daniel, fotoreporter francese sposato con Serena e padre di una bambina di sei anni, Donatella, non può più provvedere alla sua famiglia. È stato ferito durante un reportage in Medio Oriente: un po' per la ferita, un po' per il trauma, un po' forse per un mistero, non ritorna alle sue macchine fotografiche. Tocca a Serena pensare alla famiglia. E la donna diventa tassista di notte a Torino. Daniel intanto comincia a giocare d'azzardo e perde molto denaro che non è in grado di restituire. Cominciano i guai. Donatella viene rapita dall'organizzazione clandestina con cui Daniel è in debito. Tocca a Serena risolvere l'angosciosa situazione. Accanto a Elena Sofia Ricci, nel ruolo di Daniel, un idolo del pubblico francese, Stéphane Freiss.



Nella foto grande, Elena Sofia Ricci, 32 anni. Nelle foto piccole, l'attrice nei panni di Serena, protagonista del film *L'aquila della notte* di Cinzia Torrini. In alcune drammatiche sequenze: qui sopra, il suo taxi è bloccato dai banditi che le rapiscono la figlia Donatella (Veronica Fattori); a destra, in alto, con il marito Daniel (Stephane Freiss) e un bandito; a sinistra, di notte, all'inseguimento dei rapitori e, infine, con il marito davanti al tavolo da gioco e durante una discussione.

UN FAX DAL PARADISO

Tutti trenta e lode sul libretto di Andrea, ragazzo religioso e perbene. Un giorno parte e non torna più. Morto. Come racconta lui stesso dall'aldilà parlando con una medium. Poi spiega: sono un inviato speciale di Dio e ho l'incarico di convincere tutti i non credenti

A cura di Mario Gamba

Illustrazione di Luciano Crovato

Studente irresponsabile o profeta? Ormai sono in tanti a rispondere senza esitazione: Andrea Albertini era un profeta. Solo che ha cominciato dopo morto a svolgere gli incarichi speciali assegnatigli da Dio. Un giorno se n'è andato a bordo della sua Dyane e non è più tornato indietro. Qualcuno, da molto in alto, lo aveva convocato oppure la sua elezione a messaggero divino è stata decisa dopo che gli era toccata una fine tragica e sicuramente non desiderata? Ci sono aspetti «gialli» nella vicenda di Andrea, ma da un certo punto in poi il mistero non riguarda più le modalità della sua morte ma i poteri soprannaturali che ha dimostrato di avere.

Il teatro della storia è un'affascinante





Il caso di Andrea Albertini, figlio di un noto avvocato triestino, è quello principale nella quarta puntata di *Misteri*. Una sparizione inspiegabile, un corpo cercato invano nelle acque del Po. Ma Andrea è ormai un defunto-profeta.

• città italiana sulle rive dell'Adriatico. A Trieste vive la famiglia dell'avvocato Lino Albertini. Un avvocato di grido il cui figlio, Andrea, studia giurisprudenza con l'intento di contribuire in futuro a conservare il prestigio dello studio paterno. Andrea ha una profonda fede religiosa, all'Università colleziona i trenta e lode, è legatissimo ai genitori. Insomma, il tipo da cui non ti aspetteresti mai un colpo di testa. Quando parte per un periodo di vacanza - è il 9 giugno 1981 - i suoi non hanno la minima preoccupazione. Ma dopo pochi giorni sono affranti: Andrea non si è ancora fatto vivo. Una cosa inaudita per uno come lui, così perbene, e per le abitudini della famiglia. «Ho subito capito che se non dava notizie gli doveva essere successo qualcosa di molto grave» racconta l'avvocato Lino Albertini. L'atmosfera in casa è cupa. Ma il padre non si rassegna, vuole ritrovare il figlio scomparso. Ritrovare come? L'avvocato Albertini deve avere una intuizione o un presentimento, perché dà subito retta al consiglio dell'amico sacerdote di studiare i fenomeni paranormali. Invece di sollecitare investigatori e poliziotti, si chiude nello studio a consultare libri sulla magia e sul dialogo con i trapassati.

• È passato un anno e mezzo. Némmeno dai libri che trattano di occulto si sono avute indicazioni sulla sorte di Andrea. Una cliente suggerisce all'avvocato Albertini di tentare con un medium, una signora di nome Anita. Il 17 febbraio 1983 si tiene la prima seduta. «Andrea, sei in ascolto? Rispondi!». È Anita che parla, mentre l'avvocato Albertini assiste turbato al tentativo di mettersi in comunicazione col figlio, avendo accettato, a questo punto, l'idea della sua morte. E Andrea risponde. Anita, come in trance, scrive sotto dettatura. Non guarda il foglio, la sua mano è guidata da qualcuno che non è presente fisicamente nella stanza. Una scrittura strana che traccia parole terribili: Andrea racconta come è stato ucciso a Torino da un gruppo di teppisti che volevano derubarlo.

• Le sedute con Anita proseguono. Un giorno succede qualcosa che colpisce molto l'avvocato Albertini e persino la medium. Non è Andrea che detta il messaggio ma un certo Gigi Rosani. Dice: «Avvertite la mia famiglia». Albertini non conosce nessuno con questo

• nome e non può fare niente. Il giorno dopo un necrologio sul giornale chiarisce tutto: «Ieri è morto Luigi Rosani Rozanc, detto Gigi». Ma l'avvocato e Anita erano stati avvertiti di questa morte da Gigi, subito dopo che era deceduto. Molte ore prima che la notizia apparisse sul giornale. Ce n'è abbastanza per fugare gli ultimi dubbi dell'avvocato Albertini circa i poteri di Anita e l'autenticità dei messaggi di Andrea.

• Quei messaggi cominciano a dare indicazioni sul luogo dove può essere trovato il corpo di Andrea. Gli assassini l'hanno gettato nel Po, vicino al Parco Valentino a Torino. I sommozzatori cercano ma trovano solo un paio di pantaloni a brandelli. Una conferma, però, per l'avvocato Albertini: «Erano pantaloni giusti per una persona di un metro e novantasei di altezza, esattamente come mio figlio». Qualche tempo dopo arrivano nuovi segnali della presenza di Andrea nella vita dei suoi genitori. Una mattina la madre sta leggendo il quotidiano *Trieste oggi*. Su una delle pagine appaiono delle macchie rosse, come di sangue. Le macchie si ingrandiscono ma, toccandole, non lasciano segno sulle dita. Lino Albertini e ora anche sua moglie sono convinti: è Andrea.

• Ma ancora i coniugi Albertini non hanno avuto rivelazioni sul particolare ruolo che Andrea occupa nella schiera dei trapassati che mantengono il contatto con i vivi. Questa rivelazione arriva durante una seduta con Anita. Andrea detta: «Papà, accendi la televisione, ci vedrai Paola Giovetti, una donna che ti aiuterà». Lino Albertini accende la tv e vede la giornalista Paola Giovetti che sta parlando dei fenomeni paranormali, in particolare della vita dopo la morte. Racconta Giovetti: «Ci siamo incontrati, io, il padre di Andrea e Anita. Durante una seduta ho potuto fare una vera e propria intervista ad Andrea. E che cosa mi ha detto nel corso di quella intervista? Che la sua morte era predestinata, che lui era morto con lo scopo di far conoscere l'aldilà a coloro che non credono. Perché il mondo d'oggi crede troppo poco. Poi ha detto che è possibile un contatto tra la dimensione terrena e la dimensione ultraterrena. Alla fine mi ha ammonito: bisogna vivere in un modo diverso perché questa vita non è altro che la preparazione a un'altra vita».

Il motore ELSAMEC è facile da installare anche su serrande già montate!

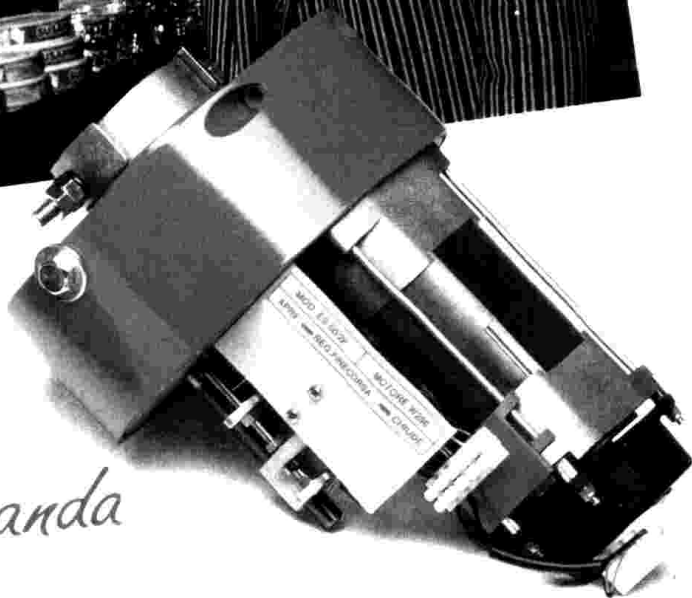
Un Portiere per amico

*dedicato a chi possiede
una serranda manuale*



 **elsamec**
AUTOMATISMI PER SERRAMENTI

il portiere della tua serranda



Studio LIFE Pubblicità

STEFANO TACCONI PER ELSAMEC

ELSAMEC: Via Pompeiana, 272 - 63023 FERMO (AP) - Tel. 0734-228835 - Fax 0734-229948

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 20 al 26 novembre



Padri gelosi,

mariti scomodi e amici per la pelle

Il padre della sposa

SABATO RAIUNO



Prova schiacciante

MARTEDÌ RETE 4



L'uomo senza volto

GIOVEDÌ RAIUNO



Stranamore

(Canale 5, domenica)

10.358.000



Scommettiamo che...?

(Raiuno, sabato)

8.034.000



Paperissima

(Canale 5, venerdì)

8.368.000



Novantesimo minuto

(Raiuno, domenica)

7.784.000



Johnny Stecchino

(Canale 5, lunedì)

7.491.000



Paperissima

(Canale 5, giovedì)

7.413.000



Numero Uno

(Raiuno, martedì)

7.269.000



Pomodori verdi fritti

(Raiuno, lunedì)

7.086.000



Striscia la notizia

(Canale 5, lunedì)

6.700.000



Magico Copperfield

(Canale 5, mercoledì)

6.583.000

La miniguia della vostra serata

C O S A G U A R D O

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

RAIUNO

RAIDUE

RAITRE

5

1

2

20,40 TELEFILM
ITALIAN RESTAURANT
Si mangia e si canta nel locale di Proietti: i produttori sono i benvenuti

20,40 FILM
IL PADRE DELLA SPOSA
Scusi dove è Freud? Steve Martin è affetto da complesso edipico per la figlia

20,40 VARIETÀ'
NUMERO UNO
Dopo la cena nel ristorante di Proietti, Pippo Baudo gioca con tutti i migliori cuochi italiani

20,40 FILM TV
L'AQUILA DELLA NOTTE
A tutte le auto gialle, rapita figlia di taxista di notte: urgono soldi e solidarietà

20,25 SPORT
CALCIO: COPPA UEFA
Trasferita tedesca per il Napoli: incontra l'Eintracht di Francoforte. Anche il nome è difficile

CHIARO E TONDO
Se fosse chiaro, non ci sarebbe bisogno di tante lezioni di politica. Forse è solo tondo

20,40 VARIETÀ'
SCOMMETTIAMO CHE...?
Il Re Leone e la sua voce: Tullio Solenghi doppia Irons che doppia il felino

MISTERI
Scrittura automatica e psicofonia per entrare in contatto con il figlio morto. Misteri della vital

20,40 TELEFILM
L'ISPETTORE DERRICK
Viaggio a Monaco e La moglie di Diebach: testimoni reticenti e mariti assassini

20,25 SPORT
CALCIO: COPPA UEFA
Una gustosa tapas per il Parma che sfida l'Atletico Bilbao, il club più antico di Spagna

20,40 FILM
INNAMORATO PAZZO
Celentano crede di essere Gregory Peck e la Muti, Audrey Hepburn: come siamo caduti in basso!

20,40 FILM
L'UOMO SENZA VOLTO
...ma con un cuore grande così: Mel Gibson amico e confidente di un ragazzo troppo solo

20,40 VARIETÀ'
I FATTI VOSTRI
Giochi e premi, stralci di vita, piccoli e grandi fatti raccontati dalla gente della porta accanto

20,40 FILM
KILLER
Killer professionista non riesce a uccidere la vittima: troppo sola o troppo pazza? Troppo bella!

20,30 FILM
MAMBA
Raffinata vendetta con micidiale serpente velenoso. Ma Eva / Styler mangia la mela

20,30 SPORT
IL PROCESSO DEL LUNEDÌ
Marino Bartoletti for president e Gene Gnocchi forever. W lo sport!

CHI L'HA VISTO?
Dalla Turchia con terrore: chi ha notizie della famiglia Ylmaz? Con Giovanna Milella la tv va all'estero

MI MANDA LUBRANO
Occhio agli «occhi privati»: oggi Lubrano si mette sulle tracce degli investigatori

20,30 FILM
VIVERE IN FUGA
Militanti invecchiati ma combattivi e figli integrati ma combattuti. Strascichi del Sessantotto

UN GIORNO IN PRETURA
Processo a Latina: quando il socio non va, si fa fuori. Prima gli affari poi l'amicizia

20,30 FILM
BARRY LINDON
Quando l'immagine conta più della parola: atmosfere, luci e musiche del Settecento

20,30 VARIETÀ'
STRANAMORE
Fa più audience Castagna con i suoi amori reali oppure Rossella (O'Hara) con i suoi di celluloidi?

20,30 MINISERIE
ROSSELLA
Tutti insieme appassionatamente! Rossella incontra casualmente Rhett: amore a terza vista

20,40 SPORT
BRAVO, BRAVISSIMO
Sono piccoli, forse troppo piccoli. Ma l'occhio vigile di Mike li fa diventare grandi rapidamente

20,40 FILM TV
MATRIMONIO D'AMORE
Figli di mafiosi si sposano per amore, ma l'interesse è tutto dei padri

20,40 FILM
LEGAMI DI SANGUE
Vincoli d'amore. Scelta difficile per la madre divisa tra una figlia malata e un figlio non donatore

20,40 VARIETÀ'
PAPERISSIMA
Se non sono papere, sono papaveri: oggi le gaffes di Massimo Boldi e di Valerio Merola

20,40 VARIETÀ'
LA SAI L'ULTIMA?
Comincia il conto alla rovescia: ancora poche settimane e saranno veramente le ultime

20,30 VARIETÀ'
UNO SCERIFFO EXTRATERRESTRE...
...poco extra e molto terrestre. Con Bud, incontro ravvicinato della quarta taglia

POINT BREAK
Keanu Reeves contro Swayze: sfida nelle banche e tra le onde dell'Oceano a cavallo di un surf

20,30 TELEFILM
BEVERLY HILLS 90210
Avventure minimaliste e animaliste per i ragazzotti americani: la vita è fatta di amori e cani abbandonati

20,30 SPORT
CALCIO: CHAMPION'S LEAGUE
La sfida continua: il Milan ci riprova contro l'Ajax per conquistare il girone

20,30 TELEFILM
BEVERLY HILLS 90210
Tra amori che vanno e vengono, c'è posto anche per una battaglia per i diritti dei cani. E i nostri diritti?

20,30 FILM
IL GIUSTIZIERE DELLA NOTTE 5
Speriamo che sia l'ultimo, anche per il vecchio Bronson che non ha più l'età

20,30 FILM
PINK CADILLAC
Clint Eastwood, cacciatore di taglie, cerca ragazza fuggita con il malloppo. Trova solo grane

BRAVADOS
Gregory Peck, vendicatore assetato di sangue, più fuorilegge dei fuorilegge

20,45 TELENOVELA
PERLA NERA
Tutti gli occhi sono puntati sul piccolo Charly che ha bisogno di un trapianto di midollo osseo

PROVA SCHIACCIANTE
Vuoti di memoria e flash angoscianti: cosa si nasconde dietro Berenger?

20,45 TELENOVELA
TOPAZIO
Gran finale anche per la Colmenares: l'amore premia e miracola gli amanti infelici

21,45 TELENOVELA
MILAGROS
E vissero tutti felici e contenti: i padri con i figli, i mariti con le mogli, gli indigeni con i colonizzatori

20,45 TELENOVELA
GREGORY-IL DIRITTO DI ESSERE FELICI
La felicità è una famiglia di seconda scelta. La mamma vera non la voglio

L'ORIGINALE
Gianfranco Funari a boccasciutta: i telespettatori si ostinano a non guardarlo. Zapping!

S O T A S E R A

TMC

M

cinquante

EVI

+

+

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

20,30 SPORT
GALAGOAL

Se Milano gioca (Milan- Inter), Roma discute. Là volano palloni, qua paroloni

20,35 FILM
TI CONOSCONO
MASCHERINA

Cantanti, amori e «dinare»: Eduardo contro il fratello Peppino

20,35 FILM
DEVIATIONI

Il morto non era morto, la moglie non era scema e l'investigatore non era un amico...

20,35 FILM
ASILO DI POLIZIA

Novelli Giulietta e Romeo divisi da babbi mafiosi: la polizia non sta a guardare

20,30 FILM
UN UOMO
INNOCENTE

Poliziotti corrotti contro Selleck: lui finisce in galera ma quando esce...

20,35 SERIAL
HOMEFRONT

Fioccano i licenziamenti, nascono nuovi amori, si aspettano bambini: la guerra era ieri

21,20 SPORT
SCI: COPPA
DEL MONDO

Da Park City: seconda manche dello slalom gigante femminile

22,00 MUSICA
JAZZ X

Ricordi d'estate: con Rumori mediterranei finisce la rassegna dedicata ai principali festival di jazz estivi

METROPOLIS

Mercato editoriale in rialzo: fra hit parade dei più venduti e dei più letti, c'è qualche libro da non leggere?

22,30 MUSICA
MOKA CHOC

Fra moda e musica, *La cucina nel frattempo*: è l'ultima fatica teatrale di Alessandro Bergonzoni

22,00 MUSICA
THE ROCK CONCERT

Da Siviglia la seconda parte del concerto. Sul palco: Bob Dylan, Joe Cocker, Robert Cray e Keith Richards

21,00 MUSICA
ROCK REVOLUTION

Signori si comincia: come assaggio un po' di Woodstock per quattro settimane. Ce ne parla Zuccherò

22,30 MUSICA
MEGAPHONE

E ancora Woodstock con i Rem, Santana e Chris Robinson. Di cinema si parla con *Heavily Creatures*

20,30 MUSICA
ROXY BAR

Chi arriverà nel bar di Red Ronnie? Sicuramente amici, ospiti e cantanti che non amano gli show

20,30 FILM
L'UOMO DELLA
PORTA ACCANTO

L'ombra di *Psycho* su Anthony Perkins votato al ruolo di assassino psicopatico

20,30 SPORT
SPORT IN REGIONE

Non sono ancora famosi, ma per qualcuno arriverà sicuramente un ingaggio. Basta aspettare

20,30 FILM
SQUILLI SANGUE

Flash sulla morte: moderno Jack lo squartatore prima le sgozza poi le fotografa. Cheese, please!

20,30 FILM
PEARL

Prima dell'attacco giapponese, gli americani, militari e civili, se la spassavano alle Hawaii

20,30 SPORT
CASA MOSCA

Ancora Antonio Cabrini e Maurizio Mosca, ancora ospiti, più o meno grandi, ancora tifo e calcio

20,30 SPORT
BASKET A2

Se preferite una serata sportiva, sintonizzatevi sulla partita di pallacanestro. E' sempre un bel vedere

19,00 FILM
UN ADORABILE
CANAGLIA

Per una volta è l'uomo ad essere adorabile: Ann lo conosce e ci casca

20,30 FILM
LA SIGNORA
A 40 CARATI

Lei è un'affascinante quarantenne, lui un ragazzo: l'età non permette di sognare

20,30 FILM
OBIETTIVO RAGAZZE

Ricordi di vita militare: quattro ex reclute rimpiangono la naja. Noi la mancanza di risate

20,30 FILM
LA PIU'
GRANDE AVVENTURA

Prima contro gli indiani poi contro gli inglesi: John Ford racconta l'America

20,30 FILM
IL RUBACUORI

Da comparsa ad attore: il successo arriva per Aldo Maccione girando filmetti francesi

20,30 FILM
L'ULTIMO
AVAMPOSTO

Sono solo quattro e ne combinano di tutti i colori: militari fino al midollo

20,40 FILM
GENTE COMUNE

La morte come psicodramma familiare: Redford, regista e analista, nella famiglia traumatizzata

20,40 FILM
TANGO

Meglio un uxoricidio del divorzio: per far fuori la moglie, costa meno un killer di un avvocato

20,40 FILM
UOMINI E TOPI

John Malkovich, gigante buono, attraversa l'America della Grande Depressione

20,40 FILM
IL PIACERE
PRINCIPALE

Avventure erotico-sentimentali di un uomo pronto a tutto pur di sedurre

20,40 FILM
MARITI E MOGLI

Woody in coppia con Mia: il divorzio, annunciato e rientrato, provoca separazioni a catena

20,40 FILM
BATMAN - IL RITORNO

Pinguini cattivi e Gatte feroci contro l'uomo pipistrello. Sul binario in arrivo il terzo capitolo

19,00 FILM
FOLLIE D'INVERNO

Come fiocchi di neve, Ginger e Fred scivolano dolcemente verso l'amore vero

21,00 FILM
IL GRIDO
DELLA TERRA

Agli albori del problema palestinese, Andrea Checchi faceva il terrorista

21,00 FILM
ANTOLOGIA
DI PETROLINI

Nerone e Medico per forza: inutile tentare di resistere alla comicità di Petrolini

21,00 FILM
IL PRINCIPE AZIM

Il piccolo Sabu, cuor di leone, salva da solo un reggimento inglese e riconquista il trono usurpato

21,00 MUSICA
UNA SERATA
CON JOAN BAEZ

Nostalgia degli anni '60 con il Bob Dylan in gonnella: la protesta è una ballata

21,00 FILM
LA FUGGITIVA

Piantata sull'altare, la giovane si rifà come governante: un occhio alla bimba e uno al babbo

ed è subito Serial

La famiglia prima di tutto e Thorne vola a Parigi

BEAUTIFUL

La speranza è l'ultima a morire. Anche per Taylor che, nonostante abbia appreso dalla viva voce di Ridge la sua decisione di partire con Brooke si ostina ad augurarsi che non accada mai. James in questo è più realista: le probabilità che Ridge segua il suo vecchio amore a Parigi sono molto alte. Al peggio Taylor non è certo preparata e così la telefonata di Ridge la getta nella più profonda disperazione. E le toglie anche gli ultimi dubbi. Ora la dottoressa è pronta per finire fra le braccia del suo ex professore.

Ed ecco entrare in scena Thorne: il fratello saggio, deciso a salvare l'unione familiare (da che pulpito viene la predica visto che lui ha già firmato i documenti per il divorzio). Senza esitazione, il minore dei Forrester raggiunge Ridge all'aeroporto e, di fronte alla sua testardaggine di partire ad ogni costo, lo mette ko con un pugno. Quindi prende il suo posto sul volo diretto a Parigi. E così a Ridge



Thorne (Jeff Trachta), il fratello saggio, parte al posto di Ridge per salvare il suo matrimonio, e intanto il suo rapporto con Macy va in frantumi.

non resta che ritornare dalla sua mogliettina nella dépendance dei Forrester. Peccato che Taylor sia già lontana con James alla volta di Big Bear per una vacanza all'insegna della consolazione. E se non arrivasse il terremoto a mandare all'aria l'allettante programma e a trasformare il loro soggiorno in un incubo...

A minare la serenità di Thorne

non sono solo i problemi matrimoniali del fratello. Il ragazzo ha anche un altro cruccio: ormai è convinto che Macy non lo ami più. Naturalmente non può certo conoscere le pene segrete di Macy che giorno dopo giorno ribadisce alla madre di amare disperatamente il marito. Dunque un amore destinato a cozzare contro il muro del silenzio il loro. Tutti sanno dell'amore di Macy per Thorne, perfino Anthony, tutti tranne il diretto interessato. Ed è per correre in soccorso del fratello che Thorne affida a Connor una busta dal contenuto prezioso, indirizzata a Macy, con i documenti firmati del divorzio, dando così in pasto al destino la sua vita. Quando Macy li legge lui è già lontano e, si sa, la reazione di fronte ad una simile notizia è imprevedibile. Specie se dei normali carteggi giuridici sono accompagnati da una lettera d'addio. E la regola del chiodo scaccia chiodo vale anche per Anthony. Ora che Macy gli ha fatto capire chiaramente di essere ancora innamorata di Thorne, il giovane stilista si è deciso ad assecondare i desideri di Sally. In fondo che cosa gli costa fare il carino con la sua attempata datrice di lavoro? Può solo tornargli utile.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40. Repliche: Raidue da lunedì a venerdì, ore 9,45)

Una favola d'oggi

CATENE D'AMORE

Potrebbe essere la favola di Cenerentola se non ci fosse di mezzo un convento ad accogliere, almeno per un po' di tempo, la sventurata protagonista di Catene, Francesca (Daniela Castro), un'infanzia sfortunata in casa di due zie zitelle e tiranne. Dopo la morte dei genitori la piccola Francesca viene affidata alle zie Agnese e Nicoletta: la prima è una donna crudele e severa che non trova di meglio da fare che sfogare le sue frustrazioni sulla nipotina, l'altra è l'esatto contrario, affettuosa e comprensiva. E la bambina viene sbalottata per i primi anni della sua vita fra queste due figure e ne resta inevitabilmente traumatizzata. E le continue proibizioni di Agnese, i suoi divieti immotivati di farla par-



Francesca (Daniela Castro) è l'orfanello prigioniera delle zie nella nuova telenovela di Retequattro.

tecipare alle feste di compleanno con le amichette la portano inevitabilmente alla fuga. Francesca prepara la sua «evasione» nei minimi dettagli e lascia persino un biglietto alle zie per motivare il suo coraggioso gesto. Non trovandola in casa, Nicoletta è l'unica a preoccuparsi della scomparsa della bambina. Per Agnese è invece una liberazione. Ritorna sugli schermi di Retequattro Daniela Castro, nota al pubblico delle soap per il suo ruolo ne «La mia seconda madre».

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 10,00, escluso il giovedì)

Ultime confessioni in cantina

Santa Barbara

La tentazione di padre Michael si chiama Giulia e la fede del morigerato sacerdote vacilla. Al cuore non si comanda. Ed ora che, per una sorta di premonizione, il religioso ha salvato dalle fiamme il suo amore segreto si sente anche in dovere di proteggerlo. A che cosa lo porterà questa insana sbandata?

Anche Mason-Sonny si sente attratto da Giulia ma a frenare i suoi istinti c'è sempre Gina. Ed è sempre lei a far incontrare forzatamente Mason e Channing nella cantina dei Capwell per provocare un colloquio fra padre e figlio. I due rimangono rinchiusi nello scantinato per ore e Channing, persa la speranza di uscire vivo, si lancia in lacrimevoli dichiarazioni di affetto per



Channing (Jed Allen) e Mason-Sonny (Lane Davies), sono rinchiusi nel sotterraneo dei Capwell.

quel figlio ritrovato. Keith, braccato dall'Fbi, pensa di sparire. Prima di andarsene lascia un commovente messaggio a Gina in cui le promette che tornerà.

(Raidue da lunedì a venerdì, ore 14,50)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana.

di Cristina Battistin

Spunta un'altra erede degli Spaulding: ed è guerra

SENTIERI

Alan Michael ora non è più solo nella battaglia per spodestare Roger Thorpe dalle industrie Spaulding. Direttamente dalla lontana Indonesia è riapparsa a Springfield Alexandra Spaulding, una delle eredi della prestigiosa dinastia per dargli man forte. Ma ci voleva Fletcher per riportarla nella terra natia.

Dopo un'accesa camera di consiglio la giuria emette la sentenza di assoluzione per David: è un'altra vittoria di Ross Marler in un'aula di tribunale.

Harley e A.C. devono molto a papà Buzz. Proprio grazie al suo contributo economico i due giovani sono riusciti ad organizzare un matrimonio in grande stile con amici e parenti. Ma il mistero rimane: come avrà rimediato i soldi lo strampalato barman? Niente paura è tutto legale: a prestarglieli è stata Lucy la don-



Alexandra (Mary Dusaj) viene rintracciata da Fletcher in Indonesia. Ora Alan Michael ha un'alleata nella battaglia contro Roger Thorpe.

na di Santa Fè cui aveva fatto visita poco tempo prima. Un'altra figlia di Buzz venuta a galla così all'improvviso. Gelosia tremenda gelosia. A soffrire questa volta è Holly che si è trovata ad assistere, suo malgrado, alle tenere effusioni del

dottor Bauer con Eve. Ed ora un grosso interrogativo la tormenta: che fosse lei la donna che, mesi prima, aveva minato l'unione di Ed con la defunta Maureen?

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 13,00)

Roy esulta, adesso ha il permesso di amare Tori



Paradise BEACH

A che gioco starà giocando Kirk? Prima fa il cascamorto con Tori e poi al primo rifiuto si consola con Tina. Senza contare tutte le attenzioni che Tori gli ha riservato per ricevere il suo voto al concorso di Miss Paradise Beach: pur di diventare la sua favorita gli ha lavato la macchina e gli ha cucinato una cenetta con i fiocchi. Sarà stato tutto inutile? Cooper non ci sta a portare avanti un rapporto di pura amicizia con Lisa e quindi a scanso di equivoci preferisce andarsene e lasciare campo libero al prescelto Tom Barsby. Lisa ha accettato di sposarlo ma intanto prende tempo. Prima del matrimonio vuole conquistarsi una certa indipendenza e trovare un lavoro. Un'impresa assai ardua per una donna senza alcuna specializzazione. Intanto Tom è impegnato a ricucire i rapporti familia-



Sean (I. Rademacher) e Roy (J. Holding) sono più che mai amici per la pelle, dato che Roy ha confessato a Sean il suo amore per la sorella.

ri; per riuscire nell'intento organizza un picnic a bordo del suo yacht. Sean ci va controvoglia e finisce per fare una pessima figura. Roy scopre le sue carte anche con Sean: il suo amore segreto è Tori. Inaspettatamente l'amico lo sprona a farsi avanti con la ragazza.

Nick non poteva lasciare il negozio in mani migliori, si fa per dire. Immediatamente Grommet

e Roy ne approfittano per corrompere un rappresentante e farsi regalare delle magliette. Ma non basta. È in questa occasione che Grommet viene a sapere il motivo per cui suo padre ha rinunciato alla battaglia per la sua custodia.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,15)

Amanti felici

Dallas

Gei Ar impazza nonostante i tentativi di Bobby di

mettergli i bastoni fra le ruote. La sua sete di potere è già arrivata fino ai Caraibi dato che violando sistematicamente l'embargo lo spregiudicato petroliere continua a rifornire di greggi Cuba e dintorni. E i patti scellerati di Gei Ar con i cubani finiscono anche per coinvolgere Bobby, Sue Ellen e Holly. La lotta per la Ewing Oil si è fatta più che mai serrata. Colpo di scena, anche Katherine si schiera dalla parte di Gei Ar fornendogli informazioni preziose per sconfiggere Cliff e Bobby.

Ma a che gioco staranno giocando Holly e Katherine? Entrambe



I ben informati lo sanno: Pamela (Victoria Principal) e Mark Graison (John Beck) stanno insieme.

aspirano ai fratelli Ewing: Holly vorrebbe spiazzare Sue Ellen e scalzare Gei Ar dalla compagnia e Katherine ambisce all'esclusiva su Bobby. Ora che Mark Graison è entrato nella vita di Pamela non dovrebbe poi essere così difficile conquistarlo. A detta di Miss Ellie poi, la rottura fra Pamela e Bobby sarebbe definitiva. A conferma della sua convinzione arriva la notizia della loro partenza per la Costa Azzurra. E i soliti amici provvedono a farla pervenire anche a Bobby. A Southfork, intanto, giunge in visita anche la madre di Mickey, il nuovo corteggiatore di Lucy. La accoglie un coro di voci imbarazzate.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 11,00)

- 6,00 Euronews** [2084204]
6,45 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. *Pian dei Cavalli* di G. Boccaccini - *Le acque di fuoco* di F. Quilici [3008001]
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino
Aspetta la Banda! Conduce Arianna Ciampoli. **Pixie e Dixie**. *Topini a basso costo* - **Le avventure del bosco piccolo**. *Nuovi nemici*. Cartoni [2466]
Per i più piccoli. **L'albero azzurro** [1575]
8,00 La Banda dello Zecchino Speciale
8,30 Autunno conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. **Winnie Puh**. *Il giorno del non Valentino - Remi*. Sono libero. Cartoni [3630285]
10,00 Linea verde - Orizzonti di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [3444285]
10,55 Santa Messa. Dalla Cattedrale di Caltanissetta. Regia di Attilio Monge [3246407]
11,55 Parola e vita: le notizie a cura di Carlo De Biase e Daniela Piccioni [1845285]
12,15 Linea verde - In diretta dalla natura di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [1714372]
13,30 TELEGIORNALE [9310]
14,00 19,50 Dallo Studio Nomentano 5 di Roma Mara Venier presenta **Domenica in** di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Regia Simonetta Tavanti [6472310] STEREO
15,20 TGS Cambio di campo [4555914]
15,30 Domenica in [23339]
16,20 TGS Solo per i finali [882662]
18,00 TG 1 [39198]
18,10 TGS 90° minuto [99198]
18,40 Domenica in [8226198]
19,50 Che tempo fa [7421778]
20,00 TELEGIORNALE [759]
20,30 TG 1 Sport [70372]
20,40 RAIUNO presenta Gigi Proietti in **Italian Restaurant**. Commedia in 8 episodi. Regia di Giorgio Capitani. Con Nancy Brilli e con Adriano Pappalardo, Tiberio Murgia, George Hilton, Corrado Olmi, Cristina Capotondi, Carlo Valli, Marco Tullio Cau, Beppe Tosco e con la partecipazione di Luigi Montini, Carlo Molfese e Marisa Merlini. Soggetto di Roberta Colombo, Giorgio Mariuzzo e Enrico Vaime. Sceneggiatura di R. Colombo, E. Vaime. Prod.: Solaris Cinematografica s.r.l. realizzata dal Centro di Produzione RAI di Torino. 5° episodio. *I cinesi non muoiono mai* 777 [2123339]
21,45 Tremilioni al voto. TG 1 - Speciale Elezioni condotto da Bruno Vespa [985488]
22,15 TGS e RAIUNO presentano La Domenica sportiva
— **Commenti elettorali del TG 1** [739730]
24,00 TG 1 - NOTTE [68131]
0,20 Che tempo fa [6953082]
0,25 TGR Mediterraneo. Programma della Testata Giamalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Nino Rizzonero e Onofrio Dispensa [45808]
0,55 Sottovoce di Gigi Marzullo. A cura di Maria Pompei



14,00

Varietà



A chi, tra **Brigitte Nielsen** e **Patty Pravo**, Piero Angela, Donna Summer ed Harry Connick jr andrà l'attenzione - trappola di Lucas Casella? La vittima prescelta, sotto ipnosi, dovrà sottoporsi al test della verità. Di più: riferendosi al suo seppellimento in diretta, Casella, con l'aiuto di apparecchiature e di personale medico, spiegherà scientificamente il rallentamento dei battiti cardiaci in una persona in stato catalettico.

ITALIAN RESTAURANT

20,40

Telefilm



C'è un produttore di spettacoli musicali, questa sera, tra i clienti di Giulio; così Loredana (**Loredana Scaramella**), la cameriera che spera di diventare una famosa soubrette, cade in deliquio. Al ristorante arrivano finalmente clienti importanti, ma la concorrenza spregiudicata dei vicini cinesi preoccupa molto. Quando si intromette la polizia, Ciun-lì sarebbe davvero nei guai se Giulio non lo aiutasse. Gli sarà poi riconoscente?



21,45

Attualità

Affluiscono i primi dati delle elezioni amministrative che coinvolgono tre milioni di cittadini e sono tanto attese anche per capire il futuro del governo. Bruno Vespa illustra le proiezioni dei risultati, le analisi e i commenti sul voto.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,10-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,10 Doc Music Club [5570605]
1,30 E le stelle stanno a guardare (1971) Sceneggiato. Con A. Miserocchi, O.M. Guerrini. 5° puntata [6132727]
2,35 TG 1 - NOTTE. Replica [34314082]
2,40 Storie di uomini e di moto. 1° puntata [4761518]
3,20 Scala Reale. Presenta Peppino De Filippo. Regia R. Siena. 6° puntata [6503518]
4,45 Doc Music Club [2636773]
5,15 Diplomi Universitari a distanza Reti di calcolatori, lezione 6 [6180353]
6,00 Euronews

- 6,55-10,00 Mattina in Famiglia** di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Conforti [88474827]
7,00-8,00-9,00 TG 2 - MATTINA [8001]
7,30-8,30-9,30 TG 2 - MATTINA FLASH [4508001]
10,00 TG 2 - MATTINA [39865]
10,05-12,00 Domenica Disney-mattina cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney 778
10,05 Topolino. *Il concerto bandistico*
— **Cip e Ciop**. *Agenti speciali all'attacco*. *Le api rapite* [21600865]
10,40 Che fine ha fatto Carmen Sandiego? Quiz-spettacolo. Nuova serie. Regia di Giancarlo Nicotra
— **Pluto**. *Un problema di ossi* [5071169]
11,25 Disney News. Notiziario dal mondo di Walt Disney [2296335]
11,30 Blossom (*Le avventure di una teenager*) Telefilm. *Primo ballo* [6488]
12,00 Mezzogiorno in Famiglia conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Guardì [13681]
13,00 TG 2 - GIORNO [4865]
13,30 Meteo 2 [32372]
13,40 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer Caro diario** di Enza Sampò. Piero Corsini, Sveva Sagromola e Claudio Rispoli. Conduce Sveva Sagromola. Regia di Claudio Rispoli [2865594]
14,50 Quando ridere faceva ridere. Le comiche a colori di Stanlio e Ollio [1150488]
16,05 Gli antenati. Cartoni 778 [5887827]
17,00-19,00 Domenica Disney-pomeriggio e film nel segno di Walt Disney 778
17,00 Ducktales. *Il genio della lampada* [72827]
17,25 Il computer con le scarpe da tennis (1969) Film commedia. Regia di Robert Butler. Con Kurt Russell, Cesar Romero, Joe Flynn, William Schallert 778 [6538914]
19,00 Calcio: Campionato di calcio di Serie A [76827]
19,35 Meteo 2 [8916556]
19,45 TG 2 - SERA [390865]
20,00 TGS Domenica sprint a cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [7136]
21,00 Misteri. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Danielle Lantini Turone, Lorenzo Ostuni. Con la collaborazione di Chiara Barbarossa. Condotta da Lorenza Foschini. Regia di Giovanni Ribet 778 [54643]
21,55 TG 2 - Speciale Elezioni Amministrative [3915020]
23,10 TG 2 - NOTTE [3684933]
23,15 Meteo 2 [3681846]
23,20 Protestantismo. A cura della Comunità delle Chiese Evangeliche [6886820]
23,50 Speciale DSE - Mario Sironi, poeta del Novecento di F. Matteucci, E. Scotto Lavina [4221778]
0,50 Sanremo. **Biliardo: Gara Internazionale** [8205605]
1,40 TG 2 - NOTTE. Replica

Caro diario

13,40

Rubrica

Tanti ragazzi per parlare con Sve-

va Sagromola di affetti e sentimenti. Ma non solo: si pongono anche domande provocatorie: «Vivi in un piccolo centro? E come te la cavi?». È un modo per descrivere i problemi di privacy, i fraintendimenti, i luoghi comuni ed i pettegolezzi che costituiscono l'aspetto sfavorevole dell'abitare nell'Italia della provincia.



MISTERI

21,00

Attualità

Un figlio morto, una famiglia distrutta dal dolore, un padre che non si rassegna. Si può veramente entrare in contatto con i defunti? Il signor Lino Sardos Albertini ci racconta la sua incredibile esperienza, di come ha superato i confini dell'aldilà mediante la scrittura automatica e la psicofonia ed ha parlato con il suo Andrea. **Lorenza Foschini** ospita in studio l'antropologa Cecilia Gatto Trocchi, Paola Giovetti e padre Francois Brun, per conoscere tutto di queste nuove tecniche medianiche.


21,55

Attualità

A reti unificate i telegiornali Rai informano i telespettatori dei risultati delle elezioni amministrative che riguardano quasi un decimo degli italiani. L'Abacus propone un'analisi del voto sulla base degli exit poll fatti nei centri maggiori.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,55-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria
- 1,55 Sanremo compilation** [8416247]
- 2,10 In tournée: Gianni Morandi. 1ª parte** [6208266]
- 3,00 Diplomi Universitari a distanza**
- 3,00 Informatica II, lezione 5** [6792711]
- 3,55 Matematica II, lezione 5** [5757024]
- 4,45 Chimica, lezione 5** [1419353]
- 5,35 Elettronica I, lezione 5** [9813624]
- 6,30 Comiche**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 TG 3 - Edicola** [5374407]
- 6,45 Fuori orario. Cose (mai) viste** [8035372]
- 8,55 Confortorio** (1992) Film drammatico. Regia di Paolo Benvenuti. Con Emidio Simini, Franco Pistoni, Emanuele Carucci Viterbi [47706681]
- 10,15 Un secolo di danza** di Sonia Schoonejans e Pierre François Decouflé. 5. *La danza contemporanea: l'esplosione* [9372285]
- 11,10-14,00 Omaggio a Fellini.** Presentazione di Vieri Razzini [777] [4875759]
- 11,20 Ciao Federico** (1970) Documentario. Regia di Gideon Bachman [6318372]
- 12,20 I clowns** (1971) Film commedia. Regia di Federico Fellini. Con Riccardo Billi, Tino Scotti, Fanfulla, Liana Orfei
- **Appuntamento al cinema** [5708827]
- 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [98914]
- 14,15 TG 3 - POMERIGGIO** [1501914]
- 14,25 Quelli che il calcio...** di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE - Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldi [92666952]
- 16,30 La regina vergine** (1953) Film storico. Regia di George Sidney. Con Jean Simmons, Deborah Kerr, Stewart Granger, Charles Laughton [2874865]
- 18,15 Schegge**
- **Appuntamento al cinema** [14407]
- 18,45 Domenica gol**
- **Meteo 3** [183662]
- 19,00 TG 3** [643]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [20339]
- 19,45 TGR Sport** [326020]
- 20,05 Blob Soup** [178285]
- 20,30 Mamba** (1988) Film thriller. Regia di Mario Orfini. Con Trudie Styler, Gregg Henry, Bill Mosley [8079846]
- 21,55 TG 3 - Speciale Elezioni Amministrative** [2620551]
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
- **Meteo 3** [28020]
- 22,35 Schegge** [4523310]
- 23,05 Philip Marlowe investigatore privato**
- I guai sono il mio mestiere* [1276865]
- 24,00 TG 3 - Speciale Elezioni Amministrative - TG 3 - L'Edicola**
- **Meteo 3**
- **Appuntamento al cinema** [3715155]
- 1,05 Movie.** Film in lingua originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **Now and forever** (Rivelazione - 1934) Film drammatico. Regia di Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Carole Lombard, Shirley Temple



Omaggio a FELLINI

11,10

Cinema

A poco più di un anno dalla morte di **Federico Fellini**, la magia della sua arte rivive con le immagini di un documentario inedito girato nel 1970 sul set del «suo» *Satyricon* e del film *I Clowns*, un'affettuosa inchiesta sui pagliacci e sul mondo del circo da lui tanto amato. E' la prima opera realizzata dal regista per il piccolo schermo: Vieri Razzini, nell'introduzione allo speciale parla del rapporto fra Fellini e la tv.


20,30

Film

Per vendicarsi di essere stato lasciato da Eva (**Trudie Styler**) il diabolico Gene porta nell'appartamento privo di finestre della ex fidanzata un mamba, serpente velenosissimo. L'uomo che ha inserito nell'animale una capsula che esploderà dopo 85 minuti, segue la situazione con un videogame. Ma la donna si accorge subito della minaccia. L'inseguimento è visto attraverso gli occhi del serpente. (durata: 78')


21,55 Attualità

In sette capoluoghi di provincia, Brescia, Pisa, Sondrio, Treviso, Pescara, Massa, Brindisi, ed in altri 235 comuni, gli elettori sono stati chiamati a scegliere il sindaco. I tg Rai comunicano gli exit poll relativi al voto delle città maggiori.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,25-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,25 Jazz Concerto** [6523976]
- 2,45 Cinema italiano degli anni '30 e '40**
- Cose dell'altro mondo** (1939) Film commedia. Regia di Nunzio Malasomma. Con Alida Chelli, Amedeo Nazzari [8224150]
- 4,10 La sfinge d'oro** (1967) Film d'avventura. Regia di Luigi Scattini. Con Anita Ekberg, Robert Taylor [2849228]
- 5,45 Jazz Concerto**



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1953440]
- 9,00 Le frontiere dello spirito.** Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [5127759]
- 9,45 5 Continenti.** Documentario [6823440]
- 10,30 La compagnia dei viaggiatori.** Programma di attualità. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti [479117]
- 12,00 I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Krusty viene kacciato* [1169]
- 12,30 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [6730]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [13759]
- 13,20 Superclassifica show.** 2ª parte [6567865]
- 13,45-20,00 Buona Domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [93533827]
- 18,15 Nonno Felice.** Sit-com *779.000 tutto compreso.* Con Gino Bramieri [70575]
- 18,45 Buona Domenica sera** [9467662]
- 20,00 TG 5 - Sera** [3223]
- 20,30 Stranamore** varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Stefano Viario [42010]
- 22,30 Rotocalco** settimanale di attualità a cura di Enrico Mentana [2730]
- 23,00 Nonsolomoda** settimanale di attualità a cura di Fabrizio Pasquero [6339]
- 23,30 A tutto volume** settimanale di attualità condotto da Daria Bignardi con la partecipazione di David Riondino [8310]
- 24,00 TG 5 - Notte** [43334]
- 0,15 Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm *Mercanti d'armi* [3559711]
- 1,15 Sgarbi settimanali** con Vittorio Sgarbi [6964773]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [9854709]
- 2,30 Nonsolomoda.** Replica [2757537]
- 3,30 Anteprima.** Replica [2751353]
- 4,30 Rotocalco** a cura di Enrico Mentana. Replica [2737773]
- 5,30 A tutto volume.** Replica

**13,45 Varietà**

Grande attesa per i **Take That**, idoli dei teen agers di tutta

Europa. Gary Barlow, Howard Donald, Jason Orange, Mark Owen e Robbie Williams cantano in anteprima *Sure*, singolo tratto dal loro ultimo album e *Love aint'here any more*. Siparietti comici di Carlo Pistarino seguiti dall'incontro scontro di sei vip del mondo dello spettacolo e dalla gara fra sei imitatori guidati da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci.

18,15**Sit com**

Che cosa ci fa nonno Felice (**Gino Bramieri**) travestito da zia Felicita nell'agenzia di viaggi Inter-mal? Vuole far vedere a Ginevra quanto sia incompetente e inaffidabile la nuova impiegata da lei assunta: infatti, sfruttando le proprie numerose conoscenze turistiche, la «zietta» si esibisce in una messinscena che stupisce proprio tutti.



STRANAMORE **20,30**
Varietà

L'intermezzo musicale è affidato ai **Pooh**, che cantano *Tu dove sei*. Nel programma di sentimenti, emozioni e passioni non poteva mancare la partecipazione del gruppo italiano che, dalla fine degli anni Sessanta ha fatto battere forte i cuori di almeno tre generazioni.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
- **Biancaneve**
 - **Carta e penna.** Varietà
 - **Scuola di Polizia**
 - **Scrivete a Bim Bum Bam.** Varietà
 - **The real Ghostbusters**
 - **Magazine.** Varietà
 - **Junior, pianta mordicchiosa**
 - **Bim Bum Bam.** Varietà
 - **New kids on the block**
 - **Sorridi c'è Bim Bum Bam.** Varietà
 - **Occhi di gatto**
 - **La nostra inviata Manuela.** Varietà
 - **Scuola di Polizia** [92362020]
- 10,25 Hazzard.** Telefilm *Non è tutto oro quel che luccica* [8219391]
- 11,25 Wrestling Superstars.** Replica [8348285]
- 12,25 Studio aperto.** News [9116317]
- 12,30 Grand Prix** settimanale motoristico. Conduce Andrea De Adamich [81594]
- 13,30 Guida al campionato** con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [5488]
- 14,00 Studio aperto.** News [6117]
- 14,30 Robocop.** Telefilm. 1ª visione *La legge dei cartoni animati.* Con Richard Eden, Andrea Roth [61730]
- 15,30 Big man.** Telefilm [209579]
- 17,30 Nessuno ci può fermare** (1980) Film commedia. Regia di Sidney Poitier. Con Gene Wilder, Richard Pryor [609335]
- 19,30 Studio aperto.** News [4952]
- 20,00 Benny Hill show** [1865]
- 20,30** Gli eroi della domenica. **Uno sceriffo extraterrestre... poco extra e molto terrestre** (1979) Film commedia. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Raimund Harmstorf, Cary Guffey [42092]
- 22,30 Pressing** con Raimondo Vianello e Antonella Elia [4987556]
- 23,45 Le pillole di «Mai dire gol»** [8961730]
- 24,00 Studio sport** [37082]
- 0,40 Maciste contro i Mongoli** (1964) Film d'avventura. Regia di Domenico Paolella. Con Mark Forrest, José Greci [8247860]
- 2,30 Napoli spara** (1977) Film poliziesco. Regia di Marco Caliano. Con Henry Silva, Enrico Maisto [3572266]
- 4,30 Hazzard.** Telefilm [2735315]
- 5,30 Benny Hill show.** Replica



**NESSUNO
CI PUÒ FERMARE...**

17,30

Film

Alla ricerca del sole e d'una umanità più ricca d'amore, Skip ed Harry (Gene Wilder e Richard Pryor) partono per andare a sud. Sbarcano il lunario partecipando ad uno spettacolo travestiti da picchi. Ma è una coincidenza spiacevole, perchè due malviventi, che indossano lo stesso costume, commettono una rapina. Skip ed Harry, così, il sole lo vedono a scacchi. Anche in carcere trovano il modo di ficcarsi nei guai finchè capita l'occasione di organizzare l'evasione. (durata: 107')

**UNO SCERIFFO
EXTRATERRESTRE...
POCO EXTRA E MOLTO TERRESTRE**



20,30

Film

Bambini extraterrestri e sganassoni supergalattici. Il simpatico sceriffo Bud Spencer si imbatte in un piccolo alieno, Carey Guffey, protagonista di *Incontri ravvicinati del terzo tipo*. Lo sceriffo lo prende sotto la sua ala protettiva e lo aiuta a difendersi dalle prepotenze delle «teste di legno» del capitano Davis che vuole il suo aggeggio a raggi super-fotonici, ma con Spencer sono botte da orbi... (durata: 95')

22,30

Sport

Pressing

Il derby della Madonnina che vede il Milan contro l'Inter, posticipo serale della decima giornata di campionato, è al centro dei commenti e delle interviste nella trasmissione condotta da Raimondo Vianello e Antonella Elia. Come sempre, riassunto dei risultati e classifiche di serie A e B, mentre in studio Giorgio Tosatti e Giorgio Chinaglia fanno il punto sul torneo di calcio. La moviola di Massimo Pistocchi indaga sulle sviste e sugli strafalcioni (capita!) degli arbitri.



NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 I fratelli Corsi (1961) Film drammatico. Regia di Anton Giulio Majano. Con Amedeo Nazzari, Valérie Lagrange [7060865]

9,00 Viaggio d'amore (1989) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Ottavio Fabbrì. Con Ciccio Ingrassia, Lea Massari [7040001]

11,00 Domenica in concerto. W.A. Mozart: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K 491. Solista Murray Perhaia. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Riccardo Muti [9795285]

11,55 TG 4 - Mattina [2473778]  L.I.S.

12,00 Medicine a confronto - I quesiti della scienza con Daniela Rosati [572778]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [2020]

14,00 Senza peccato. Telenovela. Replica [95285]

15,00 Love boat. Telefilm [77865]

16,00 Christine Cromwell Film tv. 1ª visione. Con Jaclyn Smith, Celeste Holm, Ralph Bellamie [743204]

18,00 Il ritorno di Colombo. Film tv
Effetti molto speciali. Con Peter Falk [68117]

19,00 TG 4 - Sera [87204]

20,30 I grandi classici. Bravados (1958) Film western. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Joan Collins [17556]

22,30 Edera. Telenovela. 1ª puntata. Replica [12914]

23,30 TG 4 - Notte [60020]

23,45 Domenica in concerto. Replica [4280285]

0,50 Rassegna stampa [5334421]

1,00 Viaggio d'amore (1989) Film commedia. 1ª visione tv. Replica [5365402]

2,45 Tre cuori in affitto. Telefilm [5831686]

3,15 Top secret. Telefilm [1395605]

4,10 Mannix. Telefilm [8001686]

5,00 Rassegna stampa. Replica [1272624]

5,10 Love boat. Telefilm

TV DOMENICA 20

Novembre

**DOMENICA
in Concerto**

11,00

Musica

Un cartellone molto attento alla musica del novecento, un esordio dedicato al *Concerto in do minore K 491* di Wolfgang Amadeus Mozart: la stagione della Filarmonica della Scala, apre con uno dei più celebri concerti mozartiani eseguito al pianoforte da Murray Perhaia. È il primo degli appuntamenti di Retequattro con l'orchestra milanese diretta da Riccardo Muti.

**Christine
Cromwell**



16,00

Film tv

Avvocato di un importante studio di consulenza finanziaria di San Francisco, Christine Cromwell (Jaclyn Smith) svolge una professione che la mette a contatto con un mondo ricco e sofisticato. Un mondo fatto di personaggi facoltosi coinvolti, con preoccupante frequenza, in casi di omicidio. Ad aiutarla è sua madre Beth, simpatica e sui generis, abituata a cambiare marito come un abito. Cosa mai può combinare una squadra del genere?



BRAVADOS

20,30

Film

Ruolo da vendicatore per un glaciale Gregory Peck (nella foto con Joan Collins). Da sei mesi Jim Douglas è sulle tracce degli uomini che hanno ucciso e violentato sua moglie. Crede di riconoscerli in quattro fuorilegge che stanno per essere giustiziati a Rio Arriba. I condannati evadono poche ore prima dell'esecuzione, ma Jim, - animato da un odio feroce, - li insegue e li uccide uno dopo l'altro. Si salva soltanto Luan, un messicano... (durata: 98')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [4826145] [4599049]
8,30 **He Man**. Cartoni [6858]
9,00 **Agente speciale: un disastro in licenza**. Telefilm [1827]
9,30 **Devlin**. Cartoni [4914]
10,00 **La valle dei Dinosauri**. Telefilm [5643]
10,30 **Rickety Rocket**. Cartoni [3662]
11,00 **Quà la zampa**. Telefilm [4391]
11,30 **Strike. La pesca in Tv**. Replica [4778]
12,00 **Angelus del Santo Padre** [25335]
12,15 **Verde Fazzuoli** [4217488]
14,00 **Telegiornale Flash** [64469]
14,10 **Spionaggio a Washington** (1965) Film di spionaggio. Regia di Don Medford. Con R. Vaughn, L. Paluzzi [7477117]
16,00 Montecarlo. **Festival Internazionale del Circo** [5542914]
16,50 **Caboblanco** (1980) Film d'avventura. Regia di J. Lee Thompson. Con Charles Bronson, Dominique Sanda, Jason Robards [2645914]
18,45 **Telegiornale** [637038]
19,05 Milano. **Speciale Moda Prêt-à-porter** [7871310]
20,20 **Telegiornale Flash** [2416136]
20,30 **Galagoal** [42038]
22,30 **Telegiornale** [4198]
23,00 **Poliziotto privato: un mestiere difficile** (1977) Film dramm. Regia di Robert Clouse. Con Robert Mitchum, Richard Egan [7671575]
0,45 **Galagoal**. Replica [9424266]
2,40 **CNN**. In diretta



Robert Mitchum



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 14,00 **Domenica Odeon**. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [99969049]
18,00 **Bilancio familiare**. 3ª puntata [135556]
18,30 **Speciale Salone nautico di Genova** [143575]
19,00 **Un'adorabile canaglia** (1980) Film commedia. Regia di Claude Whatham. Con Sam Waterston, Jenny Agutter, Anna Massey, Geraldine James [7888759]
20,45 **Tiggi rosa** [217730]
21,15 **Speciale spettacolo** [5881914]
21,30 **Odeon sport**



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 14,00 **Una scarpa per l'assassino** (1982) Tv movie thriller. Regia di William Hale. Con Angie Dickinson, Robert Mitchum, Mel Ferrer [897865]
16,00 **Rubrica cinema** [314136]
17,00 **Programmazione locale** [390556]
18,00 **Il mio amico Tarzan**. Telefilm. Il giorno del leone d'oro [394372]
19,00 **Weekend** [142391]
19,15 **Telegiornale** [2330933]
19,30 **Alf**. Sit-com. Con Max Wright [345846]
20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [342759]
20,30 **Cowboys** (1972) Film western. Regia di Mark Rydell. Con John Wayne, Bruce Dern [550001]
22,30 **Identità scomparsa** (1993) Film drammatico. Regia di Jooyce Chopra. Con Veronica Hamel, Stephen Collins



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,05 **Sister Act** (1992) Film comm. [2336010]
7,45 **Cartoni animati** [7255681]
8,10 **Biancaneve. E vissero felici e contenti** (1989) Film anim. [4145556]
9,25 **Cartoni animati** [5675310]
9,50 **Annie** (1982) Film [92969730]
12,00 **Star Trek III: alla ricerca di Spock** (1984) Film [3596778]
13,40 **I corti di Telepiù** [6596391]
14,00 **Due sconosciuti, un destino** (1992) Film [142827]
16,00 **Occhio indiscreto** (1992) Film giallo. [5031372]
17,50 **+1 News** [1623020]
18,00 **Giochi di potere** (1992) Film thrill. [12148643]
20,40 **Gente comune** (1980) Film dramm. [4651933]
22,45 **Proposta indecente** (1993) Film dramm. [3179827]
0,45 **Dettagli di morte**. Speciale [1438711]
2,25 **Gole ruggenti** (1992) Film comico [87647711]
4,10 **Peccato che sia una canaglia** (1955) Film comm.



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **New York. Sportcenter** [865310]
8,00 **Fitness** [2803020]
10,00 **Rugby: Scozia-Sud Africa**. Test match. 2ª gara (R) [520681]
11,30 **Trans World Sport**. (R) [607223]
12,00 **Football NFL: Pittsburgh Steelers-Buffalo Bills**. Differta [713339]
14,00 **Francoforte. Tennis: ATP Finals**. Finale [9855372]
17,00 **Calcio: Leicester-Manchester United**. Campionato inglese [164049]
19,00 **Milano. Thai Boxe**. Differita [238117]
20,00 **Telesport** [626223]
20,30 **Calcio: Milan-Inter**. Campionato Italiano di serie A [841865]
22,30 **Basket: Campionato Italiano di serie A1** [758240]
24,00 **Francoforte. Tennis: ATP Finals**. Finale. (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00 e 1,00 **Follie d'inverno** (1936) Film musicale. Regia di George Stevens. Con Fred Astaire, Ginger Rogers [27515662]
17,00 **+3 News** [46647827]
22,45 **La storia del cinema**. Presenta Fausto Galosi: **Le notti di Chicago** (1927) Film commedia Regia di Josef van Sternberg. Con George Bancroft



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [4258372]
9,00-12,30 e 19,35 **The Mix** [1700448]
11,30 **Telekommando** [9511914]
13,30-14,35 **Roxy Bar** [951681]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30-19,30 **VM Giornale** [111136]
16,30 **Eric Clapton Special** [8889136]
17,30 **Gloria Estefan Special** [171778]
18,00 **C.S.I. in concerto** [15179718]
22,00 **Jazz X** [357681]
22,30 **Indies** [515778]
23,30 **I video della notte**



Gloria Estefan



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,30-17,00 **The 1994 MTV European Music Awards** [242952]
14,30 **The 1994 MTV European Music Awards: Best Rock** [493876]
15,00 **The 1994 MTV European Music Awards: Best Group** [418985]
15,30 **The 1994 MTV European Music Awards: Best Cover Version** [893812]
16,00 **The 1994 MTV European Music Awards: Best Song** [443371]
16,30 **The 1994 MTV European Music Awards: Best Song** [438662]
17,00 **MTV's Real World 3** [439391]
17,30 **MTV News - Weekend Edition** [449778]
18,00 **MTV's US Top 20 Video Countdown with Daisy Fuentes** [544778]
20,00 **MTV's 120 minutes with Miles Hunt**



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [4263204]
11,00 **Maxivetrina** [724759]
11,15 **Motori non stop** con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [9483010]
11,45 **Orologi da polso in Tv** [6332681]
12,15 **Più di così**. Moda in videoclip [445575]
12,45 **Maxivetrina** [7929469]
14,00-19,30 e 23,00 **Telegiornale regionale** [40198778]
20,30 **L'uomo della porta accanto** (1991) Film thriller. Regia di Petra Haffter. Con Anthony Perkins, Uwe Bohm, Sophie Ward



Anthony Perkins



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 **Semeraro show**. Conduce Walter Carbone [5435117]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [1469]
20,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [92662]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**



Per amarlo come lui ti ama.

Per dimostrargli tutto il mio amore, gli do Cesar ogni giorno. Perché solo Cesar sa come selezionare le carni più prelibate e cucinarle delicatamente. Le sue squisite ricette gli offrono pasti sempre diversi ed equilibrati. Io so che gli fa bene e a lui piace così tanto che mi vuole ancora più bene. E me lo dimostra.





All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
- 6,48 **Bolmare**
- 7,03 **Grr - Oroscopo**
- 7,22 **Culto evangelico**
- 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 8,37 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
- 9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Gualberto Giachi
- 10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 12,51 **Uomini e camion.** Con Fabio Montanaro
- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
- 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 14,20 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto**
- 18,20 **Grr - Tuttobasket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
- **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
- 19,10 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19,34 **Ascolta, si fa sera**
- 19,39 **22,52 Bolmare**
- 20,25 **Grr - Calcio: Milan-Inter.** Posticipo di Campionato Serie A
- 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,32 10,24 12,00 13,23 14,00 17,00
19,32 21,18 23,07
Radiodue 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 22,48
Radiotre 9,00 13,10 18,23



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POL-STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 15,18 17,00 18,00 19,06 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,20 12,25 13,20 15,18 16,33 18,03 18,30 19,00 19,26 20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,39 10,27 13,11 18,04

Notturmo Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 6,45 7,45 8,50 16,45 17,45 18,15

6,00-9,28 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai a cura di Luca Liguori

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,57 **La Bibbia.** Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola

9,28 **Radichio.** Il Mattino di Zuccherò

10,06 **Garinei & Giovannini Story.** Una commedia musicale lunga 50 anni raccontata da Lello Garinei e Marco Giovannini. Programma di Federico Sanguigni. A cura di Paola De Monte. Realizzazione di Salvatore Marino

11,04 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

11,25 **Le interviste impossibili: Giovanni Verga** di Giorgio Prosperi. Con Salvo Randone

11,55 **Grr - Anteprima Sport**

12,10 **Gr - Regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,54 **Dischi caldi** con Paolo Testa. A cura di Andrea Angeli Bufalini

13,25 **Sanremo: una leggenda in forma di canzone** di Enzo Giannelli e Domenico De Nardis. Conduce Enzo Giannelli. A cura di Fabrizio Stramacci e Fabio Cioffi. 8ª puntata. 1958: *Un volo nel blu*

14,20 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto**

16,33 **Domenica sport**

17,32-23,58 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

24,00-6,00 **RAINOTTE** con Marco De Dominicis, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta. NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; **in inglese:** alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; **in francese:** alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

6,00-14,05 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Galdi, direttore de "Il Mattino" (06) 3612241

8,33 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

9,01 **Tra le quinte.** Incontri con il melodramma. Un programma di Lorenzo Chiera

10,00 **Scaffale.** Classici e novità librarie presentati da Stefano Giovanardi, a cura di Flavia Pesetti

10,30 **Concerti Telecom Italia** Stagione 1994-95 Violinista e direttore Salvatore Accardo. Contrabbassista Franco Petracchi. Orchestra "I Virtuosi di Santa Cecilia" C. Saint-Saëns: *Havaneise* per violino e orchestra op. 83 - *Introduzione e Rondò capriccioso* per violino e orchestra op. 28 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: *Concerto in mi minore* per violino e orchestra op. 64 ♦ G. Bottesini: *Gran Duo* per violino, contrabbasso e orchestra (In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma)

12,00 **Uomini e profeti.** Domande del mondo contemporaneo. Di Gabriella Caramore. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani

12,55 **Segue dalla Prima.** Le Terze degli altri: attualità culturali sulla stampa estera. A cura di Michele Gulinucci

13,14 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
13,20 **A proposito di Broadway.** Il grande teatro musicale visto e raccontato da Alvise Saporiti. A cura di M. G. Cavagnino

14,05-20,30 **RADIOTRE POMERIGGIO**

14,05 **Musica oggi** di Michele Dall'Ongaro. In redazione Anna Bellachioma

17,00 **Onda su onda.** Radioimmagini di Paqueto Del Bosco. A cura di Flavia Pesetti

17,30 **Accademia Nazionale di Santa Cecilia Concerto sinfonico** diretto da Christian Thielemann. Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. F. Delius: *Walk to the Paradise garden* da "A Village Romeo and Juliet" ♦ R. Strauss: *Festliches Praeludium* op. 61 ♦ A. Schönberg: *Pélléas und Mélisande*, poema sinfonico op. 5 (In collegamento diretto)

18,10 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

19,30 **Esercizi di Radio: Le voci** di Claudio Magris. Con Lino Capolicchio, Nicoletta Bertorelli, Gloria Ferrero, M. Teresa Giarratano, Angela Parodi, Germana Pasquero, Anna Radici. Regia di Marco Parodi

20,30-24,00 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,45 **Concerto sinfonico** diretto da Stanislaw Skrowaczewski. Orchestra Sinfonica della Radio di Saarbrücken. A. Brückner: *Sinfonia n. 8* in do minore: *Allegro moderato* - *Scherzo*. Allegro moderato - Trio. Langsam - Adagio. *Feierlichlangsam, doch nicht schleppend* - *Finale. Feierlich, nicht schnell* (Reg. eff. l' 8-10-93)

— **Oltre il sipario**

— **Una cosa chiamata poesia** con Walter Siti

— **Alberi di canto** con Ambrogio Sparagna e Erasmo Treglia

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

GARINEI & GIOVANNINI STORY

Rascel a cavallo d'Attanasio

Con *Attanasio cavallo vanesio* — una «fiaba musicale» come precisavano i cartelloni, in realtà la prima commedia musicale italiana — Garinei e Giovannini, grazie a Renato Rascel e al cavallo Attanasio, ottennero il primo grande successo degli anni Cinquanta. Lauretta Masiero e Sandra Mondaini, allora quasi al suo esordio, ricorderanno quel clima di quarant'anni fa nella quinta puntata (domenica 20 novembre, Radiodue, ore 10,06) di *Garinei & Giovannini Story*, la lunga cavalcata attraverso mezzo secolo di rivista italiana messa insieme da Lello Garinei e Sandro Giovannini. Insieme a brani di questa e altre riviste, in studio Virgilio Savona e Pietro Garinei parleranno di quegli anni, del Quartetto Cetra, di Gorni Kramer, di Giulio Coltellacci e della prima «trasferta» (un po' avventurosa, era il 1952) negli Stati Uniti.

CONCERTI TELECOM

Accardo e i Virtuosi per l'esordio

La tradizione dei concerti Italcable si ripropone a partire da domenica 20 novembre con il nuovo nome (Concerti Telecom Italia) e con un esordio eccellente, qualificato dagli esecutori e dal programma proposto al pubblico. I Virtuosi di Santa Cecilia diretti da Salvatore Accardo offrono all'ascolto quattro brani per violino ed orchestra che culminano nel notissimo *Concerto per violino ed orchestra* di Felix Mendelssohn Bartholdy. Insieme con quella che resta una delle più celebri composizioni dedicate allo strumento, vengono proposte due opere di Saint-Saëns (*L'Havanaise per violino ed orchestra* op.83 del 1887 e la più giovanile *Introduzione e Rondò capriccioso per violino e orchestra* op.28) e una di Giovanni Bottesini (*Gran duo per violino, contrabbasso e orchestra*), il musicista italiano che fu da direttore d'orchestra il primo interprete dell'*Aida* di Verdi. In onda su Radiotre domenica 20 novembre alle ore 10,30, il concerto è il primo di una serie che prevede poi appuntamenti diretti da La Goya, Igor Ojstrach, Gregoratti, ancora Accardo, per finire, lunedì 15 maggio, con un appuntamento che vedrà come protagonista il vibrafonista, pianista e batterista Lionel Hampton, uno dei personaggi simbolici del jazz.



Salvatore Accardo

ESERCIZI DI RADIO

Il silenzio delle «voci»

Un radiodramma di Claudio Magris, saggista e scrittore triestino, viene proposto domenica 20 novembre in Esercizi di radio (Radiotre, ore 19,30), con replica il sabato seguente alle 13,30. Il lavoro, il secondo scritto da Magris per la radio, si intitola *Le voci* ed è in pratica un lungo monologo (interpretato da Lino Capolicchio) che paradossalmente ruota intorno al tema del silenzio. Nessuno parla con nessuno. Il silenzio c'invade: anzi, il nemico vince col silenzio. Tutto questo è aggravato nell'«io narrante» dal timore di distruggere, parlando, qualcosa. Che cosa? L'armonia (che non esiste, in realtà: è una falsa connivenza, una complicità in un accordo di cui si sono dimenticati i termini). La fedeltà a una nostalgia: si vorrebbe vero quello in cui abbiamo creduto e si continua a agire, come per scommessa, come se lo fosse. Tema contemporaneo: dell'illusione che diventa, sempre più, dappertutto, realtà. Di cosa ha paura il protagonista, che trascorre i pomeriggi ad ascoltare le voci «vere», registrate nelle segreterie telefoniche, e non quelle corrotte dalla miseria del reale, dalla raucedine, dal fiato grosso, dal raffreddore, dalla stanchezza? Ha paura, di distruggere qualcosa che il nostro mondo («un'immane centrale telefonica») non conosce più: il silenzio. «Sarebbe così bello che non chiamasse nessuno» dice il protagonista. «Mai. Un mondo silenzioso, di pace... e io, solo io, a fare i numeri». A questa aspirazione risponde in qualche modo Marco Parodi, regista del radiodramma, chiedendosi a sua volta se «quest'anelito al silenzio proviene da una constatazione di incomunicabilità. O dal fatto che non sappiamo chi siamo, perché stiamo per perdere l'identità. Il lungo monologo di Magris» dice ancora il regista «stimola il desiderio di ritrovarla. Non è facile, perché oggi non si comunica più, o si comunica falsamente. Si crede di parlare, e non si parla».

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: J. Bodin de Boismortier: Sonata in mi minore. J. S. Bach: Concerto in do maggiore per organo BWV 594, da Vivaldi. H. Schutz: Ich Beschwor Euch. J. Lupus: Ergone Conticuit. F. Benda: Concerto in sol maggiore per flauto traverso e orchestra. M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico.

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sonata n. 14 in do diesis minore per pianoforte op. 27 n. 2 «Chiaro di luna» - Pt. C. Arrau. A. Bruckner: Sinfonia in mi maggiore n. 7 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. F. Liszt: Consolazione in mi maggiore n. 1 per pianoforte. Pf. J. Bolet.

♦ 9,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: COMPLESSO KÖLNER KAMMERORCHESTER: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 2 in fa maggiore BWV 1047 dir. H. Müller Brühl. QUARTETTO COLLEGIUM AUREUM: W. A. Mozart: Quartetto in do maggiore per archi K 465 «Dissonanze». TROMBA MAURICE ANDRÉ: J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. BARITONO BERNARD KRUYSEN E PIANISTA NOËL LEE: R. Schumann: Da Fünf heitere Gesänge op. 125. DIRETTORE ERICH KLEIBER: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. Concertgebouw di Amsterdam.

♦ 11,00/ALLEGRO BRIO: C. M. von Weber: Invito alla danza - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan. C. Czerny: Cinque variazioni su un tema di Rode op. 33 «La Ricordanza» - F. piano R. Burnett. M. Ravel: Zigue, rapsodie de concert - Vl. I. Stern - Orch. Philadelpia dir. E. Ormandy. C. Nielsen: Maskarade, ouverture - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. E. P. Salonen. D. Milhaud: Scaramouche, suite per due pianoforti op. 165 b) - Soli P. Corre e E. Exerjean. Z. Kodaly: Danze di Galanta - Orch. Filarmonica Ungherese dir. A. Dorati.

♦ 12,00/IL CORO DELLA CATTEDRALE DI WINCHESTER: C. Tye: Messa Euge Bone - Dir. D. Hill.

♦ 12,30/CONCERTINO: J. François: Aubade per 12 violoncelli - Vc.i dei Berliner Philharmoniker. C. Saint-Saëns: Studio in forma di valzer - Pt. N. Petrov. S. Prokofiev: Due Scene da valzer dei diamanti - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi.

♦ 13,00/HERBERT VON KARAJAN E I BERLINER PHILHARMONIKER: J. Strauss Jr.: Valzer dell'Imperatore. Valzer op. 437. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 52 «Canto di lode» - E. Mathis e L. Rebmann, sopr.; W. Hollweg ten. - Coro della Deutsche Oper Berlin - M° del Coro W. Hagen Groll. R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana».

♦ 15,00/UNA SINFONIA DI SAINT-SAËNS: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 - Org. G. Carnini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. H. Soudant.

♦ 15,40/KARAJAN-BRAHMS: J. Brahms: Ouverture tragica op. 81 - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan.

♦ 15,55/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore per quartetto d'archi op. 133 - Quartetto Vermeer. E. Grieg: Aus Holberg Zeit op. 40 - Pt. C. Katsaris. B. Smetana: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15 - Trio Fontenay.

♦ 17,00/L'INTERMEZZO: D. Sarro: L'impresario delle Canarie. Intermezzo in due parti di Pietro Metastasio (Revis. e Trascriz. di Francesco Degradà). Dorina: B. M. Casoni, msopr.; Nibbio: C. Strudthoff, bar. - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Pradella.

♦ 17,40/MUSICHE DI SCENA: G. Rossini: Edipo a Colono, preludio dalle musiche di scena (da Sofocle) - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. F. Mendelssohn-Bartholdy: Marche des prêtres d'Athalie dalle musiche di scena per «Athalie» di Racine op. 74 - Orch. Filarmonica «La Haye» dir. W. van Otterloo. C. Nielsen: La Madre, dalle musiche di scena per il dramma di Helge Roole op. 41 - J. Wion, fl.; S. Nickerenz, v.la. L. Brown Kronberg, arp. F. Kuhlau: Elverhøj, suite dalle musiche di scena per «La collina degli Elfi» di Steinberg op. 100 - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Knudsen Hye.

♦ 18,30/FILOMUSICA: F. Couperin: Sonata a quattro in re minore «La Sultane» - Complesso Strumentale «Kuijken». P. de la Rue: Pater coelis, mottetto - Pro Cantione Antiqua London e The London Cornet and Sackbut Ensemble dir. B. Turner. G. Onslow: Quintetto in fa maggiore per strumenti a fiato op. 81 - Quintetto a fiati «Danzi». F. Schubert: Alfonso ed Estrella: Konnt ich ewig hier ver Weilen - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. F. Chopin: Da dodici studi op. 25 - Pf. F. Ducheble. S. Prokofiev: Ala e Lolly, suite scita op. 20 - Orch. Chicago Symphony dir. C. Abbado.

♦ 20,00/GRANDI DIRETTORI: RICCARDO MUTI: G. Rossini: Semiramide - Ouverture. F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. Philharmonia. A. Scriabin: Sinfonia n. 1 in mi maggiore per mezzosoprano, tenore, coro e orchestra - Msopr. S. Toczyska, ten. M. Myers - Orch. Philadelpia e Coro Westminster - M° del Coro J. Flummerfelt. G. Rossini: L'assedio di Corinto - Ouverture - Orch. Philharmonia.

♦ 21,30/DEDICATO ALLA DANZA: C. Negri: Le gratie d'amore - Lt. P. Possiedi. G. B. Lulli: Suite dal balletto «Le temple de la Paix» - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment. L. Delibes: La Source, suite dal balletto - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. P. Maag. I. Strawinsky: Jeu de cartes, balletto in due mani - Orch. Filarmonica Cecoslovacca dir. G. Delogu.

♦ 22,40/MUSICA OGGI: R. Lagana: Studio n. 5 - Sol. L. Lanzillotta. F. Incardona: Soave sia il vento - Gruppo Strumentale Musica Oggi.

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: G. P. Telemann: Concerto in si bemolle maggiore, per due flauti, due oboi e orchestra d'archi. G. M. Monn: Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore per archi. F. J. Haydn: Te Deum in do maggiore. J. Field: Tre Notturni. F. Kreisler: Liebesfreud. L. van Beethoven: 12 Contraddanze per orchestra.

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA



di Susanna

BUONA DOMENICA


Domenica 

Siamo alla Frutta



OT

ORE 20,40
VENERDI



ORE 23,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



ORE 20,10
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ

**LITTLE
FUTILE**

ORE 11,40
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ



ORE 6,40
DA MARTEDÌ
A VENERDÌ

Ecu è una trasmissione legata al mondo dell'economia e della finanza interessante quiz settimanale. Una voce averte di fare attenzione: sullo schermo appare una sigla che voi dovrete riconoscere. Scrivetene il significato su una cartolina postale, con il vostro nome, cognome, indirizzo e numero di telefono. A fine mese vengono estratti i vincitori di ciascuna settimana. In premio, soggiorni aerei per l'Europa, crociere, soggiorni e tanti gadget.

PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO:



Immaginform - Roma

SEI MAI STATO A CASA DI BABBO NATALE?

Con l'uscita del film
MIRACOLO NELLA 34ª STRADA
la **20TH CENTURY FOX**,
la **FINNAIR**
ed il **TV RADIOCORRIERE**
ti danno la possibilità
di vincere
un esclusivo viaggio
e soggiorno in Lapponia
a casa di Babbo Natale.



REGOLAMENTO



COGNOME

NOME ETÀ

VIA

CITTÀ PR.

TEL CAP.

☐ RISPONDI ALLA DOMANDA:
IN QUALE CITTÀ SI TROVA LA 34ª STRADA?

PER PARTECIPARE AL CONCORSO, CHE METTE IN PALIO UNA VACANZA DI 5 GIORNI AD HELSINKI E ROVANIEMI (FINLANDIA) PER UN GRUPPO DI 4 ED UN GRUPPO DI 3 PERSONE, COMPRESIVA DI VIAGGIO AEREO A.R. E SOGGIORNO, È SUFFICIENTE COMPILARE CON I PROPRI DATI L'APPOSITO TAGLIANDO, RISPONDERE ALLA DOMANDA, INSERIRLO IN UNA BUSTA AFFRANCATA ED INVIARLA, ENTRO E NON OLTRE IL 16 GENNAIO 1995, A: TV RADIOCORRIERE CONCORSO MIRACOLO NELLA 34ª STRADA - CASELLA POSTALE 6227-00100 ROMA. L'ESTRAZIONE DEI PREMI È PREVISTA ALLA FINE DEL MESE DI GENNAIO 1995. I VINCITORI SARANNO AVVERTITI A MEZZO LETTERA RACCOMANDATA E POTRANNO USUFRUIRE DEI PREMI FINO ALLA DATA DEL 30 APRILE 1995, PREVIA DISPONIBILITÀ DEI POSTI. I PREMI NON SARANNO TRASFERIBILI A TERZI, NÉ TRASFORMABILI IN DENARO O QUALSIASI ALTRA FORMA DI BENE O SERVIZIO.



MIRACOLO NELLA 34ª STRADA

dal 9 dicembre in tutti i migliori cinema

MIRACOLO NELLA 34ª STRADA

COLLABORA CON **unicef**

ALLA RACCOLTA DEI FONDI

DA DESTINARE AI BAMBINI DEL RUANDA.



- 6,00 Euronews** [2051976]
6,45-9,30 RAI UNO e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti e Luca Giurato. Regia Marco Bazzi
6,45-7,30 TG 1 - FLASH [8854315]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [8082150]
7,35 TGR Economia [7250334]
8,30 TG 1 - FLASH [50583]  L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [5649727]
9,35 Padri in prestito. Telefilm
Gli errori dei padri [7205605]
10,00 TG 1 [98709]
10,10 Ai confini dell'aldilà. Telefilm. 1ª visione. *Squillo di tromba* [4150112]
11,00 TG 1 [47315]
11,15 Utile Futile conduce Monica Leofreddi. Di Giorgio Calabrese, Paola Megas e di Mauro De Cillis e Simona Fasulo. Regia di Ferdinando Lauretani [5479452]
12,25 Che tempo fa [8324353]
12,30 TG 1 - FLASH [15247]
12,35 La signora in giallo. Telefilm. 1ª visione
In arte Jessica Fox. Con Angela Lansbury [3716268]
13,30 TELEGIORNALE [340315]
14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...? Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [637334]
14,50 Sette giorni Parlamento [625599]
15,20 Gli antenati. Cartoni [3728137]
15,45-18,00 Solletico di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Con la collaborazione di Lella Artesi. Condotta da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini, con la collaborazione di Mussi Bollini e Andrea Apuzzo. Regia di Lella Artesi [4546266]
15,55 Viva Disney con **Ecco Pippol** [4067131]
16,25 L'Uomo Ragno. Cartoni [4075976]
17,30 Zorro. Telefilm [6614]
18,00 TG 1 [19889]
18,20 Mio zio Buck. Telefilm
Una giornata alle corse [62599]
18,50 La Rai e Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano Lino Banfi in **Il vigile urbano**. 6° episodio. *Dove sta Zazà.* Con Rosanna Banfi, Riccardo Garrone, Giusy Valeri, Pippo Santonastaso. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano e Pipolo [3637247]
19,50 Che tempo fa [7481150]
20,00 TELEGIORNALE [179]
20,30 TG 1 Sport [69266]
20,40 Il padre della sposa (1991) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Charles Shyer. Con Steve Martin, Diane Keaton, Martin Short, Kimberly Williams [554976]  777
22,20-0,05 L'uomo dai due cervelli (Ho perso la testa per un cervello - 1983) Film commedia. Regia di Carl Reiner. Con Steve Martin, Kathleen Turner, David Warner [7330150]
23,05 TG 1 [2246150]
0,05 TG 1 - NOTTE [6907803]
0,10 Che tempo fa [6906174]
0,15 Oggi al Parlamento [3933975]
0,25 DSE - Sapere. Geni, cristalli e proteine di Alfonso M. Liguori. A cura di Luisella Raimondi. 1ª puntata. *Storia della doppia elica*

**11,15****Attualità**

La sessuologa **Alessandra Graziottin** interviene su giovani e sesso, oggi interviste volanti a studenti romani. Per la borsa della spesa, occhio al rincaro delle verdure dopo il disastro che ha colpito il nord d'Italia: che cosa e come acquistare. Per telefonare fate lo 0769/73914; per scrivere: Redazione di *Utile futile*, Rai Saxa Rubra, Largo Villy De Luca 4 - 00189 Roma.

**Il PADRE della SPOSA****20,40****Film 1ª Tv**

Dopo aver studiato in Europa, la giovane Annie Banks (Kimberly Williams) torna negli States con l'intenzione di sposarsi: per il padre George (Steve Martin) la notizia è un colpo, per la madre Nina (Diane Keaton) una gioia. Il papà cede a malincuore, e cominciano i tragicomici preparativi per le nozze. Remake dell'omonimo film di Minnelli con Spencer Tracy ed Elizabeth Taylor, ma meno ironico. (durata: 90')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 0,55-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
0,55 Doc Musica Club
1,30 E le stelle stanno a guardare (1971). Sceneggiato. 6ª puntata
2,35 TG 1 - NOTTE. Replica [6144488]
2,40 Storie di uomini e di moto. 2ª puntata
3,20 Scala Reale (1966). Presenta Peppino De Filippo. Regia di Romolo Siena. 7ª puntata
4,45 Doc Music Club
5,15 Diplomi Universitari a distanza
 Reti di calcolatori, lezione 7
6,00 Euronews

- 6,35 Nel regno della Natura.** Documentario.
Il miracolo del movimento [4501228]
7,00 Euronews [28228]
7,10-8,25 Quante storie!
7,10 Tom & Jerry. Cartoni [8305995]
7,35 Gli antenati. Cartoni [1116773]
8,00 Le avventure di Black Stallion. Telefilm. *Il tramonto di una stella.* Con Mickey Rooney e Richard Cox [75112]
8,25 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [7400889]
8,55 La famiglia Drombush. Telefilm
Il padre di Daniel [9245605]
9,45 Beautiful. 167ª puntata [5809808]  778
11,30 TG 2 - Speciale Elezioni [9266]
12,00 I Fatti Vostri di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [57570]
13,00 TG 2 - GIORNO [23179]
13,25 TG 2 Economia [1291266]
13,35 Meteo 2 [1579315]
13,45 Siamo alla frutta. Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. A cura di Laura Molinari [259570]
14,15-15,35 Supersoap
14,15 Paradise Beach. Soap opera. 37ª puntata. Con Robert Coleby [5835605]  778
14,50 Santa Barbara. 912ª puntata. Con Lane Davies, A. Martinez [3773131]
15,35-18,15 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia Igor Skofic [6207266]
15,45 TG 2 - FLASH [4055060]
17,00 TG 2 - FLASH [8874421]
18,15 TGS Sportsera [5844583]
18,25 Meteo 2 [9444547]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [6100792]
18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm
Amore oltre misura. Con Howard Rollins, Carroll O'Connor 778 [3636518]
19,45 TG 2 - SERA [400911]
20,15 TGS Lo sport [5444624]
20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes con Jocelyn [4769632]
20,40 L'ispettore Derrick. Telefilm. *Viaggio a Monaco.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper - Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [2151112]  778
21,50 L'ispettore Derrick. Telefilm
La moglie di Diebach [4644247]
23,00 RAIDUE per voi. Settimanale [32792]
23,15 TG 2 - NOTTE [8800841]
23,30 Meteo 2 [77889]
23,35 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Nella Cirinnà. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3631841]
23,40 Arrivano i bersaglieri (1980) Film commedia. Regia di Luigi Magni. Con Ugo Tognazzi, Giovanna Ralli, Vittorio Mezzogiorno [9194773]
1,35 Dal Tv 6 di Roma **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [8879629]
1,50 Appuntamento al cinema [72697377]
1,55 TG 2 - NOTTE. Replica

LA CRONACA

in diretta

15,35

Attualità

Per la pagina della cronaca sociale, si parla dei «padri latitanti».

Quelli che, a causa degli impegni lavorativi, sono spesso assenti da casa; quelli che, dopo la separazione, non si occupano più dei figli, e quelli che, per mentalità, delegano tutto alla moglie-madre. Ospite in studio di **Alessandro Cecchi Paone**, Bruno Vespa.



L'Ispezzore Derrick

20,50

Telefilm

Viaggio a Monaco. Hugo Sassner, disoccupato da più di un anno, si reca a Monaco in cerca di un lavoro. Ma nella pensione dove alloggia, gli capita di assistere all'omicidio di una prostituta. Il giovane è disposto a non parlare con la polizia, ma in cambio pone alcune condizioni all'assassino. **La moglie di Diebach.** Tutto comincia con un triangolo amoroso che va avanti nonostante le resistenze del marito tradito. E naturalmente, quando muore Haffner, l'amante della donna, l'ispettore Derrick (**Horst Tappert**, nella foto con **Fritz Wepper**), sospetta subito del marito, visto poco prima in casa del morto...

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,10 In tournée: Gianni Morandi. 2ª parte [91025594]

3,00 Diplomi Universitari a distanza

3,00 Informatica II, lezione 6

3,55 Matematica II, lezione 6

4,45 Chimica, lezione 6

5,35 Elettronica I, lezione 6

6,25 Comiche: Riddolini

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [5341179]

6,45-12,00 L'ALTRARETE

6,45 DSE - La vita nel deserto [8872711]

7,00 DSE - Filosofia. D. Pears: *Il gioco linguistico* [65773]

7,05 DSE - Passaporto. Viens jouer avec nous [6412150]

7,20 Euronews - TG dall'Europa, in francese [8869247]

7,35 DSE - Sapere - L'America Latina alle soglie del 2000. 7ª puntata. *Bolivia: una riforma incompiuta* [7494228]

8,05 Euronews - TG dall'Europa [8833402]

8,20 DSE - Filosofia. H. Jonas: *L'etica della responsabilità* [2285518]

8,25 Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo [8853266]

8,40 DSE - Il mar Baltico. 1ª puntata. *La storia del mar Baltico* [8486044]

9,10 Euronews - TG dall'Europa, in tedesco [8602889]

9,25 DSE - Filosofia. Dennis Sciama: *La spiegazione dell'universo* [41932745]

10,00 Euronews - TG dall'Europa, in francese [51518]

10,15 DSE - Fantastica Età conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [5823082]

11,00 Euronews - TG dall'Europa, in inglese [65711]

11,15 DSE - Fantastica Mente di Cinzia Tani Regia Leone Mancini [1650957]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [11976]

12,15 Da Milano Tgr E Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testa Giornalistica Regionale al servizio del cittadino [9110228]

12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [39024]

12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [5331841]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [68228]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [622402]

14,50 TGR in Italia. Rubrica a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [953063]

15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [4541711]

15,25 TGS Calcio C siamo [9732421]

15,55 TGS Calcio A tutta B [919570]

16,30 DSE - Green. Ragazze e ragazzi a cura di Sandro Lai [1686]

17,00 Dal Tv 2 di Torino. DSE - Parlati semplice di Silvana Castelli, Marilena Fogliatti [42624]

18,00 Geo di L. Villa, T. Piazza. *L'amica dei tassi* di Micke Linley [6131]

18,30 TG3 Sport [13605]

18,35 Insieme. Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà

— **Meteo 3** [7310402]

19,00 TG 3 [173]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [79605]

19,45 TGR Sport [825841]

20,05 Blob. Di tutto di più [600334]

20,30 RAITRE-TGS presentano Il processo del lunedì condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi. Regia di Lucia Veschi D'Asnach [79841]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— **Meteo 3** [82773]

22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba [618773]

23,50 Philip Marlowe investigatore privato Telefilm. *Sparatoria al Cyrano's* [494995]

0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3

— **Appuntamento al cinema** [9553938]

1,15 Fuori orario. Cose (mai) viste presentata **20 anni prima** [9536261]

1,45 Blob. Di tutto di più

TV LUNEDÌ 21

Novembre

18,35

Attualità



Al via la rubrica in difesa dei cittadini e dei consumatori, realizzata con le organizzazioni del volontariato. Quest'anno i temi di utilità sociale sono corredati dalle indicazioni su come e dove poter risolvere i problemi ad essi relativi. Conduce in studio Roberto Amen con Fulvio Grimaldi impegnato nelle notizie sull'ambiente e sulle previsioni del tempo.

Il processo del lunedì



20,30

Sport

In primo piano il derby Milan-Inter: con **Gene Gnocchi** e **Marino Bartoletti** ci sono Schnellinger, Guarneri ed altri campioni delle due squadre, sostenuti in studio da tifosi d'eccezione. In collegamento altre «vecchie» glorie calcistiche che si sono incontrate con l'Udinese di Arthur Antunes Coimbra, il fuoriclasse brasiliano meglio noto col nome di Zico.

PHILIP MARLOWE
L'INVESTIGATORE PRIVATO



23,50

Telefilm

Benny Cyrano è proprietario di una famosa palestra e di un night-club, ma è anche grande amico del nuovo Commissario per il pugilato, il senatore Courtway. Benny ingaggia Marlowe (**Powers Boothe**) per scoprire chi minaccia il suo nuovo pugile Duke Targo. Marlowe capisce subito che Jean, la fidanzata di Duke, sta ricattando il senatore Courtway, intralciando inconsapevolmente anche i loschi traffici di Cyrano...

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica [7318310]

2,30 Jazz Concerto [6150049]

2,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40 **Cuori nella tormenta** (1941) Film drammatico. Regia di Carlo Campogalliani. Con S. Manto, C. Pilotto

4,15 Grandi mostre: Genova nell'Età Barocca

4,40 Permettete signora, che ami vostra figlia (1974) Film commedia. Regia di Gianluigi Polidoro. Con U. Tognazzi, B. Lafont, F. Fabrizi

6,20 Una cartolina musicale



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1920112]
- 9,00 Arca di Noè.** Replica [5187131]
- 9,45 Rossella.** Miniserie. 1ª visione. Regia di John Erman. Con Joanne Whalley Kilmer, Sir John Gielgud, Ann Margret. 2ª puntata. Replica [8760711]
- 11,45 Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [2959112]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [76773]
- 13,25 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8454179]
- 13,40 Beautiful.** Soap opera. 1109ª puntata [860889]
- 14,05 Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3989044]
- 15,20 Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Cesare Gigli [248334]
- 16,00 Dolce Candy.** Cartoni
La grande decisione di Terence [9565]
- 16,30 Zorro.** Cartoni
Ipnosi [6402]
- 17,00 Power Rangers.** Telefilm
Scontro sottomarino [18686]
- 17,25 Sorridi c'è Bim Bum Bam** [8190421]
- 17,30 Insuperabili X-Men.** Cartoni
Ossessione [7518]
- 17,59 TG 5 - Flash** [5534353]
- 18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanichchi. Regia di Roberta Vezoli [95228]
- 19,00 La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [6082]
- 20,00 TG 5 - Sera** [99995]
- 20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [9547044]
- 20,40 Rossella.** Miniserie. 1ª visione. Regia di John Erman. Con Joanne Whalley Kilmer, Sir John Gielgud, Ann Margret. 3ª puntata [101334]
- 22,40 Casa Vianello.** Sit-com
Il dottor Stranoamore. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [8988334]
- 23,15 Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [727995]
- 24,00 TG 5 - Notte** [14731]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [4468716]
- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [2042667]
- 1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5254396]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [7654321]
- 2,30 Rotocalco.** Replica [2724209]
- 3,30 Nonsolomoda.** Replica [2728025]
- 4,30 Anteprima.** Replica [2704445]
- 5,30 A tutto volume.** Replica



17,25

Documenti

Pelo rado e corto, grande e grasso, goffo in terra ma agile in acqua, il tricheco viene cacciato senza tregua sia per la pelle sia per i suoi lunghi canini d'avorio che possono fruttare lauti guadagni. Di questi mammiferi acquatici esistono esemplari maschi che possono raggiungere i 4 metri e mezzo di lunghezza.



20,40

Miniserie

Un anno dopo: si festeggia il compleanno della piccola Kathie mentre Rhett e Anne Butler celebrano il primo anniversario di matrimonio. Per partecipare ad una Fiera equina Rhett arriva in Irlanda e, a Dublino, casualmente, incontra Rossella. Quando si rivedono, la donna confessa all'ex marito di amarlo ancora. A Tara Susele (Melissa Leo) si ammala gravemente...



22,40

Sit com

Sandra (Mondaini) e Raimondo (Vianello) sono seduti sul divano, quando squilla il telefono: chi chiama è il dottor Jasper, andrologo americano. Secondo lui Raimondo è in crisi per astinenza sessuale e sarebbero stati proprio Michael Douglas e Dustin Hoffmann a dirglielo. Jasper salvatore del matrimonio in casa Vianello?



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavallieri e Marta Iacopini con Four
- **Biancaneve**
 - **Scuola di Polizia**
 - **Beniamino.** Varietà
 - **The real Ghostbusters**
 - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 - **Junior, pianta mordicchiosa**
 - **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 - **New kids on the block**
 - **Occhi di gatto** [99359501]
- 9,15 I Chips.** Telefilm [9090976]
- 10,20 T. J. Hooker.** Telefilm [4512131]
- 11,15 Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [9009452]
- 12,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [86792]
- 12,25 Studio aperto.** News [3411529]
- 12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [74402]
- 12,40 Studio sport** [945599]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni**
- **Georgie**
 - **Ciao ciao Mix.** Varietà
 - **Conan**
 - **Ciao ciao News.** Varietà [8199570]
- 14,00 Studio aperto.** News [1421]
- 14,30 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [316179]
- 16,00-18,10 Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [63247]
- 16,05 Tequila & Bonetti.** Telefilm
Il rosso e il verde [6566605]
- 17,10 Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [606063]
- 17,25 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm
Un salto nel passato [9527024]
- 18,10 Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Ricordi [624605]
- 18,50 Bayside School.** Telefilm
Il berretto portafortuna [2675570]
- 19,30 Studio aperto.** News [53179]
- 19,50 Studio sport** [2477247]
- 20,00 Karaoke.** Varietà con Fiorellino [8841]
- 20,30 Point Break** (1991) Film drammatico. Regia di Kathryn Bigelow. Con Patrick Swayze, Keanu Reeves, Gary Busey, Lori Petty [75537]
- 22,30 Mai dire gol del lunedì**
Con la Gialappa's Band [56315]
- 23,30 Anteprima Coppa Campioni** [52599]
- 0,30 A tutto volume** [4404808]
- 1,00 Sgarbi quotidiani** [9833396]
- 1,10 Studio sport.** Replica [6151349]
- 1,40 Talk Radio.** Replica [9879532]
- 2,40 I Chips.** Telefilm [3213716]
- 3,30 T. J. Hooker.** Telefilm [2726667]
- 4,30 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [2966434]
- 5,00 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm [1516993]
- 5,30 I Chips.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



16,00

Varietà

Mentre i quotidiani rendono nota la classifica delle nostre città più vivibili, il trio Panicucci-Gallarini-Schiavo propone il quesito: «La città che preferisci». E' la terza classifica della settimana che si aggiunge all'aggiornatissima hit parade della musica internazionale stilata secondo i vostri gusti.



20,30

Film

Quattro ragazzi, ricchi di iniziativa, si camuffano con le maschere dei presidenti Johnson, Carter, Nixon e Reagan per rapinare banche e fuggire tra caroselli di auto, esplosioni e sberleffi alla polizia. Le indagini dell'Fbi giungono alla conclusione che i quattro siano surfisti in cerca di un autofinanziamento. Sarà Johnny Utah (Keanu Reeves) ad affrontare la banda. Ma il giovane agente finisce per innamorarsi della ragazza che fa parte del gruppo dei banditi. (Nella foto Lori Petty e Patrick Swayze) (durata: 122')



22,30

Sport

Lo sport più amato dagli italiani «sgonfiato» e preso in giro dalla banda più irriverente della tv. Ridiamo con Peo Pericoli (Teo Teocoll), il conduttore che vorrebbe essere un ballerino, e con lo stile impacciato di Epifanio (Antonio Albanese). Inoltre «la perla della settimana», «vai col liscio!», «piccole antenne crescono» e Gianluca Pagliuca vestito da alpino nella sigla.

- 6,00 **Love boat.** Telefilm [2045315]
 6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8487537]
 7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [3089976]
 8,00-17,15 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [26860]
 8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [1122334]
 8,30 **Pantanal.** Telenovela [3082]
 9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [60482]
 10,00 **Catene d'amore.** Telenovela. [3433179]
 10,45 **Principessa.** Telenovela. [6926650]
 11,30 **TG 4 - Mattina** [4334] L.I.S.
 12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [82266]
 13,00 **Sentieri.** Soap opera ☎ 777
 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [462426]
 14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [75518]
 14,35 **Cuore selvaggio.** Telenovela [6929841]
 15,30 **La donna del mistero.** Telenovela [8696]
 16,00 **Manuela.** Telenovela [4557537]
 17,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [6735334]
 18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [44082]
 19,00 **TG 4 - Sera** [605]
 19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [6834792]
 20,45 **Perla nera.** Telenovela. 17ª puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado [604570]
 22,30 **1,05 I bellissimi di Retequattro. The Blues Brothers** (1980) Film commedia. Regia di John Landis. Con John Belushi, Dan Aykroyd [7030537]
 23,45 **TG 4 - Notte** [2162518]
 1,05 **Rassegna stampa** [4093862]
 1,15 **A tutto volume.** Replica [9534803]
 1,45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6186025]
 2,15 **Top secret.** Telefilm [6734087]
 3,05 **Mannix.** Telefilm [2307303]
 3,55 **Rassegna stampa.** Replica [3026006]
 4,05 **Love boat.** Telefilm [1006071]
 5,00 **Mannix.** Telefilm [1620613]
 5,50 **Rassegna stampa.** Replica



La Donna del Mistero

15,30

Telenovela

Michele è disperato per la morte di Elisa e Roberto. Suor Chiara lo scrive a Giulia (Luisa Kullok) ormai decisa a chiudersi per sempre in convento, ma la lettera non arriva a destinazione. Carlo ha trovato la terribile conferma ai suoi dubbi: l'incidente mortale è stato provocato da Marco Ayala.

Perla Nera

20,45

Telenovela

Solo un trapianto del midollo osseo può salvare la vita a Charly. Il dottor Benjamin convince Perla a farlo operare in Israele, in un centro specializzato, e indica come probabili donatori i genitori. Ma la madre di Charly, Eva, è morta e Thomas non sa di essere il padre del bambino. Lucilla (Maria Pia Galeano) dice al padre che aspetta un figlio da Diego il quale, però, nega di aver avuto una storia con lei. Richard intanto cerca di vendere le sue azioni a Tomas, ma Perla lo dissuade.



THE BLUES BROTHERS

22,30

Film

Cult-movie demenzial musicale. Due sgangherati musicisti (John Belushi e Dan Aykroyd) ricompongono la vecchia band per pagare le tasse arretrate dell'orfanotrofio. Braccati da poliziotti, folk-singers, neo nazisti e soprattutto dalla sanguinaria ex fiamma di Jake, salvano la pelle per miracolo... Straordinario il compianto Belushi in un film, autentico inno metafisico del Rhythm'n blues, con Aretha Franklin, Ray Charles e Cab Calloway. (durata: 130')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [9923402]
7,30 Buongiorno Montecarlo [5354624]
9,30 Natura amica. Documentario [6042]
10,00-13,30 Chiamala Tv conduce Carla Urban [68112]
10,30 Dallas. Soap opera [33402]
11,30 Chi ama la Tv [64570]
12,30 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [171112]
12,45 Chiama la Tv [1708082]
13,30 TMC Sport conduce Massimo Caputi [4518]
14,00 Telegiornale Flash [85421]
14,10 La pulce nell'orecchio (1967) Film commedia. Regia Jacques Charron. Con Rex Harrison, Louis Jordan [8183315]
15,55 Tappeto Volante di Luciano Rispoli [7837565]
17,40 Casa: cosa? Con Claudio Lippi [9025082]
18,45 Telegiornale [4533063]
19,30 Natura ragazzi [49976]
19,45 I 5 Samurai. Cartoni [317112]
20,10 The Lion Trophy Show [8656334]
20,25 Telegiornale Flash [3030792]
20,30 Italiani, Ti conosco, mascherina! (1944) Film commedia. Regia di E. De Filippo. Con E. De Filippo, T. De Filippo, P. De Filippo [809518]
22,05 I popoli che scompaiono. Documentario [156063]
22,30 Telegiornale [4402]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante di Luciano Rispoli
1,00 Montecarlo Nuovo Giorno [24261]
1,05 Casa: cosa? Replica [4516716]
2,05 CNN. In diretta



Peppino
De Filippo



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [7779179]
12,00 e 19,30 Tiggi rosa [805808]
12,30 Musica e spettacolo. 46ª puntata [239841]
13,00 Di classe - il buongusto e i suoi perché con Maria Giovanna Elmi. 6ª puntata [459063]
13,55 Il mondo di Giò. Sit-com [4623266]
14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [241686]
14,30 Pomeriggio insieme [8381537]
17,00 e 20,00 Soqquadro. Varietà [630841]
17,45 Rosa Tv [426131]
18,00 Il paradiso del male. Telenovela. 6ª puntata [5118889]
20,30 La signora a 40 carati (1974) Film commedia. Regia Milton Katselas. Con Liv Ullmann, Gene Kelly, Edward Albert [6948402]
22,45 Andiamo al cinema [7644599]
23,00 Videoparade conduce Joe Denti [560179]
23,30 Cinema notte. Chiamata per il morto (1966) Film giallo. Regia Sidney Lumet. Con James Mason, Simone Signoret



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [504353]
13,15 - 15,45 e 19,00 Telegiornale [3870976]
13,30 Cuore infedele. Telenovela. 1ª visione [423353]
14,30 Le cose buone della vita [926711]
16,00 Rubrica cinema [139063]
16,15 e 0,30 Programmazione locale [4047131]
17,30 D. M. Conduce Corinne Clery [872605]
18,30 Padri in prestito. Sit-com. 1ª visione [876421]
19,30 Alf. Sit-com. Alf cerca lavoro [800228]
20,00 Ken il guerriero. Cartoni [890841]
20,30 Pazzo (1987) Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Barbra Streisand, Richard Dreyfuss, Eli Wallach [309583]
22,30 Action conduce Guido Bagatta [819976]
23,00 e 1,00 Notte italiana. Varietà



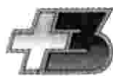
NUMERO SHOWVIEW 013

- 5,50 Annie (1982) Film musicale. [8718153]
8,00 Due sconosciuti, un destino (1992) Film dramm. [3480462]
9,50 Occhio indiscreto (1992) Film giallo. [5591882]
11,30 Giochi di potere (1992) Film thrill. [5184849]
13,30 Perseguitato della fortuna (1991) Film commedia [1060172]
15,15 Peccato che sia una canaglia (1955) Film comm. [1189288]
16,45 + 1 News [6722288]
16,55 Doppio inganno (1991) Film thrill. [5605240]
18,45 Una bionda tutta d'oro (1993) Film thrill. [1824375]
20,40 Tango (1993) Film commedia [133733]
22,30 L'ultima tentazione di Cristo (1988) Film dramm. [9997462]
1,15 Dracula (1979) Film horr. [3436660]
3,10 La terra trema (1948) Film dramm.



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [491658]
8,00 Fitness [2041288]
10,00 Francoforte. Tennis: Speciale ATP Finals. (R) [6571288]
13,00 +2 Weekend [458004]
14,00 Coast to Coast [84555820]
18,30 +2 Weekend [802801]
19,30 Sport [638608]
19,35 Sportime [293820]
20,30 Il processo di Biscardi. Talk show di Aldo Biscardi [955451]
22,30 Il grande Basket [838066]
23,00 Touchdown a cura di Flavio Tranquillo [585443]
23,45 Calcio: Everton-Liverpool. Campionato Inglese. Differita [8768269]
1,30 +2 Weekend. (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 Il grido della terra (1949) Film drammatico. Regia di Duilio Coletti. Con Marina Berti, Andrea Checchi [27746530]
17,00 + 3 News [5734917]
1,00 Una serata con Laurie Anderson



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Cornflakes [4225044]
9,00-13,00 e 20,00 The Mix [61333773]
14,00 e 14,30 Segnali di fumo [320353]
14,15 Telekommando [7987957]
16,00 Arrivano i nostri [238112]
16,30 Clip to clip [865315]
17,30 Caos-Time [622537]
18,00 Zona mito [623266]
18,30 Tom Petty special [109082]
19,25 e 23,30 Smemo [858841]
19,30-23,35 Vm - Giornale [2419995]
22,00 Caos - Dance [812063]
22,30 Metropolis [222686]
24,00 Megaphone. Replica



Tom Petty



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [438773]
15,00 The 1994 MTV European Music Awards Best Male [534315]
15,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [432179]
15,45 CineMatic with VJ Ingo [1451711]
16,00 Dial MTV News at Night [413044]
16,15 3 From 1 [167518]
16,30 Dial MTV with VJ Enrico [900334]
17,00 Hit List UK with Lisa l'Anson [652266]
19,00 MTV's Greatest Hits with Pip Dann [982063]
20,00 The 1994 MTV European Music Awards Nomination Special



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [61328841]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [349773]
16,00 Maxivetrina. News dalle aziende [133889]
16,15 Starlandia conduce Michela Albanese [549711]
17,15 Di classe. Il buongusto ha i suoi perché conducono M. G. Elmi e C. Tedeschi [3142841]
18,15 Maxivetrina. News dalle aziende [449082]
18,30 In giro per il mondo. Documentario [708402]
20,30 Sport in regione



M. Giovanni Elmi



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— Shopping Club [17266]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [12995]
19,30 TgA News - Shopping Club [6605]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— Shopping Club [61247]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [50131]
22,30 TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club

PROBLEMI DIGESTIVI?

GEFFER

Una bustina di Geffer è indicata in molti casi di difficoltà digestive.
Si scioglie in acqua, è effervescente ed ha un gradevole sapore d'arancia.
Contiene metoclopramide che favorisce la digestione.
Geffer, l'effetto desiderato.



BOEHRINGER MANNHEIM ITALIA

SENZA RICETTA

IN CASO DI ACIDITA', NAUSEA, DIFFICOLTA' DIGESTIVE.



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
- 6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falchetti
- 6,47 Bolmare
- 7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 7,20 **Gr - Regione**
- 7,30 **Questione di soldi**
- 7,48 **Grr - 10-50-100 anni fa**
- 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 9,05 **Grr - Radio anch'io.** Direttissima Sport
- 10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
- 11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
- 12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
- 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
- 15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
- 15,37 Bolmare
- 16,30 **Grr - Radiocampus**
- 17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro
- **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
- 18,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 18,07 **Grr - I mercati**
- 18,30 **Grr - Sommario**
- 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19,24 **Ascolta, si fa sera**
- 19,40 **Zapping**
- 20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'Ispettore Derrick. Viaggio a Monaco**
- 22,44 Bolmare
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 0,33 **Grr - Radio Tir**
- 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

- Radiouno** 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 23,09
- Radiodue** 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
- Radiotre** 9,00 12,00 18,59



- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POL-STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
- Radiouno** 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57
- Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
- Radiotre** 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
- Notturmo Italiano** 0,30 5,27
- Volare informati.** Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti.
- In collaborazione con ALITALIA
- Radiouno** 5,45 6,45 7,45 8,38 9,30 16,45 17,45 18,45

- 6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
- 6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
- 7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese.
- 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,06 **Gnocchi esclamativi** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
- 8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ 06/3723897
- 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini, 10^a puntata. Con Uliana Cevenini, Massimo A. Rossi, Gabriele Marchesini, Marina Pitta, Massimiliano Sassi, Angela Baviera. Regia di Paolo Modugno
- 9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
- 9,39 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
- 10,30 **In diretta** da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 12,00 **Covermania** con Paolo Testa
- 12,10 **Gr - Regione**
- 12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12,54 **Tilt!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
- 14,14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parasole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi. ☎ 0369/8131
- 16,15 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
- 16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
- 16,39-19,30 **Giri di boa...nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotta da Luciana Lanzarotti e Federico Biagiolo, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
- 18,30 **Titoli Anteprima Grr**
- 19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 20,06 **Dentro la sera. Centomila anni: il romanzo dell'uomo moderno.** Conducono Luca e Francesco Cavalli Sforza. A cura di Corrado Caselli
- 21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
- 22,02 **Panorama parlamentare**
- 22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 23,30 **Taglio classico**
- 24,00-6,00 **RAINOTTE** con Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi, Marco De Dominicis
- Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
- Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Felice Lipari. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
- Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**



- 6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
- 6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
- 7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Galdi, direttore de "Il Mattino" ☎ (06) 3612241
- 8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
- 9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. M. Giuliani: Concerto in la maggiore per chitarra e orchestra op. 30 (Sol. J. Williams - English Chamber Orchestra) ♦ G. Puccini: Gianni Schicchi: "O mio babbino caro" (Sopr. M. Freni - Orchestra Filarmonica di Stato di Amburgo dir. L. Magiera) ♦ G. Martucci: Fantasia op.51 (Pf. C. Alessandro Lapegna) ♦ M. Ravel: Bolero (Orch. Philadelphia dir. R. Muti)
- 10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoni
- 10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Società** ☎ (06) 3612241
- 10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
- 11,05 **MattinoTre:** novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Nicola Sani. A cura di Fiorella Lozzi
- 12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
- 13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
- 13,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
- 13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
- 13,50 Ernesto Ferrero presenta: **Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Graziosi. Regia di Egidio Bertazzoni
- 14,20 **Scatola sonora. 2^a parte**
- 15,03 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi.
- 16,00-18,30 **ON THE ROAD.** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
- **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della Rai. Soprano Miwako Matsumoto. Pianista Giorgio Favaretto. K. M. von Weber: Sonett - Das Veilchen im Thale - Unbefangenheit - Mein Schatzerl ist hubsch ♦ H. Berlioz: Villanelle - Le spectre de la rose - L'île inconnue ♦ E. Wolf-Ferrari: O miei sospiri, andate ove vi mando - Vo' fa 'na palazzina - Come tu mi fai rabbia - La luna s'è venuta a lamentare ♦ Micio Mamiya: Canto di pastori (Canzoni giapponesi) (Reg. eff. il 18.5.71). Direttore Nino Antonellini. L. van Beethoven: Fantasia in do minore op. 80 per pianoforte, coro e orchestra: Allegro - Allegretto - Allegretto non troppo (quasi andante con moto) - Presto (Pianista Gino Gorini - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai) (Reg. eff. il 10.2.62). A cura di Ilio Catani
- 17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
- 18,00 **Note di viaggio.** Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri
- 18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
- 19,03 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli. A cura di Silvia Toso
- 20,00-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo e Guido Barbieri
- **Radionda** di Paquito Del Bosco
- **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà In coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino
- 20,30 **Concerto da Camera.** Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai; Roberto Ranfaldi e Roberto Righetti violini, Luigi Talamo viola, Wolfgang Frezzato violoncello. F. J. Haydn: Quartetto in re maggiore op. 64 n. 5 "L'allodola" ♦ W. A. Mozart. Divertimento in re maggiore K. 136 ♦ P. I. Ciaikovski: Quartetto in re maggiore op. 11 (Reg. eff. il 7 - 11 - 1994 a Palazzo Labia a Venezia)
- **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti.
- 23,30 Ernesto Ferrero presenta: **Viaggio al termine della notte** di Céline. Replica
- 24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

GOLEM

Nicoletti giudica la televisione

Per Gianluca Nicoletti (un'estate in tv accanto a Gigi Marzullo, e tanta radio per parlare di tv), la televisione è un golem, un ectoplasma, un qualcosa che esce fuori dal piccolo schermo, ti avvolge, ti strangola, ti condiziona, fino a diventare parte integrante (o quasi) della vita di ciascuno di noi, spettatori passivi e attoniti di quello che scorre sul teleschermo. Gianluca Nicoletti ha con la televisione un rapporto di odio-amore, che non deriva solo dal fatto che ormai è quasi il «critico ufficiale» di Radiorai, chiamato ogni giorno a parlare, a sbertucciare, a criticare quanto abbiamo visto la sera precedente.

Già, perché il *Golem* - il suo programma quotidiano in onda alle 9,14 su Radiodue - Gianluca Nicoletti si diverte (e ci diverte) a farci rivivere il meglio e il peggio dei programmi televisivi, sia quelli di grosso ascolto delle prime serate che quelli nascosti in collocazioni per pochi intimi. Dopo *Radiocomando*, con *Golem* Nicoletti ha fatto un ulteriore passo avanti sulla strada della dissacrazione della televisione: «Ormai» dice «la mia trasmissione è diventata quasi un punto di riferimento per gli addetti ai lavori (critici televisivi, ma anche protagonisti della tv) e per gli ascoltatori: mi capita di ritrovare in altre sedi affermazioni, giudizi, termini con cui ho parlato di un programma».

Anche se è ormai «schiavo» della televisione soprattutto per motivi di lavoro («ogni giorno, io e Loredana Rotundo che mi aiuta» dice «visioniamo decine di ore di trasmissioni, per scegliere i pochi minuti da proporre e commentare in *Golem*»), Nicoletti conserva distacco e ironia per considerare la televisione uno strumento non negativo, ma anche utile e necessario, se preso a piccole dosi. «Oggi c'è l'omologazione di programmi, stili, atmosfere, messaggi» dice. «Tutti i canali in pratica propongono le stesse cose, e non sempre il telespettatore, giocando con lo zapping, riesce a scegliere. Con *Golem* cerco di smitizzare tutto, tentando anche di offrire ai telespettatori gli strumenti per muoversi in questo mare stagnante di luoghi comuni, di pannolini, di famiglie serene di cui sono ricchi spot e programmi televisivi».

E questo è anche il tema di *Ectoplasmi*, un divertente, ironico e pungente volume edito dalla Baskerville di Bologna, in cui Nicoletti ha raccolto «tipi umani nell'universo tv» come precisa il sottotitolo. Nelle duecento pagine di questo rapido viaggio all'interno della televisione, s'incontra un po' di tutto, dai divi del piccolo schermo al pubblico che li insegue per telefono, sperando di vincere qualcosa e in ogni caso sentendosi già gratificato per essere riuscito a dire la fatidica frase «complimenti per la trasmissione». Nicoletti passa da Ambra a Funari, da Corrado alla Lambertucci, da Fede a Costanzo come l'ape che svola da un fiore all'altro, ma scaricando su tutti costoro giudizi al vetriolo, che divertono e fanno anche riflettere sull'effettiva concretezza di questi personaggi, che entrano ed escono dallo schermo in un clima di irrealtà.



Gianluca Nicoletti

DANCING ESPERIA

Amori contrastati sulla riviera

Un buon terzo delle sessanta puntate in cui è racchiusa la lunga vicenda di *Dancing Esperia* - lo sceneggiato del mattino di Radiodue in onda alle 8,52 - sono ambientate negli ultimi anni del fascismo. Per il protagonista della storia, Werther Cantoni (interpretato da Massimo Antonio Rossi) questo periodo coincide con gli anni della scuola e dei primi amori. Le puntate in onda (tra lunedì 14 e venerdì 18 novembre) sono incentrate sul contrastato amore tra Werther e Giulia, lui figlio di povera gente, lei di famiglia ricca e allineata al regime. È un amore tutt'altro che segreto, che divide famiglie, compagni di scuola e anche i professori, che seguono quasi con partecipazione la storia. Ma Giulia è corteggiata anche da Vittorio, ardentemente fascista, cresciuto nel culto della forza virile, tanto che vuole sfidare a pugni Werther. Per quest'ultimo gli studi diventano sempre più difficili, anche per i problemi economici della famiglia. Cerca un lavoro, lo trova, lo perde, ma - come ascolteremo nella puntata del 21 novembre, che apre la terza settimana di *Dancing Esperia* - a un certo momento arriva un'inattesa proposta.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRA, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ **6,00/FILOMUSICA: J. Brahms:** Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore per archi op. 67. **G. F. Haendel:** Fireworks Music, Suite. **R. Strauss:** Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 6. **J. S. Bach:** Trio Sonata n. 4 in mi minore per clavicembalo a pedali

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Rossini:** Ouverture dall'opera «L'italiana in Algeri» - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan. **M. Bruch:** Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26 - Sol. P. Zukerman - Orch. Los Angeles Philharmonic dir. Z. Mehta. **F. Schubert:** Sinfonia n. 9 in do maggiore «La Grande» - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. G. Solti

♦ **9,00/MUSICHE DEL BAROCCO TEDESCO: J. S. Bach:** Sonata n. 1 per violoncello e cembalo - L. Harrell, vc.; I. Kipnis, clavicembalo. **G. P. Telemann:** Don Chichotte, suite in sol maggiore per archi e basso continuo - Orch. Akademie für Alte Musik di Berlino

♦ **9,45/IL BALLETO: O. Respighi:** La Boutique fantasque - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge

♦ **10,30/UN COMPOSITORE ESTONE DEL 900: E. Tubin:** Sinfonia n. 1 in do minore - Orch. Sinf. della Radio Svedese dir. N. Jarvi

♦ **11,05/PER PIANOFORTE E STRUMENTI A FIATO: W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato K 452. **L. van Beethoven:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e strumenti a fiato op. 16 - V. Ashkenazy, pf.; T. Mc Donagh, ob.; J. Brymer, clar.; A. Civil, cr.; W. Waterhouse, cb.

♦ **12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIANISTA EUGENE ISTOMIN. VIOLINISTA ISAAC STERN. VIOLONCELLISTA LEONARD ROSE. L. van Beethoven:** Trio n. 2 in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 1. **FRANTISEK HERMAN FAGOTTO: J. A. Kozeluh:** Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra - Orch. da Camera di Praga dir. L. Pesek. **MEZZOSOPRANO ELENA OBRAZOVA: P. I. Ciaikovski:** Tre Romanze: Rassegnazione op. 25 n. 1 — La sera, i fuochi spenti, op. 63 n. 5 — Ero un'erbetta del prato op. 47 n. 7 - Pf. V. Ciacciava. **DIRETTORE GEORG SZELL: R. Strauss:** Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35 - R. Druian, vl.; P. Fournier, vc.; A. Skernick, v.la - Orch. Sinf. di Cleveland

♦ **14,00/LE OPERE GIOVANILI DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Sonata in fa minore per pianoforte - Sol. R. Buchbinder — Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc. — Cantata per la morte dell'Imperatore Giuseppe II - M. Arroyo, sopr.; J. Diaz, bs. - Orch. New York Philharmoniker e Coro Camerata Singers dir. T. Schippers — Sonata n. 1 in fa minore per pianoforte op. 2 - Sol. F. Gulda — Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein

♦ **15,30/PAGINE SINFONICHE: P. I. Ciaikovski:** La Tempesta, fantasia per orchestra op. 18 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. **F. Liszt:** Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Beroff - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. **J. Brahms:** Quartetto n. 1 in sol minore op. 25 (versione per orchestra di A. Schoenberg) - Orch. Sinf. City of Birmingham dir. S. Rattle

♦ **17,00/COMPOSITORI ITALIANI DELL'800. GIUSEPPE MARTUCCI:** Quattro pezzi per orchestra - Dir. M. Rossi — La canzone dei ricordi, poemetto lirico - Sopr. E. Rizzieri - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. N. Sanzognò — Concerto in re minore, per pianoforte e orchestra - Pf. P. Spada - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Mander

♦ **18,30/FILOMUSICA: K. Stamitz:** Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - I. Stern, vl.; P. Zukerman, v.la - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. **J. N. Hummel:** Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore per pianoforte - Pf. V. Balzani. **J. V. Kalliwoda:** Concertino in fa maggiore per oboe e orchestra op. 110 - Sol. H. de Vries - Orch. Filarmonica di Amsterdam dir. A. Kersjes. **G. Verdi:** Il Trovatore: D'amor sull'ali rosee - Sopr. K. Ricciarelli - Orch. Filarmonica di Roma dir. G. Gavazzeni. **R. Wagner:** Tannhäuser: Inbrunst in Herzen - Sol. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. **P. I. Ciaikovski:** Marcia slava op. 31 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

♦ **20,00/INTERPRETI A CONFRONTO: W. A. Mozart:** Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K 459 - English Chamber Orchestra - Solista e direttore M. Perahia — Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K 491 - Pf. C. Haskil - Orch. Dei Concerti Lamoureux dir. I. Markevitch

♦ **21,00/I concerti in replica:** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Direttore Alberto Zedda con la partecipazione dei cantanti - S. Jo e M. Bacelli, sopr.; L. Lendi, contr.; I. Thompson, ten. - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai (Reg. eff. il 4-4-1992). **G. F. Haendel:** Il trionfo del tempo e del disinganno, Oratorio in due parti per soli e orchestra

♦ **23,00/A NOTTE ALTA: L. van Beethoven:** La consacrazione della casa, ouverture in do maggiore op. 124 - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer. **W. A. Mozart:** Rondò in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K 371 - Sol. G. Barboteu - Orch. Sinf. di Bamberg dir. T. Guschlbauer. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Allegro con moto, dal Quintetto in la maggiore op. 18 - Quartetto d'archi Bamberg e P. Hannevoigt 2° viol. **G. Fauré:** Notturmo n. 7 in do diesis minore op. 74 - Pf. J. P. Collard. **Z. Kodaly:** Sera - Coro Kodaly di Debrecen dir. G. Gulyas. **J. Sibelius:** Il Bardo, op. 64 - Orch. Sinf. della Radio di Helsinki dir. O. Kamu

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 Euronews** [2028648]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti e Luca Giurato
6,45-7,30 TG 1 - FLASH [8821087]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [8059822]
7,35 TGR Economia [7227006]
8,30 TG 1 - FLASH [90700] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [9944939]
9,35 Padri in prestito. Telefilm
Chi l'ha visto? [7272377]
10,00 TG 1 [53445]
10,05-11,35 Toccole ... porta fortuna
 (1975) Film commedia. Regia di Christopher Miles. Con Roger Moore, Susannah York, Shelley Winters [3001667]
11,00 Da Napoli TG 1 [9759483]
11,35 Utile Futile conduce Monica Leofreddi [5654551]
12,25 Che tempo fa [8391025]
12,30 TG 1 - FLASH [86280]
12,35 La signora in giallo. Telefilm. 1ª visione
Un Natale con la pistola [1516880] 777
13,30 TELEGIORNALE [8822]
14,00 TG 1 Motori. Rubrica per gli automobilisti a cura di Maurizio Beretta [51483]
14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...? Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [109006]
14,50 Avventura e sogno. Alla conquista del West. Telefilm. 29ª puntata [6926754]
15,45-17,55 Solletico [4513938]
15,55 Viva Disney con Ecco Pippò! [4034803]
16,25 L'Uomo Ragno. Cartoni [942648]
17,30 Zorro. Telefilm [17990]
17,55 Oggi al Parlamento [4470984]
18,00 TG1
 — **Appuntamento al cinema** [95754]
18,20 Mio zio Buck. Telefilm
La cocca della professoressa [40822]
18,50 La RAI e Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano Lino Banfi in **Il vigile urbano.** 7° episodio. *Un bebè per due.* Con Rosanna Banfi, Riccardo Garrone, Giusy Valeri, Pippo Santonastaso, Riccardo Rossi, Maria Sedoc, Maria Angela Giordano, Silvano Raffaelli e con la partecipazione di Joshua. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano e Pipolo [3604919] 777
19,50 Che tempo fa [7458822]
20,00 TELEGIORNALE [241]
20,30 TG 1 - Sport [23464]
20,40 Dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta **Numero uno** di Ivano Balduini, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro, Gian Piero Ravaggi, Marco Zavattini. Musiche di Pippo Caruso. A cura di Gian Piero Ravaggi. Regia di Gino Landi. 5ª trasmissione [1317667]
23,00 TG 1 [95716]
23,10 Nasty Boys. Telefilm. *Un piano diabolico.* Con Benjamin Bratt [2375377]
0,05 TG 1 - NOTTE [6801675]
0,10 Che tempo fa [6800946]
0,15 Oggi al Parlamento [2282287]
0,25 DSE - Sapere. Geni, cristalli e proteine di Alfonso M. Liquori. 2ª puntata. *La struttura degli acidi nucleici*

Il SOLE sorge alle 7,08 e tramonta alle 16,44
 la LUNA si leva alle 20,21 e cala alle 10,14
 S. Cecilia v.m. - S. Valeriano

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



LA SIGNORA IN GIALLO
12,35
Telefilm
 Dov'è mai finita l'allegria serenità del Natale di Cabot Cove? Uno sparo nel circolo cittadino, alla vigilia della festa, ha mobilitato una schiera di aspiranti Sherlock Holmes: Charlie, un «forestiero», reduce della guerra del Golfo è subito additato come responsabile del fattaccio. È un preconcetto che Jessica (Angela Lansbury) fatica ad accettare. Quindi non è solo per il bene di Beth, fidanzata del ragazzo, che la celebre romanziera incomincia a ficcare il naso...

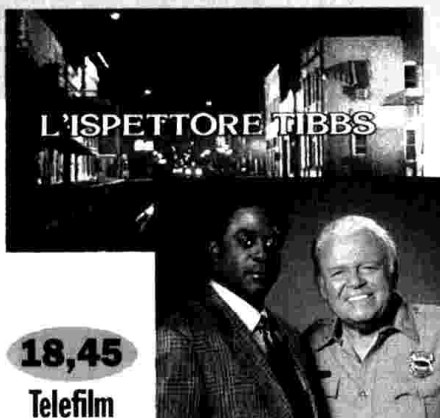


NUMERO UNO
20,40
Varietà
 Alla ribalta i cuochi, introdotti da ospiti celebri (Lino Banfi, Elena Sofia Ricci, Luciano De Crescenzo), da attrazioni internazionali e dal balletto guidato da Corinne. La cultura gastronomica regionale, la cucina raffinata e la conoscenza delle diete (per cucinare un pasto di 1500 calorie esatte) sono le prime prove che affrontano i sette giovani partecipanti. Seguono poi la cottura al forno di una pietanza e un test dal titolo allusivo: «Sapete sedurre?». I due concorrenti rimasti in gara sono poi alle prese con l'intervista di **Pippo Baudo**: tocca a lui dare il via ai telespettatori che, componendo il numero telefonico 0878 9001 o lo 0878 9002, assegneranno coppa e premio in denaro al migliore della serata.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 0,55-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
0,55 Doc Music Club [8089255]
1,30 E le stelle stanno a guardare (1971)
 Sceneggiato. 7ª puntata [3281651]
2,35 TG 1 - NOTTE. Replica [34285526]
2,40 Storie di uomini e di moto. 3ª puntata [4625762]
3,20 Scala Reale (1966) presenta Peppino De Filippo. 8ª puntata [6459743]
4,40 TG 1 - NOTTE. Replica [31665965]
4,45 Doc Music Club [2507217]
5,15 Diplomi Universitari a distanza
 Reti di calcolatori, lezione 8 [6051897]
6,00 Euronews

- 6,35 Nel regno della Natura.** Documentario
Le specie australiane [4498700]
7,00 Euronews [25303]
7,10-8,45 Quante storie!
7,10 Tom & Jerry. Cartoni [8372667]
7,35 Gli antenati. Cartoni [1183445]
8,00 Le avventure di Black Stallion
 Telefilm. *Un incontro mancato* [96174]
8,20 Lassie. Telefilm
L'elefantino [1192193]
8,45 La famiglia Drombush. Telefilm
Tutta colpa di una casa [7663087]
9,45 Beautiful. 168ª puntata 778 [5869280]
11,30 TG2 - 33 a cura di Luciano Onder [5080006]
11,45 TG 2 - MATTINA [3321532]
12,00 I Fatti Vostri di Marcello Cioccolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [33445]
13,00 TG 2 - GIORNO [90396]
13,25 TG 2 Economia [1268938]
13,35 Meteo 2 [1546087]
13,45 Siamo alla frutta. Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. A cura di Gabriella Cruciani. Realizzazione Mariella Salvi [747280]
14,15-15,35 Supersop
14,15 Paradise Beach. Soap opera. 38ª puntata. Con Kimberly Joseph, Ingo Rademacher, John Holding [5802377]
14,50 Santa Barbara. 913ª puntata. Con Lane Davies, A. Martinez [3740803]
15,35-18,10 La cronaca in diretta. *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Con la partecipazione di Gianfranco Agus, Armando Traverso. Regia di Igor Skofic [6274938]
15,45 TG 2 - FLASH [8350272]
17,00 TG 2 - FLASH [8840464]
18,10 Dal Parlamento [6637880]
18,15 TGS Sportsera [9149795]
18,25 Meteo 2 [3749759]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile
 con Osvaldo Bevilacqua [6177464]
18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm
Ossessione 778 [3696990]
19,45 TG 2 - SERA [5748939]
20,25 Eurovisione. Bilbao. Calcio: Atletico Bilbao - Parma. Coppa UEFA [6191464]
22,20 In famiglia e con gli amici. Telefilm
Competizione [1208464]
23,15 TG 2 - NOTTE [8704613]
23,30 Meteo 2 [39174]
23,35 Dal Tv 6 di Roma. **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Nella Cirinnà. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia. [3535613]
23,40 L'arbitro (1974) Film commedia. Regia di Luigi Filippo D'Amico. Con Lando Buzzanca, Joan Collins, Gabriella Pallotta [9186754]
1,30 Dal Tv 6 di Roma. **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Nella Cirinnà [6861743]
1,45 Appuntamento al cinema [72592878]
1,50 Soko 5113 - Squadra speciale. Telefilm [6652439]
2,40-6,35 Prove tecniche di trasmissione



18,45

Telefilm

Un'affascinante insegnante del liceo di Sparta è oggetto delle eccessive attenzioni di uno squilibrato. L'uomo, infatti, non sopporta che la donna frequenti molti uomini. L'incalzante gelosia gli provoca una crescente ossessione che lo spinge a commettere un delitto. Le indagini del caso sono affidate subito all'ispettore Tibbs (**Howard Rollins**) e al suo capo Gillespie (**Carroll O'Connor**).



COPPA UEFA

A. BILBAO
PARMA

20,25

Sport

La squadra di **Roberto Mussi**, uno degli allievi prediletti del C.T. della Nazionale Arrigo Sacchi, sfida il club professionistico più antico di Spagna: fondato nel 1898, ha conquistato 23 Coppe di Spagna e 8 scudetti, l'ultimo nel 1984. Caratteristica del club allenato da Javier Irureta è di schierare esclusivamente giocatori baschi. Gioiello della squadra è Julen Guerrero, centrocampista col vizio del gol: 18 reti in



NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,25 **TG 3 - Edicola** [2473396]
 6,45-12,00 **L'ALTRARETE**
 6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Nella Cirinnà [8849483]
 7,00 **DSE - Filosofia. K.O. Appel: Etica formale e dei contenuti** [41648]
 7,05 **DSE - Passaporto - Alles Gute** [6489822]
 7,20 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8836919]
 7,35 **DSE - Sapere - Taccuino americano Il museo della tolleranza - Lesioni mortali di Raffaello Siniscalco** [7381700]
 8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [8800174]
 8,20 **DSE - Filosofia. N. Goodman: I simboli** [2245990]
 8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [8820938]
 8,40 **DSE - Il mar Baltico. 2ª puntata. Autostrade del mare** [8453716]
 9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8662261]
 9,25 **DSE - DSE - Filosofia. John Wheeler: Ricordi di Bohr e Einstein** [75237957]
 10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [11445]
 10,15 **DSE - Fantastica Età di L. Mancini e Bruno Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia** [5890754]
 11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [32938]
 11,15 **DSE - Fantastica Mente** [1627629]
 12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [73261]
 12,15 **Da Milano Tgr E Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Giornalistica Regionale al servizio del cittadino** [9007700]
 12,30 **TGR Leonardo** [89377]
 12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [5235613]
 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [46551]
 14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [194174]
 14,50 **TGR BELLITALIA - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale** [926919]
 15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo** [4518483]
 15,25 **Torino. Tennis da tavolo: Top 12** [6630629]
 15,35 **Dortmund. Ginnastica artistica: Campionato del mondo a squadre maschile e femminile** [805648]
 16,15 **Pallamano: Campionato Italiano** [933629]
 16,30 **DSE - Alfabeto Tv di Gianni Bisiach. Regia di Leone Mancini** [5716]
 17,00 **Dal Tv 2 di Torino. DSE - Parlati semplice di Silvana Castelli, Marilena Fogliatti** [41349]
 18,00 **Geo. Caymania di John Boyle** [7771731]
 18,30 **TG 3 Sport** [93342]
 18,35 **Insieme**
 — **Meteo 3** [7387174]
 19,00 **TG 3** [483]
 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [54342]
 19,50 **Blob Soup** [274613]
 20,10 **Blob. Di tutto di più** [8169498]
 20,30 **Giovanna Milella in Chi l'ha visto?** Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Collaborazione di Maria Carla Pennetta. Regia di Claudia Caldera [77984]
 22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
 — **Meteo 3** [68648]
 22,45 **Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba** [114782]
 23,50 **Philip Marlowe investigatore privato** Telefilm. *Il testimone* [917396]
 0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
 — **Appuntamento al cinema** [9440410]
 1,15 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [9430033]
 1,45 **Blob. Di tutto di più**



14,50

Attualità

La pietra racconta l'evoluzione dell'uomo: con **Mario Refrigeri** andiamo alla scoperta dei luoghi dove la pietra non è solo natura, ma anche testimonianza nei secoli della creatività umana. Come in Val Camonica, a Capo di Ponte dove sopravvivono interessanti incisioni rupestri ed un villaggio preistorico; si va poi a Case di Viso, un borgo costruito in roccia e ardesia e a Pizzo, dove le immagini religiose sono scavate nel tufo.



20,30

Attualità

A metà ottobre scorso è letteralmente sparita da Imperia la famiglia turca Ylmaz, composta da padre e madre (35 anni lui, 32 anni lei) gestori di un ristorante e tre figli. Si pensa che la scomparsa (che assomiglia tanto ad una fuga) sia legata allo strozzinaggio compiuto nei loro confronti dalla mafia mediorientale. **Giovanna Milella** cerca di capire chi sono le persone responsabili di questa vicenda. Per le segnalazioni: 06/8262 il telefono, Via Settembrini 38, 00195 Roma

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,25 **Ma la notte... percorsi nella memoria**
 2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [9412651]
 2,30 e 3,55 **Una cartolina musicale** [3894679]
 2,45 **Cinema Italiano degli anni '30 e '40 T'amerò sempre** (1933) Film commedia. Regia M. Camerini. Con N. Besozzi, E. De Giorgi [8195694]
 4,10 **Cinema Italiano degli anni '30 e '40 T'amerò sempre** (1943) Film commedia. Regia di M. Camerini. Con A. Valli, G. Cervi, A. Centa [3580675]
 5,40 **Grandi mostre: da Cézanne a Picasso** [4586255]
 6,05 **Jazz Concerto**

IN FAMIGLIA
E CON GLI AMICI

22,20

Telefilm

Michael ed Elliot vengono ingaggiati da un famoso pubblicitario, Werner Breslow, che può aprire per loro la strada del successo. Michael, quando si accorge che Breslow dimostra una predilezione particolare per Elliot si sente sottovalutato e si ingelosisce. Ma alla fine i due soci ed amici riusciranno ad aggiustare i loro dissapori.



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1824984]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [41419396]
- 11,45 Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheni ☎ 0769-64334 [2853984]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [43990]
- 13,25 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8414551]
- 13,40 Beautiful.** Soap opera. 1110ª puntata [823358]
- 14,05 Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3956716]
- 15,20 Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [712464]
- 16,00 Dolce Candy.** Cartoni
Candy lascia il collegio [9321]
- 16,30 Zorro.** Cartoni
Il rapimento [8984]
- 17,00 Power Rangers.** Telefilm
L'ammutinamento. 1ª parte [85803]
- 17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam** [8167193]
- 17,30 Batman.** Cartoni
Arlecchinata [2700]
- 17,59 TG 5 - Flash** [5501025]
- 18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [64803]
- 19,00 La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [4174]
- 20,00 TG 5 - Sera** [69700]
- 20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [9514716]
- 20,40 Bravo bravissimo** varietà condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [5865648]
- 22,45 Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini. Conduce Gaia De Laurentiis [9786735]
- 23,15 Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [238551]
- 24,00 TG 5 - Notte** [68566]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [4362588]
- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [2946439]
- 1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5158168]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [6903633]
- 2,30 Target - Dietro lo schermo.** Replica [2611781]
- 3,30 Rotocalco.** Replica [2622897]
- 4,30 Nonsolomoda.** Replica [2608217]
- 5,30 Anteprema**



19,00

Quiz

In gara contro il campione in carica troviamo Duilio Brodolini, 52 anni, di Foligno, barman appassionato di antropologia ed etologia, la scienza che studia il comportamento degli animali. L'altra sfidante è Claudia Stefanutti, 23 anni, di Tolmezzo (in provincia di Udine), studentessa che nel tempo libero ha l'hobby della fotografia.



Bravo Bravissimo

20,40
Show

Un bimbo-robot pakistano, un fantasista cinese, un quartetto di ballerini messicani, un trombettista svedese, un pianista russo, un duo country norvegese, un cantante spagnolo e dall'Italia, Brigida Cacciatore, cantante folk, Leandro Bartorelli, batterista e il duo Laura Kofler-Felice Alviani, ballerini: tutti sul palco con **Mike Bongiorno**, per mostrare il proprio talento e guadagnarsi la finale.

TARGET

22,45

Attualità

Dietro lo schermo questa sera troviamo un servizio sui **Power Rangers**, la serie di telefilm che per la sua violenza è stata vietata in varie nazioni europee e ora anche in Canada. E' lo spunto per **Gaia De Laurentiis** di parlare dei programmi per i ragazzi. Seguono altri due servizi legati sempre al mondo televisivo e alle sue tecnologie. Se volete segnalare quale vi è maggiormente piaciuto telefonate al «Ciro Fax», numero 02/25149230.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
- **Biancaneve**
 - **Scuola di Polizia**
 - **Beniamino.** Varietà
 - **The real Ghostbusters**
 - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 - **Junior, pianta mordicchiosa**
 - **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 - **New kids on the block**
 - **Occhi di gatto** [23654713]
- 9,15 I Chips.** Telefilm [9067648]
- 10,20 T. J. Hooker.** Telefilm [4589803]
- 11,15 Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [8358764]
- 12,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [53919]
- 12,25 Studio aperto.** News [6265241]
- 12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [43087]
- 12,40 Studio sport.** Attualità [489483]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni**
- **Georgie**
 - **Ciao ciao Mix.** Varietà
 - **Conan**
 - **Ciao ciao News.** Varietà [8093342]
- 14,00 Studio aperto.** News [5629]
- 14,30 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [871551]
- 16,00-18,10 Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [23174]
- 16,05 Tequila & Bonetti.** Telefilm
Quando l'attore è un cane [6533377]
- 17,10 Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [674464]
- 17,25 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm
La ragazza giusta [3822236]
- 18,10 Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Un vecchio super eroe [181445]
- 18,50 Bayside School.** Telefilm
Petrolio e progetti [2579342]
- 19,30 Studio aperto.** News [27700]
- 19,50 Studio sport** [2444919]
- 20,00 Karaoke** varietà con Fiorellino [9261]
- 20,30 Beverly Hills 90210.** Telefilm
Difendiamo gli animali [29716]
- 21,30 Melrose Place** Telefilm. 1ª visione
Insidie e perfidie [45700]
- 22,30 L'appello del martedì** conduce Massimo De Luca [24358]
- 0,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [9659030]
- 0,40 Studio sport** [6955746]
- 1,10 Talk Radio.** Replica [9265675]
- 1,30 Tequila & Bonetti.** Telefilm [4760859]
- 2,10 I Chips.** Telefilm [3129323]
- 3,00 T. J. Hooker.** Telefilm [2612410]
- 4,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [2103471]
- 4,30 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm [1215746]
- 5,00 Bayside School.** Telefilm [9374755]
- 5,30 I Chips.** Telefilm



16,05
Telefilm



Tequila finisce sui giornali per aver salvato un bambino da un incendio. Qualche tempo dopo, il dipartimento di polizia riceve un'offerta da una importante agenzia che vuole ingaggiare il detective a quattro zampe per la campagna pubblicitaria per la Gold Badge Security, una ditta che si occupa di trasportare valori. Ma, mentre il capitano discute l'offerta, il detective Nico Bonetti (**Jack Scalia**) e l'agente Angela Garcia (**Mari-ska Hargitay**) scoprono che la compagnia in questione ha subito troppi furti...



20,30
Telefilm

Ma il suo impegno la spinge a compiere un'impresa che la metterà nei guai...

MELROSE
place

Mentre Robert è a cena in un ristorante a San Diego viene avvicinato da una ragazza che lo convince ad accompagnarla in albergo. Robert si lascia sedurre dal fascino della fanciulla, ma a sua insaputa, una video camera riprende l'incontro amoroso. E' una trappola organizzata da Michael per allontanare il giovane dalla sua ex moglie Jane. Nel frattempo, Jo (**Daphne Zuniga**) ha deciso di dare ospitalità a Reed fino a quando questi non avrà trovato lavoro.



21,30
Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,00 Love boat.** Telefilm [2012087]
- 6,50 Tre cuori in affitto.** Telefilm [8454209]
- 7,15 Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [3056648]
- 8,00-17,15 Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [19025]
- 8,05 Diritto di nascere.** Telenovela [1199006]
- 8,30 Pantanal.** Telenovela [1174]
- 9,00 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [71629]
- 10,00 Catene d'amore.** Telenovela [4098613]
- 10,40 Principessa.** Telenovela [4131087]
- 11,30 TG 4 - Mattina** [5754] L.I.S.
- 12,00 La casa nella prateria.** Telefilm [55613]
- 13,00 Sentieri.** Soap opera [8445] 777
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [38990]
- 14,30 Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [57613]
- 14,35 Cuore selvaggio.** Telenovela [6823613]
- 15,30 La donna del mistero.** Telenovela. Replica [1396]
- 16,00 Principessa.** Telenovela [4524209]
- 17,15 Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [6702006]
- 18,00 Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [41367]
- 19,00 TG 4 - Sera** [975]
- 19,30 Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [6801464]
- 20,45** I grandi film del martedì. **Prova schiacciante** (1991) Film giallo. Regia di Wolfgang Petersen. Con Tom Berenger, Greta Scacchi [152667]
- 22,30** - **1,15** I bellissimi di Retequattro. **Voglia di tenerezza** (1983) Film drammatico. Regia di James L. Brooks. Con Jack Nicholson, Shirley MacLaine [7007209]
- 23,45 TG 4 - Notte** [5253919]
- 1,15 Rassegna stampa** [5296217]
- 1,25 Tre cuori in affitto.** Telefilm [9434859]
- 1,55 Top secret.** Telefilm [7778304]
- 2,50 Mannix.** Telefilm [6169323]
- 3,40 Rassegna stampa.** Replica [3909385]
- 3,50 Love boat.** Telefilm [9656435]
- 4,40 Tre cuori in affitto.** Telefilm [67061781]
- 5,15 Mannix.** Telefilm



CATENE D'AMORE

10,00

Telenovela

L'infanzia di Francesca (Daniela Castro) trascorre tra la compassione tenera di Nicoletta e la severità di Agnese. Due zie nubi che si prendono cura della piccola orfana; due donne assai diverse tra loro. Tanto Nicoletta è paziente, dolce ed affettuosa, quanto Agnese è autoritaria, abituata ad ottenere obbedienza. Proprio a causa sua Francesca fugge di casa piena di rancore quando la zia Agnese le proibisce con durezza di partecipare alla festiciola di una sua carissima amica.



20,45

Film

Rimasto senza memoria dopo un terribile incidente stradale, Dan Merrick (**Tom Berenger**) cerca di ricostruire il suo passato grazie all'affetto della moglie Judith (**Greta Scacchi**). L'uomo, però, è angosciato da tre immagini che irrompono ogni tanto nella sua memoria: il volo con la macchina, una pistola ed uno specchio frantumato. Che cosa è accaduto veramente? La situazione si complica quando Dick scopre che aveva ingaggiato un detective per pedinare la moglie... (durata: 97')



22,30

Film

La cinquantenne Aurora (**Shirley MacLaine**), vedova volitiva e prepotente, vive un tormentato rapporto con la figlia Emma (**Debra Winger**) ma accetta la corte del vicino di casa Garrett (**Jack Nicholson**), ex astronauta, amante delle sbronze. Anche Emma trova una iniziale serenità con Flap dal quale ha tre figli. Ma un brutto giorno scopre che il marito la tradisce e in più le viene diagnosticato un male senza scampo... (durata: 132')

Voglia di Tenerezza xxx

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [9990174]
7,30 Buongiorno Montecarlo [5321396]
9,30 Natura amica. Documentario [2984]
10,00-13,30 Chiamala Tv con Carla Urban [60025]
10,30 Dallas. Soap opera [19377]
11,30 Chia ma la Tv [64025]
12,30 Sale, pepe e fantasia [613648]
12,45 Chiama la Tv [1775754]
13,30 TMC Sport [4754]
14,00 Telegiornale Flash [69938]
14,10 Donne sublimi e perfide signore. **La superba creola** (1947) Film drammatico. Regia John M. Stahl. Con Rex Harrison, Maureen O'Hara
16,20 Tappeto Volante [41593261]
17,40 Casa: cosa? Con Claudio Lippi [9092754]
18,45 Telegiornale [4500735]
19,30 Natura ragazzi a cura di Federico Fazzuoli [26025]
19,45 I 5 Samurai. Cartoni [866938]
20,10 The Lion Trophy Show [8623006]
20,25 Telegiornale Flash [3007464]
20,30 Deviazioni (1986) Film thriller 1° visione tv. Regia di Armand Mastroianni. Con Olivia Hussey, Piper Laurie [31648]
22,30 Telegiornale [5822]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [35377]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [37236]
1,05 Casa: cosa? Replica [4410588]
2,05 CNN. In diretta



Maureen O'Hara



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [7739551]
12,00 Tigg rosa [362648]
12,30 Musica e spettacolo. 47ª puntata [630071]
13,00 Di classe - Il buongusto e i suoi perché con Maria Giovanna Elmi. 7ª puntata [836613]
13,55 Il mondo di Giò. Sit-com. [4690938]
14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [715716]
14,30 Pomeriggio insieme [8358209]
17,00 Soquadro. Varietà per ragazzi [111261]
17,45 Rosa Tv. Rotocalco femminile [818613]
18,00 Il paradiso del male. Telenovela [753342]
19,30 Tigg rosa [383006]
20,00 Soquadro. Varietà per ragazzi
— Gli avventurieri della galassia. Cartoni
— Spettacolosissimo. Cartoni [380919]
20,30 Italia Cento. Obiettivo ragazze (1963) Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Tony Renis, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [514209]
22,30 Italia Cento conduce Pino Fininotti [798174]
24,00 Andiamo al cinema [365830]
0,15 Videoparade conduce Joe Denti. Replica



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [977713]
13,15-15,45 e 19,00 Telegiornale [3847648]
13,30 Cuore infedele. Telenovela. 1ª visione [988735]
14,30 Le cose buone della vita. Varietà condotto da Gigi e Andrea [474803]
16,00 Rubrica cinema [851938]
17,30 D.M. Conduce Corinne Clery [337087]
18,30 Padri in prestito. Sit-com. 1ª visione [331803]
19,30 Alf. Sit-com. Con Max Wright. Una sistemazione temporanea [398938]
20,00 Ken il guerriero. Cartoni [388551]
20,30 La mortadella (1971) Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Sophia Loren, Luigi Proietti [416613]
22,30 Action conduce Guido Bagatta [374358]
23,00 e 1,00 Notte italiana. Varietà con Carmen Russo, Ric e Augusto Martelli [700919]
0,30 Programmazione locale



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,25 Tango (1993) Film comm. [15074071]
8,05 Perseguitato dalla fortuna (1991) Film comm. [9679648]
9,50 Doppio inganno (1991) Film thrill. [1747342]
11,40 Una bionda tutta d'oro (1993) Film thrill. [5980025]
13,30 La vedova americana (1992) Film commedia [749754]
15,30 Amore e chiacchiere (1957) Film commedia [101445]
17,00 + 1 News [453303]
17,10 Shout (1991) Film music. [3398377]
18,40 Mamma ho perso l'aereo (1992) Film comico [1620551]
20,40 Uomini e topi (1992) Film dramm. [841700]
22,35 Abuso di potere (1992) Film thrill. [6837629]
0,30 Toys-Giocattoli (1992) Film fant. [32639781]
2,35 Malcom X (1992) Film biografico



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [885174]
8,00 Fitness [2847464]
10,00 Coast to Coast (R) [15734434]
13,30 Il grande Basket (R) [909613]
14,00 Coast to Coast [84368396]
18,30 Mondo Rugby [615377]
19,30 Telesport [152862]
19,35 Sportime [8614613]
20,30 Definire [870377]
22,30 La grande Boxe [658822]
23,00 Obiettivo Sci [398919]
23,45 Definire. (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00 e 1,00 Duello cinese (1939) Film dramm. Regia di K. King. Con J. Baxter, P. Lucas [27559006]
17,00 +3 News [27655551]
22,30 Unione dei Teatri d'Europa. III Festival. Presentazione alla stampa con Giorgio Strehler. Replica



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Cornflakes [4292716]
9,00-13,00-19,00 e 20,00 The Mix [61300445]
14,00 e 14,30 Segnali di fumo [885735]
14,15 Telekommando [7954629]
16,00 Arrivano i nostri [639342]
16,30 Clip to clip [353025]
17,30 Caos-Time [189377]
18,00 Zona mito [2709087]
19,24 e 23,30 Smemo [337803]
19,30 e 23,35 Vm-Giornale [2486667]
22,00 Tom Petty Special [377445]
22,30 Moka choc [705464]
24,00 Metropolis. Replica



Rosalba Reggio



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [919193]
15,00 The 1994 MTV European Music Awards: Best Female [852325]
15,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [906209]
15,45 Cine Matic with VJ Ingo [1428483]
16,00 MTV News At Night [987174]
16,15 3 From 1 [631648]
16,30 Dial MTV with VJ Enrico [387984]
17,00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt [300396]
18,30 MTV Sports with Dan Cortese



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [61222613]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [717174]
14,30 Pomeriggio insieme [478629]
16,00 e 18,15 Maxivetrina. News dalle aziende [616667]
16,15 Starlandia conduce Michela Albanese [917613]
17,15 Di classe. Il buongusto ha i suoi perché conduce M. G. Elmi e C. Tedeschi [8951464]
18,30 In giro per il mondo. Documentario [272532]
20,30 Squilli di sangue (1980) Film giallo. Regia di George Mendeluk. Con Richard Crenna, Paul Williams, Linda Sorenson



Richard Crenna

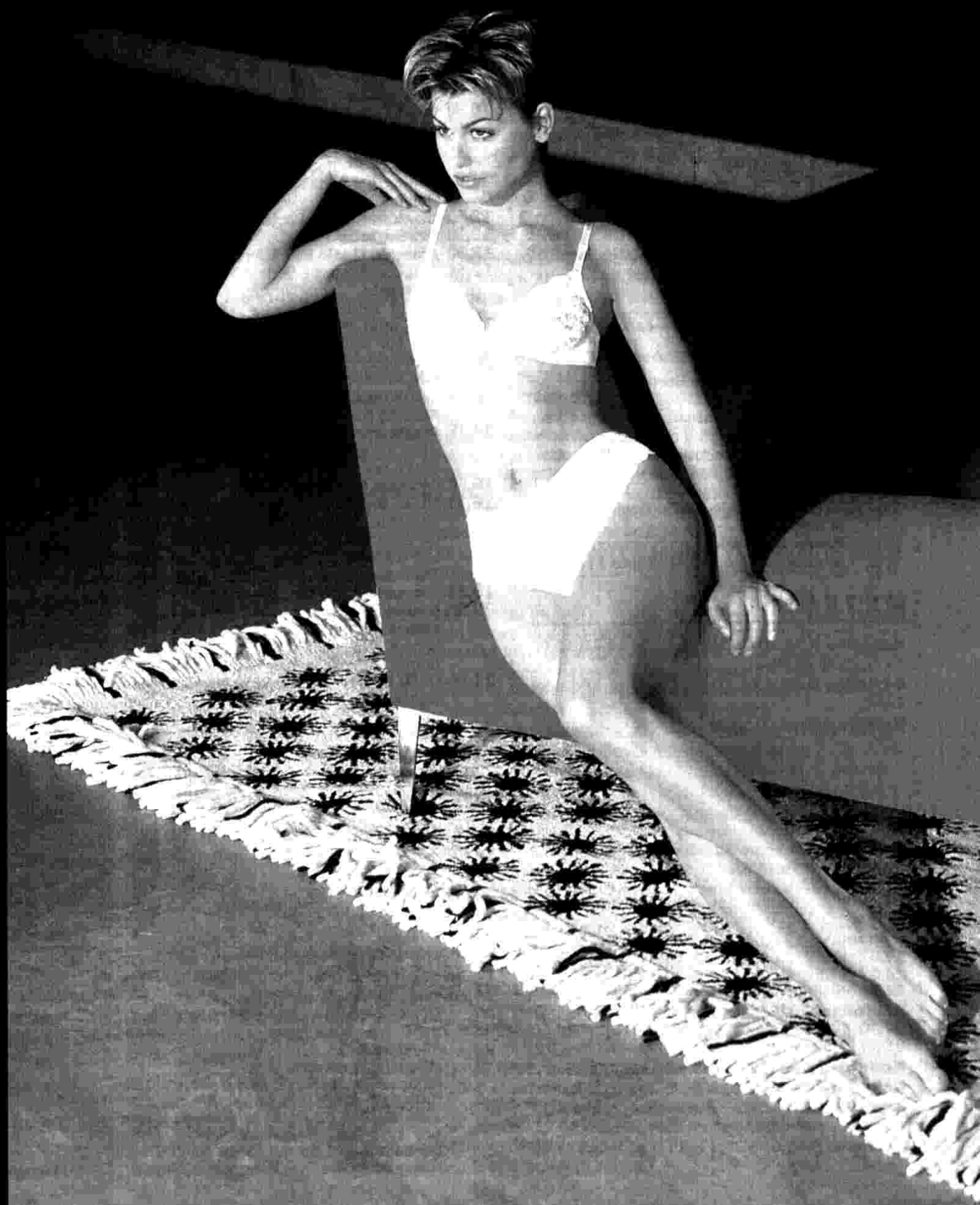


NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— Shopping Club [60803]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [85342]
19,30 TgA News
— Shopping Club [7025]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— Shopping Club [41984]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [43396]
22,30 TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club

SOGNANDO

l'intimo si avvera



ALPIGNANO (TO) - GALL. DELL'INTIMO

PZZA CADUTI 2

ALTAMURA (BA) - BASILE GRAZIA

C.SO V. EMANUELE 99

BELVEDERE DI TEZZE (VI) - GIL ABB TO

VIA NAZIONALE 137

CASA S. ERICE (TP) - INTIMO & PRIVATO

VIA COSENZA 83

COSSATO (VC) - ORTOPEDIA POZZATO

VIA MAZZINI 55

GALLARATE (VA) - MINOLI FRANCA SNC

VIA MERCANTINI 10

GENOVA - PESCE

VIA LUCCOLI 45/R

GORIZIA - TRASPARENZE

C.SO VERDI 61

LIVORNO - INTIMO

VIA DEL VOLTONE 6

MILANO - DEL DEBBIO

VIA RESSI 19

OZZANO E. (BO) - CIPRIA

V. LE 2 GIUGNO 50

PESARO - VACCARINI

VIA MILANO 148

PONTE DELL'OLIO (PC) - SFUMATURE

V. VITTORIO VENETO 105

POGGIBONSI (SI) - ELENA LINGERIE

VIA DELLA REPUBBLICA 128

POZZA DI FASSA (TN) - MILLE IDEE FILATI

VIA MEIDA 28

RIMINI - VANITY

VLE REGINA ELENA 105/A

ROMA - MAESANO

VLE LIBIA 169

ROMA - LE TRANI

VIA BORSIERI 39

S. GIOVANNI PERSICETO (BO) - LINDA

C.SO ITALIA 101

SASSUOLO (MO) - MANZINI ILVA

PLE TEGGIA

TORRE DEL GRECO (NA) - ONDEGGIA

VIA D. COLAMARINO 34

VIGNATE (MI) - LA MARGHERITA DI BARBIERI

VIA MONZESSE 26

VISERBA (FO) - SANITARIA BIANCHI

VIA DATI 128

VITTORIO VENETO (TV) - VIVA ELENA

GALL. CONCORDIA 16

QUARTU S. ELENA (CA) - LOVISELLI

VIA ELICIO PORCU 111



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**
con Stefano Bonagura

6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falcetti
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Questioni di soldi**
7,47 **Grr - 10-50-100 anni fa**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Grr - Spazio aperto** (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi

12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radiocampus**
17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**

con Enrico Righi
18,00 21,18 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,07 **Grr - I mercati**
18,30 **Grr - Sommario**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Zapping**
20,25 **Grr - Calcio: Coppe Europee**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,23 23,09

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55

Radiotre 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52

Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari** a cura di P. Elia e F. Meconi
7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,05 **Scommettiamo che...?**
8,15 **Chidovecomequando**. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta (06) 3723897

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **Dancing Esperia**. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 11ª puntata. Con Massimo A. Rossi, Marina Pitta, Gabriele Marchesini, Massimiliano Sassi. Regia di Paolo Modugno

9,14 **Golem. Idoli e Televisioni**. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,39 **I tempi che corrono**. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano

10,30 **In diretta da Via Asiago in Roma - 3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,00 **Covermania** con Paolo Testa

12,10 **Gr - Regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,54 **Titi!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante
(011) 888888

14,14 **Ho i miei buoni motivi**. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi
(0369) 81331

16,15 **Magic moments**. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**

16,39-19,30 **Giri di boa...nel mare d'inverno**. Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotta da Luciana Lanzaletti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile

18,30 **Titoli Anteprima Grr**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
20,06 **Dentro la sera. Centomila anni: il romanzo dell'uomo moderno**. Conducono Luca e Francesco Cavalli Sforza. A cura di Corrado Caselli

21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

22,02 **Panorama parlamentare**

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

23,30 **Taglio classico**

24,00-6,00 **RAINOTTE** con Roberto Sasso, Francesco Adinolfi, Marco De Dominicis, Ernesto De Pascale

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00**. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA**. Musica e informazione

6,00 **Ouverture**. La musica del mattino
7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Galdi, direttore de "Il Mattino" (06) 3612241

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

9,01 **MattinoTre**: invito al concerto con Nicola Sani. T. Albinoni: Concerto a cinque in re maggiore per due oboi, archi e basso continuo op. 7 n. 8 (Sol. i H. Holliger e H. Elhorst - Orchestra Camerata di Berna dir. A. van Wijkkoop) ♦ G. Petrassi: Coro di morti, madrigale drammatico per coro di voci maschili, tre pianoforti, ottoni, contrabbassi e percussioni (Pff. B. Canino, E. Perrotta e A. Ballista - Strumentisti dell'Orchestra dell'Angelicum di Milano e Coro Polifonico di Milano - M° del Coro Giulio Bertola dir. l'Autore). R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54. Allegro affettuoso - Intermezzo - (Andantino grazioso) - Allegro vivace (Sol. A. Brendel - Orch. London Symphony dir. C. Abbado)

10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermonti
10,15 **Segue dalla Prima**. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Economia** (06) 3612241

10,51 **Terza Pagina**. La cultura sui giornali
11,05 **MattinoTre**. Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Nicola Sani

12,01 **La Barcaccia**. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Ida Bassignano

13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
13,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca

13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
13,50 Ernesto Ferrero presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Grizzuti. Regia di Egidio Bertazzoni

14,20 **Scatola sonora**. 2ª parte
15,03 **Note azzurre: il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi

16,00-18,30 **ON THE ROAD**. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri

— **Concerti DOC**. Dall'Archivio storico della Rai. Direttore Vittorio Gui. C. Debussy: Images per orchestra: Gigue - Iberia (Par les rues et par les chemins; Les parfums de la nuit; Le matin d'un jour de fête (Orch. Sinf. di Roma della Rai) - Prélude à l'après midi d'un faune (Reg. del 27-1-1962) ♦ Baritone Dan Jordacescu - Pianista Wolfgang Scheringer. R. Schumann: Mondnacht - Ich grolle nicht (Reg. del 9-2-1971) A cura di Ilio Catani

17,00 **Duemila**. Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese. In redazione Sergio Brancato, Silvia Calandrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

18,00 **Note di viaggio**. Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835

19,03 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli. A cura di Silvia Tosi

20,00-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo

— **Radionda** di Paquito Del Bosco

— **Il Cartellone**. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà. Interpreti a confronto: Tre sorelle. Arbitro Sandro d'Amico

20,30 **Tre sorelle** di Anton Cecov
— 1954. Regia di Enzo Ferrieri. Con Tino Carraro, Carla Bizzari, Rina Centa, Anna Miserochchi, Enrica Corti, Romolo Valli, Arnoldo Foà, Diego Michelotti. Traduzione di Gerardo Guerrieri

— 1975. Regia di Orazio Costa. Con Sandro Dori, Bianca Toccacchi, M. T. Bax, Ilaria Occhini, Milena Vukotic, Roberto Herlitzka, Francesco Mulè. Traduzione di Carlo Graber

22,30 **Radiofilm: Il soldato Bettini** di Giorgio Colombo Taccani, Gian Luca Favetto. Prod.: Agon. Edizioni Musicali Savini Zerboni

— **Oltre il sipario**. Musica, ritratti e racconti

23,30 **Viaggio al termine della notte**. Replica
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

TRE SORELLE

Il sogno di un'evasione impossibile

Un classico del teatro mondiale, un capolavoro del teatro russo — *Tre sorelle* di Anton Cechov — viene proposto martedì 22 novembre dal Cartellone della prosa di Radiotre (ore 20,30) in una duplice versione che assume i gustosi sapori di un confronto a distanza tra interpreti e registi di momenti e forse scuole differenti. Enzo Ferrieri diresse quarant'anni fa un'edizione di *Tre sorelle* interpretata da Tino Carraro, Anna Miserocchi, Romolo Valli, Arnoldo Foà, Carla Bizzari e Rina Centa, mentre nel 1975 Orazio Costa mise in onda una edizione con Bianca Toccafondi, Ilaria Occhini, Milena Vukotic, Maria Teresa Bax e Sandro Dori. Alternando scene prese ora dall'una ora dall'altra versione, la serata offrirà un singolare concerto di voci, di toni, di interpretazioni che, senza avere il carattere di una gara, susciterà ricordi ed emozioni negli ascoltatori.

Scritta nel 1901, *Tre sorelle* è una sorta di amara parabola nella quale, come osservava il critico e storico del teatro Vito Pandolfi, le protagoniste — tre sorelle quasi segregate con un fratello in una città di provincia, dove sognano sempre di andare a Mosca — si chiedono in continuazione, senza avere la speranza di una risposta, quale sia il significato della vita e della sofferenza. Le domande si mutano in spenta rassegnazione, in una grigia accettazione senza gioia del proprio destino. Il sogno di raggiungere la capitale si spegne fatalmente contro l'opprimente realtà della vita quotidiana.

RADIOFILM

Parola e musica d'autore

Prosegue nella seconda serata del martedì (Radiotre, ore 22,30 circa) il ciclo di *Radiofilm*, un interessante esperimento multimediale realizzato da sedici coppie di musicisti e scrittori. Martedì 22 viene presentato *Il soldato Bettini*, un testo di Gian Luca Favetto messo in musica da Giorgio Colombo Taccani, mentre il martedì successivo è prevista *La guerra dei dischi*, un brano tratto da *Terra* di Stefano Benni, ambientato in un'astronave, con la musica di Luigi Ceccarelli. L'intero ciclo è stato presentato alla fine di ottobre all'Acquario di Roma, e in un momento dominato dalla civiltà dell'immagine, ha permesso di riscoprire il valore del suono (della musica soprattutto) e della parola.

FILODIFFUSIONE

Un «Ballo» con Luciano Pavarotti

Nella sua prima stesura la versione verdiana di *Un ballo in maschera* narra l'assassinio di Gustavo III, re di Svezia, come il testo a cui il musicista parmigiano si era ispirato: *Gustave III ou Le bal masqué* (libretto di Eugène Scribe e musiche di Daniel-François Auber). Poi la censura borbonica e, soprattutto, quella romana indussero Giuseppe Verdi a trasformare protagonisti e luoghi della sua opera. Così *Un ballo in maschera* sorvola l'oceano e trova un'ambientazione più neutrale nel Massachusetts e ad essere assassinato è Richard conte di Widmark. La versione proposta martedì pomeriggio (ore 15) dai canali V e VI della Filodiffusione vede tra gli interpreti Luciano Pavarotti e Renato Bruson, protagonista femminile è invece il soprano gallese Margareth Price.

La selezione di venerdì sera riguarda invece un'opera shakespeariana che, successivamente, entrò a sua volta nel repertorio di Giuseppe Verdi: il *Falstaff*. Questa è però l'interpretazione che ne diede quasi cent'anni prima Antonio Salieri, che musicò un libretto di Carlo Prospero DeFranceschi. Il *Falstaff* di Salieri risale infatti al 1799 e rappresenta una delle migliori produzioni operistiche del musicista veronese, che visse gran parte della propria vita a Vienna.

Da segnalare poi alcuni appuntamenti, sia per quanto riguarda repertorio operistico, sia lirici: domenica (ore 13) due ore interamente dedicate al celeberrimo binomio Herbert von Karajan e orchestra dei Berliner Philharmoniker, la scaletta comprende il *Valzer dell'Imperatore* di Strauss, il canto di lode dalla Sinfonia n. 2 di Mendelssohn e la sinfonia «Renana» di Schumann. Sabato (ore 15) consueto appuntamento con il concerto pomeridiano in scaletta, tra le altre cose, l'ouverture dal Raymond di Louis Ambrose Thomas, poi Plácido Domingo e Renata Scotto su un'aria dalla Tosca di Puccini. Infine una curiosità per mercoledì pomeriggio (ore 14,35): Benny Goodman impegnato su un repertorio certamente non jazzistico: Igor Stravinski e Bela Bartók.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ **6,00/FILOMUSICA: C. M. Von Weber:** Oberon, Ouverture dall'Opera - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **C. Gounod:** Faust: Avant de quitter ces lieux - Bar. P. Cappuccilli - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto. **M. Castelnovo Tedesco:** Concerto in re maggiore per chitarra e orchestra op. 99 - Sol. J. Williams - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: Scena ed aria della pazzia - Sopr. M. Callas - Orch. Filarmonia di Londra dir. T. Serafin. **M. De Falla:** Fantasia baetica per pianoforte - Pf. N. Magaloff. **A. Kaciaturian:** Gayaneh, suite dal balletto - Orch. London Symphony dir. A. Dorati

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 20 in re maggiore K. 133 - I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. **E. Lalo:** Symphonie Espagnole in re minore per violino e orchestra op. 21 - Sol. S. Mintz - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta. **P. I. Ciaikovski:** Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia» - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

♦ **9,00/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. B. Gansbacher:** Quartetto in fa maggiore, per clarinetto, viola, violoncello e chitarra - Consortium Classicum. **R. Strauss:** Sonata n. 1 in fa maggiore per strumenti a fiato «Aus der Kerkstatt eines Invaliden» - Complesso di Strumenti a fiato Niederländisches dir. E. De Waart

♦ **9,55/OUVERTURES: D. Cimarosa:** Lo sposo senza moglie - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Ruotolo. **F. Schubert:** Fierrabras - Orch. Filarmonica di Vienna dir. I. Kertesz. **D. Auber:** Il Domino nero - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff. **J. Hartmann Sturtn:** La Rappresaglia - Orchester der Basler dir. H. Vogt

♦ **10,30/1 CONCERTI DI F. J. HAYDN:** Concerto in mi bemolle maggiore per due corni e orchestra - Cri. D. Bourgue e F. Ourval - Orch. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. de Froment — Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra - Vc. L. Harrell - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

♦ **11,15/MUSICA ANTICA: T. Ravenscroft:** Who's the fool now? **F. Pilkington:** Diaphenia. **R. Jones:** Thinkst thou Kate. **F. Pilkington:** Down a down. **J. Dowland:** The compositioni vocali: A shepherd in a shade — Fine knacks for ladies — Where sin sore wounding. **T. Campion:** Never weather beaten sail — Jack and Jone - Pro Cantione Antiqua dir. I. Partridge

♦ **11,40/900 MUSICALE ITALIANO: M. Zafred:** Sinfonia n. 8 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Martin

♦ **12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: TRIO BORODIN: F. Schubert:** Trio n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99. **PIANISTA MURRAY PERAHIA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Preludio e Fuga in mi maggiore op. 35 n. 1 — Variations serieuses in re minore op. 54 — Rondò capriccioso in mi maggiore op. 14. **SOPRANO ELISABETH SÖDERSTROM E PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: D. Sciostakovitch:** Sette liriche per soprano, violino, violoncello e pianoforte - C. Rowland, vl.; I. Davies, vc. **DIRETTORE ZUBIN MEHTA: I. Stravinsky:** Sinfonia in tre movimenti - Pf. E. Magnetti - Orch. Sinf. della Rai dir. Z. Mehta

♦ **14,00/ISTVAN KERTESZ INTERPRETA J. BRAHMS:** Variazione su un tema di Haydn op. 56 a «Corale di Sant'Antonio» — Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - I Wiener Philharmoniker

♦ **15,00/L'OPERA LIRICA: UN BALLO IN MASCHERA.** Opera in tre atti di Antonio Somma (da Gustavo Scribe). Musica di **Giuseppe Verdi.** Riccardo: L. Pavarotti; Renato: R. Bruson; Amelia: M. Price; Ulrica: C. Ludwig; Oscar: K. Battle; Silvano: P. Weber; Samuel: R. Lloyd; Tom: M. King; Un giudice: A. Oliver; Un servo d'Amelia: P. Teen - Orch. National Philharmonic - Coro London Opera - Coro Royal College of Music Junior Department dir. G. Solti - Maestri del Cori T. Edwards e V. Meakins

♦ **17,15/TRE SONATE PER PIANOFORTE: F. J. Haydn:** Sonata n. 32 in si minore - Pf. W. Akl. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6 - Pf. M. Perahia. **F. Schubert:** Sonata n. 18 in sol maggiore op. 78 «Fantasia» - Pf. G. Weichert

♦ **18,30/FILOMUSICA: F. Couperin:** Cinque Pezzi per cembalo dal IV libro - Sol. K. K. Gilbert. **J. Ibert:** Divertissement per piccola orchestra - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinon. **G. Verdi:** Quartetto in mi minore per archi - Nuovo Quartetto. **F. Liszt:** Ce qu'on entend sur la montagne, Poema sinfonico - London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink

♦ **20,00/LA GENERAZIONE DELL'OTTANTA. OTTORINO RESPIGHI:** Metamorphose on modi XII, tema e variazioni per orchestra - Orch. Philharmonia dir. G. Simon — Tre Preludi per pianoforte sopra melodie gregoriane - Pf. E. Borri — Impressioni brasiliane - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi — Fontane di Roma - Orch. Philadelpia dir. R. Muti

♦ **21,30/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI BELA BARTOK:** Concerto per orchestra - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein — Sonata per violino solo - Vl. H. Schneeberger — Concerto per viola e orchestra op. Postuma - Sol. G. Nemeth - Orch. Filarmonica di Budapest dir. A. Korodi

♦ **23,00/A NOTTE ALTA: P. Dukas:** Villanelle per corno e pianoforte. **M. Clementi:** Sonata n. 3 in si bemolle maggiore op. 8. **A. Bruckner:** Intermezzo in re minore per quintetto d'archi. **G. F. Haendel:** Concerto grosso in sol maggiore op. 3 n. 3. **G. Frescobaldi:** La Frescobalda, aria con variazioni. **I. Stravinsky:** Due suite per piccola orchestra

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 Euronews** [2915120]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti e Luca Giurato
6,45-7,30 TG 1 - FLASH [8725859]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [8953694]
7,35 TGR Economia [7121878]
8,30 TG 1 - FLASH [69385]  L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [2798651]
9,35 Padri in prestito. Telefilm
Stephanie si sposa [7176149]
10,00 TG 1 [40472]
10,05 11,45 Nel segno di Roma (1958)
 Film d'avventura. Regia di Guido Brignone. Con Anita Ekberg, George Marshall, Jacques Sernas [3905439]
11,00 Da Napoli TG1 [9624743]
11,45 Utile Futile conduce Monica Leofreddi [4572656]
12,25 Che tempo fa [8295897]
12,30 TG 1 - FLASH [97897]
12,35 La signora in giallo. Telefilm. 1ª visione *Stasera si recita il delitto* [9457032]  777
13,30 TELEGIORNALE [7584]
14,00 Primissima. Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Giuseppe Sicari [24830]
14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...? Conduce Fabrizio Frizzi [500236]
14,50 Avventura e sogno. Alla conquista del West. Telefilm. 30ª puntata [6820526]
15,45-17,55 Solletico condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [4400410]
15,55 Viva Disney con **Ecco Pippo!** [4938675]
16,25 L'Uomo Ragno. Cartoni [4939120]
17,30 Zorro. Telefilm [13675]
17,55 Oggi al Parlamento [4447656]
18,00 TG 1
 — **Appuntamento al cinema** [91439]
18,20 Mio zio Buck. Telefilm
Buck tra le campanule [44149]
18,50 La Rai e Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano Lino Banfi in **Il vigile urbano.** 8ª episodio. *Panettoni DOC.* Con Rosanna Banfi, Riccardo Garrone, Maria Angela Giordano e con la partecipazione di Gerry Scotti. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano e Pipolo [3591491]  777
19,50 Che tempo fa [7352694]
20,00 TELEGIORNALE [491]
20,30 TG 1 - Sport [25878]
20,40 Donne al bivio. **L'aquila della notte** (1994) Film drammatico. 1ª visione tv Regia di Cinzia TH Torrini. Con Elena Sofia Ricci, Stéphane Freiss, Massimo Lodolo, Renato Scarpa, Giampiero Bianchi, Teresa Ricci. Soggetto e sceneggiatura di Claude D'Anna, Laure Bonin. Produttore RAI Silvia Salvetti. Coprod.: RAIUNO - Télécip - France 2 - TSR - RTP [411217]  777 STEREO
22,25 TG 1 [3550472]
22,35 Nasty Boys. Telefilm.
Rapimento [7207878]
23,20 TGS Mercoledì sport
 — **Calcio: Speciale Coppe** [329897]
0,05 TG 1 - NOTTE [6878347]
0,10 Che tempo fa [6877618]
0,15 Oggi al Parlamento [6587499]
0,25 DSE - Sapere. Geni, cristalli e proteine di Alfonso M. Liquori. 3ª puntata *La struttura delle proteine*



Per «Viva Disney», un episodio di *Ecco Pippo*, «Sfida all'Ok! Doke Dorral». Il vero protagonista della storia è il piccolo Max che non vuole mettere gli occhiali. Pippo dovrà dimostrargli, allora, come siano adatti ad un vero uomo, raccontando la storia del bis-bis-bis-nonno Pippo Spazzolone, sceriffo del vecchio west. E poi, ancora le avventure dell'Uomo Ragno e di Zorro. Il numero per giocare con Elisabetta Ferracini è 0369/8034.

L'AQUILA DELLA NOTTE

20,40

Film tv

In una Torino «insolita» vivono Daniel Freiss, un fotoreporter rimasto ferito in guerra e deciso a non tornare al suo pericoloso lavoro, e Serena (Elena Sofia Ricci), sua moglie, che per mandare avanti la famiglia fa la taxista di notte. Per costringere Daniel (travolto dalle perdite al gioco) a saldare i conti, i debitori gli sequestrano la giovane figlia. Così Sofia si trova stretta fra il ricatto dei rapitori, la necessità di soldi e l'indifferenza di amici e parenti. Solo i taxisti non vogliono abbandonarla.

“Un'attrice molto premiata: un Nastro d'argento, un Globo d'oro, due Ciak d'oro. Ad Elena Sofia Ricci il cinema, il teatro e la televisione hanno riservato molte soddisfazioni professionali. Per il cinema, i film premiati sono stati *Ne parliamo lunedì*, di Odorisio, *Io e mia sorella*, di Verdone, *Impiegati di Avati*. Per la tv ha vinto un



telegatto per Quei trentasei gradini di Petrelli.



MA LA NOTTE ★★★★★

- 0,55-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
0,55 Doc Music Club [4449811]
1,25 E le stelle stanno a guardare (1971)
 Sceneggiato. 8ª puntata [12224811]
2,35 TG 1 - NOTTE. Replica [34252298]
2,40 Storie di uomini e di moto. 4ª puntata [4692434]
3,20 Scala Reale (1966) presenta Peppino De Filippo. 9ª puntata [3286057]
4,50 Doc Music Club [2526927]
5,15 Diplomi Universitari a distanza
 Reti di Calcolatori, lezione 9 [6028569]
6,00 Euronews

- 6,35 Nel regno della Natura.** Documentario.
La lince rossa [4465472]
7,00 Euronews [91120]
7,10-8,45 Quante storie!
7,10 Tom & Jerry. Cartoni [8276439]
7,35 Gli antenati. Cartoni [1087217]
8,00 Le avventure di Black Stallion
 Telefilm. *Il riscatto di Randy* [83101]
8,20 Lassie. Telefilm
La danza dei quadrati [1096965]
8,45 La famiglia Drombush. Telefilm
Provocazione del destino [7567859]
9,45 Beautiful. 169ª puntata [5763052]  777
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [5984878]
11,45 TG 2 - MATTINA [3225304]
12,00 I Fatti Vostri conduce Giancarlo Magalli [2830]
13,00 TG 2 - GIORNO [63743]
13,25 TG 2 - Economia [1155410]
13,35 Meteo 2 [1440859]
13,45 Siamo alla frutta [148410]
14,15-15,35 Supersoap
14,15 Paradise Beach. Soap opera. 39ª puntata [5706149]  777
14,50 Santa Barbara. 914ª puntata [3644675]
15,35-18,10 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà [6161410]
15,45 TG 2 - FLASH [7609584]
17,00 TG 2 - FLASH [8744236]
18,10 Dal Parlamento [5986192]
18,15 TGS Sportsera [8498007]
18,25 Meteo 2 [6593471]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile [6071236]
18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm
Le cose possono cambiare [3590762]
19,45 TG 2 - SERA [975491]
20,15 TGS Lo sport [5315168]
20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes con Jocelyn [7313156]
20,40 Innamorato pazzo (1981) Film commedia.
 Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Omella Muti, Adolfo Celi, Milla Sannoner [427878]  777
22,30 Massimo Lopez in Massimo Ascolto
 di Massimo Lopez e Giovanni Benincasa. Un programma a cura di Alfonso de Liguoro. Regia di Giovanni Benincasa. 5ª trasmissione [24014]  777
23,25 TG 2 - NOTTE [7356762]
23,40 Meteo 2 [3532526]
23,45 Scanner dietro la cronaca di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Produttore esecutivo Brunella Lanaro [9204697]
0,30 Dal Tv 6 di Roma DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali. Regia di Nella Cirinnà [5033291]
0,45 Appuntamento al cinema [93132569]
0,50 L'inchiesta dell'ispettore Morgan (1959) Film giallo. Regia di Joseph Losey. Con Ardy Kruger, Stanley Baker, Micheline Presler [6279453]
2,15 TG 2 - NOTTE. Replica



NUMERO SHOWVIEW 003



20,40 INNAMORATO PAZZO Film

Vacanze romane per la principessa Cristina (Ornella Muti), arrivata a Roma con il padre Gustavo di San Tulipe, re in cerca di un maxiprestito per salvare l'economia del suo piccolo principato. Barnaba Cecchini (Adriano Celentano), conducente di autobus incontra Cristina al capolinea nei pressi dell'Ambasciata. Il colpo di fulmine tra i due giovani appare inevitabile, ma come fare per superare la diversità di rango?.. (durata: 97')

MASSIMO ASCOLTO



22,30

Varietà

Ancora una volta, siamo testimoni della gara tra un bizzarro conduttore ed un «termometro» che misura, in diretta, il gradimento del pubblico. Questa sera Massimo Lopez, per raggiungere il massimo ascolto tenterà di italianizzare alcune famose canzoni romane, milanesi e napoletane. Riuscirà a spuntarla o vinceranno ancora le regole dell'audience? La «voce misteriosa» della puntata è quella di Renzo Arbore.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2,30 Sanremo compilation [2262778]
- 3,00 Diplomi Universitari a distanza
- 3,00 Informatica II, lezione 7 [6630927]
- 3,55 Matematica II, lezione 7 [1243298]
- 4,50 Chimica, lezione 7 [8959279]
- 5,40 Elettronica I, lezione 7 [7159540]
- 6,25 Comiche

6,30 TG 3 - Edicola [5205323]

6,45-12,00 LALTRETE

6,45 DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [8743255]

7,00 DSE - Filosofia. K. Popper: Violenza e Tv [21385]

7,05 DSE - Passaporto. Viens jouer avec nous [6383694]

7,20 Euronews - TG dall'Europa, in francese [8723491]

7,35 DSE - Sapere. Geni, cristalli e proteine di Alfonso M. Liquori. 1ª puntata Storia della doppia elica [7358472]

8,05 Euronews - TG dall'Europa [8704946]

8,20 DSE - Filosofia. H.G. Gadamer: Il diritto alla morte [2149762]

8,25 Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo [8717410]

8,40 DSE - Il mar Baltico. 3ª puntata. Il mare vulnerabile [8357588]

9,10 Euronews - TG dall'Europa, in tedesco [8566033]

9,25 DSE - Filosofia. Ilya Prigogine: Tempo e entropia [44586269]

10,00 Euronews - TG dall'Europa, in francese [17120]

10,15 DSE - Fantastica Età [5794526]

11,00 Euronews - TG dall'Europa, in inglese [65435]

11,15 DSE - Fantastica Mente di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [1514101]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [86236]

12,15 Da Milano Tgr E. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata regionale al servizio del cittadino [9074472]

12,30 TGR Leonardo [83694]

12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [5202385]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [59526]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [595304]

14,50 TGR - Italia Sud [819675]

15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [4412255]

15,25 Dubai. Motonautica: Gran Premio Dubai di Offshore [245236]

15,45 Torino. Motociclismo: Trial Mondiale indoor [6796679]

16,30 DSE - Scuola Aperta di Angelo Sferazza e Sandro Melicani. 7ª puntata [5746]

17,00 Dal Tv 2 di Torino DSE - Parlo semplice di Silvana Castelli, Marilena Fogliatti, Gabriele La Porta [95156]

18,00 Geo. Steppe delle Murge di Olivella Foresta [2743] 777

18,30 TG 3 Sport [95255]

18,35 Insieme. Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà

— Meteo 3 [7281946]

19,00 TG 3 [675]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [45694]

19,50 Blob Soup [708120]

20,10 Blop. Di tutto di più [1913110]

20,30 Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Italia dei tranelli di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Catri-calà e Antonella Serantoni. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Maurizio Fusco [44101]

22,30 TG 3 - VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [48385]

22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarda [592781]

23,50 Spazio Ippoliti ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Annamaria Albanese [1870675]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3

— Appuntamento al cinema [8767368]

1,00 Fuori orario. Blob Cartoon [9999328]

1,45 Blob di tutto di più



18,00

Documenti



Visitiamo tratturi, trulli e masserie, le tipiche costruzioni pugliesi che caratterizzano la zona delle Murge. Un percorso ricco di storia, di fascino e di arte attraverso le terre amate da Federico II di Svevia, l'imperatore che nel XIII secolo fece costruire Castel Monte, ottagonale e perfetto come un leggendario maniero.



20,30 Attualità

mi manda
LUBRANO

Sono mezzo milione le truffe che vengono denunciate ogni anno in Italia. L'Unione Consumatori stima che almeno un milione rimangano fuori da ogni segnalazione. Antonio Lubrano è convinto invece che siano almeno un milione e mezzo gli imbrogli che ogni anno sfuggono ai controlli delle autorità. Questa sera è la volta dei detective privati. Come si diventa investigatori privati? E chi si rivolge a un detective, quali garanzie può fornire di portare a termine la sua indagine? Segue lo spazio dedicato ai consumi e il consueto test comparativo curato, insieme con Lubrano, da Monica Nannini che riferisce in studio le domande poste in diretta dai telespettatori.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2,00 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica
- 2,30 e 4,05 Una cartolina musicale [1694291]
- 2,45 Cinema italiano degli anni '30 e '40
- Il peccato di Rogelia Sanchez (1939) Film. Regia C. Borghesio. Con G. Montenero, J. De Landa, P. Renzi [9390873]
- 4,25 La storia di Pearl White (1947) Film biografico. Regia di G. Marshall. Con B. Hutton, Ju Lund, B. De Wolfe [3561540]
- 5,55 Jazz Concerto



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1891656]
9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [41313168]
11,45 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [2820656]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [56965]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [8318323]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1111ª puntata [719101]
14,05 Complotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3850588]
15,20 Agenzia matrimoniale rubrica condotta da Marta Flavi [197656]
16,00 Dolce Candy. Cartoni
La lunga strada per il porto [9255]
16,30 Zorro. Cartoni
Un ufficiale onesto [2014]
17,00 Power Rangers. Telefilm
L'ammutinamento. 2ª parte [83946]
17,25 Sorridi c'è Bim Bum Bam [8061965]
17,30 Insuperabili X-Men. Cartoni
La furia degli elementi. 1ª parte [6830]
17,59 TG 5 - Flash [5405897]
18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezoli [68120]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [5304]
20,00 TG 5 - Sera [60439]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [9418588]
20,40 Matrimonio d'onore (1993) Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di John Patterson. Con Eric Roberts, Nancy McKeon [486566]
22,40 Braccio di ferro attualità a cura di Enrico Mentana [8859878]
23,15 Maurizio Costanzo Show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [674859]
24,00 TG 5 - Notte [67415]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [4322960]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [2906811]
1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia. Replica [5118540]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [6861195]
2,30 Braccio di ferro. Replica [2688453]
3,30 Target - Dietro lo schermo ideato da Gregorio Paolini. Replica [2699569]
4,30 A tutto volume. Replica [2675989]
5,30 Nonsolomoda attualità a cura di Fabrizio Pasquero. Replica



11,45 Attualità
FORUM
 Annalisa e Massimo sono davanti a Santi Licheri perché si pronuncino su una scommessa non onorata, fatta durante i Mondiali di calcio: in palio la preparazione di una cena luculliana da parte di lei e il regalo di un microtelevisore da parte di lui. Segue la controversia fra un impresario teatrale e un mago che, noto per eseguire la levitazione, ha preferito proporre nello spettacolo numeri di altro genere. Sorrisi e risate fra Rita Dalla Chiesa e Alberto Castagna, oggi ospite.



Matrimonio d'onore
20,40 Film tv
 Rosalie Profaci (Nancy McKeon), nipote inconsapevole di un capo clan, sposa Bill Bonanno (Eric Roberts), figlio del leggendario boss Joe (Ben Gazzara) che rifiuta di diffondere la droga a New York. Dopo le nozze la donna comprende quali siano gli affari del marito, in lotta contro l'FBI e contro due famiglie favorevoli al losco traffico. Lo prega di cambiare vita, ma non sa che Bill è diventato il nuovo capo dei Bonanno. (durata: 90')



23,15 Attualità
MAURIZIO COSTANZO SHOW
 Galleria di personaggi (ne sono sfilati diecimila sul palcoscenico del Parioli) ognuno con la propria storia, carattere e personalità: nel salotto di Maurizio Costanzo passa di tutto, e può capitare (come stasera) che l'esuberanza di Rita Carlini, aspirante attrice, si unisca all'ironia del cantautore modenese Vinicio Capossela, ora in tournée. E' appena uscito il suo terzo album *Camera a Sud*.

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
 — **Biancaneve**
 — **Memole dolce memole**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **The real Ghostbusters**
 — **Tutti svegli con Ciao Ciao.** Varietà
 — **Junior, pianta mordicchiosa**
 — **La posta di Ciao Ciao mattina.** Varietà
 — **New kids on the block**
 — **Occhi di gatto** [92903025]
9,15 I Chips. Telefilm [9954120]
10,20 T. J. Hooker. Telefilm [4483675]
11,15 Grandi Magazzini varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [2653976]
12,00 Una famiglia tutto pepe. Telefilm [59694]
12,25 Studio aperto. News [3330863]
12,30 Fatti e misfatti. Attualità [47304]
12,40 Studio sport [834439]
12,50 Ciao ciao e cartoni
 — **George**
 — **Ciao ciao Mix.** Varietà
 — **Conan**
 — **Ciao ciao News.** Varietà [8060014]
14,00 Studio aperto. News [7033]
14,30 Non è la Rai varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [258101]
16,00-18,10 Smile varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [36149]
16,05 Tequila & Bonetti. Telefilm
Presunto colpevole [6437149]
17,10 Talk Radio varietà a cura di Antonio Conticello [562675]
17,25 Willy, il principe di Bel-Air. Telefilm
L'incidente [2171548]
18,10 Il mio amico Ultraman. Telefilm
L'amico sconosciuto [582675]
18,50 Bayside School. Telefilm
Droga? No grazie [2546014]
19,30 Studio aperto. News [28439]
19,50 Studio sport [2331491]
20,00 Benny Hills show [50052]
20,20 Calcio: Milan - Ajax. Coppa Campioni [96993743]
22,30 Speciale Coppa Campioni [28675]
0,30 Sgarbi quotidiani. Replica [4322142]
0,40 Studio sport [9870818]
1,10 Talk Radio. Replica [9232347]
1,30 Tequila & Bonetti. Telefilm [4720231]
2,10 I Chips. Telefilm [3196095]
3,00 T. J. Hooker. Telefilm [2689182]
4,00 Una famiglia tutto pepe. Telefilm [6408683]
4,30 Willy, il principe di Bell - Air. Telefilm [5510958]
5,00 Bayside School. Telefilm [4160417]
5,30 I Chips. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



17,10

Varietà

Due proposte in musica di Diggy DJ, alias Antonio Conticello, la voce fuori campo della trasmissione: Gianna Nannini e Anna Oxa; per la fiction ecco alcune scene del cartoon *La bella e la bestia*; per il cinema un interessante «dietro le quinte» del cult movie *Il Corvo*, interpretato da **Brandon Lee** e, per chiudere, il varietà con Gianfranco D'Angelo da un *Drive In* d'epoca.



17,25

Telefilm

Hillary ha un nuovo fidanzato. Si tratta di Eric, un giovane avvocato associato dello studio Banks. Willy non perde occasione di prendere in giro il giovane legale, che cerca in ogni modo di accattivarsi le simpatie di tutta la famiglia. Quando al volante della sua auto, Willy danneggia seriamente la vettura di Eric, i due finiscono in tribunale. Fortunatamente, Willy è difeso dallo zio Philip...

COPPA DEI CAMPIONI
MILAN - AJAX

20,20

Sport

Dopo la strepitosa rimonta dei campioni d'Italia contro l'Aek, stasera il Milan si gioca la qualificazione contro la squadra olandese più titolata. La formazione, allenata dal tecnico Van Gaal, si dispone con il suo classico 3-4-3 che vede in avanti Finidi e Overmars sulle ali ed al centro il gioiellino diciottenne nero Kluijvert, già seguito da Milan Juve ed Inter. Ai rossoneri servono i gol di **Marco Simone**, per finire seconda nel girone, e affrontare a marzo nei quarti il Benfica di Lisbona o i croati dell'Hajduk di Spalato.

- 6,00 **Love boat.** Telefilm [2916859]
 6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8341781]
 7,15 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci. Replica [3943120]
 8,00-17,15 **Buona giornata.** Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☐ 0369/56126 [79192]
 8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [1093878]
 8,30 **Pantanal.** Telenovela [9694]
 9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [60014]
 10,00 **Catene d'amore.** Telenovela [3397323]
 10,45 **Principessa.** Telenovela [9570174]
 11,30 **TG 4 - Mattina** [9566] L.I.S.
 12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [57526]
 13,00 **Sentieri.** Soap opera [3255] 777
 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [34675]
 14,30 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [33588]
 14,35 **Cuore selvaggio.** Telenovela [6890385]
 15,30 **La donna del mistero.** Telenovela [3878]
 16,00 **Manuela.** Telenovela [80830]
 17,00 **Perdonami.** Varietà. Conduce Davide Mengacci [95138]
 18,00 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari [95174]
 19,00 **TG 4 - Sera** [217]
 19,30 **Le news di Funari.** Conduce Gianfranco Funari [6705236]
 20,45 **Topazio.** Telenovela. Ultima puntata [596507]
 22,35 **1,05 I bellissimi di Retequattro. Un mercoledì da leoni** (1978) Film drammatico. Regia di John Milius. Con Barbara Hale, Gary Busey [4032830]
 23,45 **TG 4 - Notte** [2026762]
 1,05 **Rassegna stampa** [7647386]
 1,15 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9405347]
 1,45 **Top secret.** Telefilm [5986618]
 2,40 **Mannix.** Telefilm [6112415]
 3,30 **Rassegna stampa.** Replica [1776095]
 3,40 **Love boat.** Telefilm [9351683]
 4,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1109724]
 4,55 **Rassegna stampa.** Replica [8061637]
 5,15 **Mannix.** Telefilm

Principessa

10,45

Telenovela

L'incontro tra Roberto Gastaldi e Marina nelle intenzioni dell'uomo doveva essere qualcosa di molto affettuoso. Ma le intenzioni della ragazza sono di ben altra natura: ha accettato l'appuntamento solo per scoprire quello che Roberto sta tramando contro Mastronardi. Così la serata finisce tragicamente: lui scopre che la ragazza lavora per Mastronardi, decide di rapirla e, quando lei cerca di fuggire, le spara.



20,45

Telenovela

È l'ora dei buoni sentimenti: Topazio (**Grecia Colmenares**) che continua ad amare Gianluigi (**Victor Camara**) ha un colloquio decisivo con Daniele. Al termine, i due decidono di lasciarsi. Un'ottima medicina per Gianluigi convinto di aver perso per sempre la sua innamorata. Ora, alla notizia che Topazio torna alla Taparita e per sempre da lui, rifiorisce e quando Topazio annuncia le loro nozze, per l'emozione recupera persino la vista. Con l'amore ritorna anche l'amicizia del rivale Daniele. Segue il lieto fine con nozze.

UN
MERCOLEDÌ
DA LEONI

22,35

Film

John Milius racconta di mare, surf, scazzottate e grandi amori: tre ragazzi, Matt, Jack e Leroy passano poco per volta dalle onde del Pacifico alle storie che la vita offre loro. Matt e Leroy mettono su famiglia, mentre Jack finisce nel Vietnam. Li riunirà solo la grande mareggiata del «Big Wednesday» del 1974, e l'ultima grande sfida con il surf contro i marosi. Nostalgicamente ritornano gli incubi e i miti americani degli anni Sessanta. (durata: 120')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [9894946]
7,30 Buongiorno Montecarlo [5225168]
9,30 Natura amica. Documentario [6014]
10,00-13,30 Chiama la Tv con Carla Urban [57052]
10,30 Dallas. Soap opera [15052]
11,30 Chiama la Tv [37472]
12,30 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [518584]
12,45 Chi ama la Tv [1679526]
13,30 TMC Sport [3830]
14,00 Telegiornale Flash [32385]
14,10 Non disturbate (1965) Film commedia. Regia di Ralph Levy. Con Doris Day, Rod Taylor [3888120]
16,00 Tappeto Volante [7821385]
17,40 Casa: cosa? Con Claudio Lippi [9996526]
18,45 Telegiornale [4404507]
19,30 Natura ragazzi a cura di Federico Fazzuoli [14236]
19,45 I 5 Samurai. Cartoni [297304]
20,10 The Lion Trophy Show [8527878]
20,25 Telegiornale flash [3901236]
20,30 Asilo di polizia (1986) Film commedia. Regia di Filippo Ottoni. Con Christian De Sica, Valeria Golino [35965]
22,30 Telegiornale [9994]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno
Crono - Tempo di motori [99521]
Casa: cosa? Replica [4470960]
1,05 CNN. In diretta
2,05



Doris Day



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [7633323]
12,00 Tiggi rosa [770168]
12,30 Musica e spettacolo. 48ª puntata [102743]
13,00 Di classe - Il buongusto e i suoi perché. Con Maria Giovanna Elmi. 8ª puntata [315675]
13,55 Il mondo di Giò. Sit-com [4587410]
14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [114588]
14,30 Pomeriggio insieme [8245781]
17,00 Soquadro. Varietà per ragazzi [529781]
17,45 Rosa Tv [382743]
18,00 Il paradiso del male. Telenovela [249694]
19,30 Tiggi rosa [784236]
20,00 Soquadro. Varietà per ragazzi
Gli avventurieri della galassia. Cartoni
Spettacolosissimo. Cartoni [781149]
20,30 La più grande avventura (1939) Film drammatico. Regia John Ford. Con Claudette Colbert, Henry Fonda, John Carradine [6819946]
22,45 Andiamo al cinema [7508743]
23,00 Pescare insieme. 4ª puntata [585052]
23,30 Racing time. 11ª puntata [584323]
24,00 Speciale Salone nautico di Genova



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [460965]
13,15-15,45 e 19,00 Telegiornali [3734120]
13,30 Cuore infedele. Telenovela. 1ª visione [365385]
14,30 Le cose buone della vita. Varietà. Condotto da Gigi e Andrea [884781]
16,00 Rubrica cinema [758435]
16,15 e 0,30 Programmazione locale [4918675]
17,30 D.M. Conduce Corinne Clery [736859]
18,30 Padri in prestito. Sit-com. 1ª visione [730675]
19,30 Aif. Sit-com. La sentinella. 1ª parte [799168]
20,00 Ken il guerriero. Cartoni [789781]
20,30 L'accusa è violenza carnale e omicidio (1974) Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Sophia Loren, Jean Gabin [988385]
22,30 Action. Conduce Guido Bagatta [775588]
23,00 e 1,00 Notte italiana. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,10 Uomini e topi (1992) Film dramm. [8426120]
8,05 Abuso di potere (1992) Film thrill. [9371236]
10,00 Shout (1991) Film music. [943033]
11,30 Mamma ho riperso l'aereo (1992) Film comico [6285439]
13,30 Quattro salti al Savoy (1992) Film commedia [1765675]
15,10 Padri e figli (1957) Film comm. [6029878]
16,50 +1 News [3803304]
17,00 I visitatori del sabato sera (1990) Film fant. [5440526]
18,50 Un incantevole aprile (1991) Film commedia [1414526]
20,20 I corti di Telepiù [7404743]
20,40 Il piacere principale (1991) Film comm. [347439]
22,30 Il distinto gentiluomo (1992) Film commedia [9673830]
0,25 La moglie del soldato (1992) Film dramm. [1815989]
2,20 In the soup-un mare di guai (1992) Film comm. [24589095]
4,00 Vacanze a Ischia (1957) Film comm



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [279014]
8,00 Fitness [2741236]
10,00 Coast to coast (R) [2351526]
12,30 Basket (R) [630101]
13,30 La grande Boxe (R) [480033]
14,00 Coast to coast (R) [84262168]
18,30 Obiettivo sci (R) [389269]
19,30 Telesport [484304]
19,35 Sportime [8681385]
20,30 Basket-Euroclub: Scavolini-Lubiana [831878]
22,00 Automobilismo: Targa Florio. Campionato Italiano Rally [387061]
22,30 Il grande tennis [737502]
23,00 Pallavolo Femminile [841120]
23,30 Basket: Coppa Korac [475236]
1,00 Basket-Euroclub: Scavolini-Lubiana (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 Il principe Azim (1938) Film d'avventura. Regia di Zoltan Corda. Con Sabu, Valerie Hobson [27453878]
17,00 +3 News



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Comflakes [4196588]
9,00-13,00 e 20,00 The Mix [61204217]
14,00 e 14,30 Segnali di fumo [286965]
14,15 Telekommando [7841101]
16,00 Arrivano i nostri [101014]
16,30 Clip to clip [752897]
17,30 Caos-Time [588149]
18,00 Zona mito [2603859]
19,24 e 23,30 Smemo [745323]
19,30 e 23,35 Vm-Giornale [2380439]
22,00 The rock concert [901236]
24,00 Indies. Replica



Bob Dylan



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [301675]
15,00 The 1994 MTV European Music Awards: Best Breakthrough Artist [423255]
15,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [381491]
15,45 Cine Matic with VJ Ingo [1322255]
16,00 MTV News At Night [379656]
16,15 3 From 1 [741930]
16,30 Dial MTV VJ Enrico [873236]
17,00 Music Non-Stop with Marijke van der Vlugt [794236]
18,30 The 1994 MTV European Music Awards: Best Breakthrough Artist



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [61299385]
14,00-19,00 e 22,30 Telegiornale regionale [116946]
14,30 Pomeriggio insieme [888507]
16,00 e 18,15 Maxivetrina [853269]
16,15 Starlandia conduce Michela Albanese [405323]
17,15 Di classe. Il buongusto ha i suoi perché conduce Maria Giovanna Elmi [8855236]
18,30 In giro per il mondo. Documentario [671304]
20,30 Pearl Miniserie. Con Angie Dickinson, Dennis Weaver, Robert Wagner, Lesley Ann Warren. 1ª puntata [927014]
21,30 La civiltà della comunicazione. Conduce Pierfranco Bariletti



Robert Wagner, Angie Dickinson



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— Shopping Club [73878]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [69859]
19,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club [8255]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— Shopping Club [27859]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [16743]
22,30 TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club

DOMENICA 20 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Questa Chiesa da amare, riflessioni di S. E. Card. Anastasio Ballestrero, proposte dal P. G. Giorgianni. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Gualberto Giachi. **10,30 Liturgia Armena. 11,55 Angelus del S. Padre. 13,30 S. Messa in Cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Le donne della lampada. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 Nouveaux Bienheureux français. 21,50 Celebration. 22,10** Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Le donne della lampada. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93. S. Scheidt: Ludi e Sinfonie: Courant-Paduant-Courant, a e e a 5 - Cantilena Anglica de Fortuna, per organo solo. G. Bizet: «Petite Suite», orch. n. del numeri. J. Ibert: «Diversissement», da «Un chapeau de paille» - Musica leggera

LUNEDÌ 21 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Questa Chiesa da amare. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Sardegna, dalle Launeddas al Tazenda. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Institut oriental. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Vivaldi: Concerto in do maggiore RV 533 per due flauti diversi, orchestra d'archi e basso continuo - Concerto in sol maggiore RV 151 «Alla Rustica», per orchestra d'archi - Concerto in re maggiore RV 564, per due violini, due violoncelli, orchestra d'archi e basso continuo. F. Schubert: Quartetto per archi n. 14 in re minore D. 810 «La morte e la fanciulla». A. Copland: «Party Scene» e «The Promise of Living», dall'Opera «The Tender Land» - Musica leggera

MARTEDÌ 22 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Questa Chiesa da amare. **7,30 S. Messa**, in latino con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I concerti RV. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Vorsicht: Scientology! (3). **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Amérique. 21,50 Vatican Week. 22,10** Amigos de Radio Vaticano. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** R. Kreutzer: Gran Quintetto in do maggiore, per oboe e archi. I. Stravinskij: «Histoire du Soldat», mimodramma su testi di Charles Ferdinand Ramuz - Musica leggera

MERCOLEDÌ 23 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Questa Chiesa da amare. **7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Dal vivo:** I Grandi concerti. **17,00 Liturgia delle ore. Celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa, di A. Ambrogetti e P. G. Giorgianni. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** La catéchèse de Jean Paul II. **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** C. Nielsen: Concerto per flauto e orchestra. J. S. Bach: Ouverture per orchestra n. 2 in si minore BWV 1067. J. Brahms: Trio in si maggiore-minore op. 8, per violino, violoncello e pianoforte. J. Massenet: da «Don Quichotte»: Intermezzo n. 1 «Sérénade de Don Quichotte» e Intermezzo n. 2 «La Tristesse de Dulcinée» - Musica leggera

GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Questa Chiesa da amare. **7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Anton Rubinstein, di M. Di Battista. 17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - Pilastr di luce, ovvero gli obelischi, dall'Egitto a Roma in compagnia di Giuliano Canevacci. **20,20** Leben in jungen Kirchen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** De l'amour et d'amour. **21,50 Vatican Week. 22,10** Actualidad del Vaticano II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Gli obelischi. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 op. 131. A. Corelli: Sonate da Camera op. 4. n. 7 in fa maggiore, n. 8 in re minore, n. 9 in si bemolle maggiore, n. 10 in la minore. F. Liszt: «variazioni su

un tema di J. S. Bach» R. 24, dalla Cantata n. 1 «Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen» BWV 12 e dal «Crucifixus», dalla «Hohe Messe» in si minore - Musica leggera

VENERDÌ 25 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Dalo Studio 12: diretta giovani. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Quand l'Englise parle de la famille. **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Diretta giovani. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** «Leonard Bernstein: The Royal Edition, vol. I: B. Bartok: Concerto per due pianoforti, percussioni e orchestra. W. A. Mozart: Serenata notturna in re maggiore KV 239, per due piccole orchestre. J. Brahms: Sonata per violino e pianoforte n. 2 in la maggiore op. 100 «Thunersonate» - Musica leggera

SABATO 26 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Questa Chiesa da amare. **7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - Chiesa al microfono. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Betrachtung zum 1. Adventssonntag. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Advent: préparons notre cœur. **21,50 Vatican Week. 22,10** Commentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Chiesa al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Questa Chiesa da amare. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** J. S. Bach: Toccata e Fuga in re minore BWV 565. G. F. Handel: «Alla Hopp» da «Water Music». W. A. Mozart: Serenata, da «Don Giovanni». F. J. Haydn: Allegro dal Concerto per tromba e orchestra. F. Schubert: «die Forelle». F. Mendelssohn-Bartholdy: Scherzo da «Sogno di una notte di mezza estate» op. 61. G. Rossini: Ouverture da «Guglielmo Tell». G. Bizet: «Canzone del Toreador» da «Carmen» - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo. **15,00 Musica sacra. 16,00** Antologia cristiana. **17,00 Liturgia delle ore. 18,30** Pentagramma. **22,30 Radiodomenica (Replica).** Da lunedì a sabato: **8,45 Auditorium. 11,00** Informazione ecclesiale. **11,30 e 16,00** Antologia cristiana. **12,30** Intermezzo. **14,30** Vetrina eretico-vu. **14,45** Pagine per ogni stagione. **15,00** L'ora della canzone. **18,30** Pentagramma.
Mercoledì: 11,00 Udienza Santo Padre

LE SCOMMESSE PIU' BIZZARRE IN LIBRO E VIDEOCASSETTA



TORNANO IN EDICOLA A L. 19.900

**ANCHE IN CONTRASSEGNO RICHIEDENDOLE A:
NUOVA ERI - EDIZIONI RAI - VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA**



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
- 6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio Flash. Il mondo in diretta**
- 6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falcetti
- 6,47 Bolmare
- 7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 7,20 **Gr - Regione**
- 7,30 **Questione di soldi**
- 7,47 **Grr - 10-50-100 anni fa**
- 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 9,05 **Grr - Radio anch'io**
- 10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
- 11,30 **Grr - Spazio aperto** (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
- 12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
- 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
- 15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
- 15,37 Bolmare
- 16,30 **Grr - Radiocampus**
- 17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro
- **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
- 18,00 21,18 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 18,07 **Grr - I mercati**
- 18,30 **Grr - Sommario**
- 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19,24 **Ascolta, si fa sera**
- 19,40 **Zapping**
- 20,25 **Grr - Calcio: Coppe Europee**
- 22,44 Bolmare
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 0,33 **Grr - Radio Tir**
- 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

- Radiouno** 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,23 23,09
- Radiodue** 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 22,55
- Radiotre** 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa
Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POL-STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

- Radiouno** 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57
- Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 17,27 19,26 20,00 21,30 22,52
- Radiotre** 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
- Notturmo Italiano** 0,30 5,27
- Volare informati.** Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
- Radiouno** 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

- 6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
- 6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
- 7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
- 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
- 8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta (06) 3723897
- 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,52 **Dancing Esperia.** Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 12^a puntata. Con Riccardo Rovatti, Angela Baviera, Gabriele Marchesini, Massimiliano Sassi, Torivio Travaglino, Renzo Morselli, Massimo A. Rossi. Regia di Paolo Modugno
- 9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
- 9,39 **I templi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
- 10,30 **In diretta** da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 12,00 **Covermania** con Paolo Testa
- 12,10 **Gr - Regione**
- 12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12,54 **Titti** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante (011/888888)
- 14,14 **Ho i miei buoni motivi.** Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi (0369/8131)
- 16,15 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
- 16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
- 16,39-19,30 **Giri di boa...nel mare d'inverno.** Zig zag tra musica, giochi e risate. Condotto da Luciana Lanzarotti e Federico Biagione, con Toti e Tata. A cura di Fabio Brasile
- 18,30 **Titoli Antoprima Grr**
- 19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 20,06 **Dentro la sera. Centomila anni: il romanzo dell'uomo moderno.** Conducono Luca e Francesco Cavalli Sforza. A cura di Corrado Caselli
- 21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
- 22,02 **Panorama parlamentare**
- 22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 23,30 **Taglio classico**
- 24,00-6,00 **RAINOTTE** con Antonella Bottini, Marco Boccitto, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso
- Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
- Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

- 6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
- 6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
- 7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Galdi, direttore de "Il Mattino" (06) 3612241
- 8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835
- 9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Nicola Sani. M. De Falla: Concerto per cembalo, flauto, oboe, clarinetto, violino e violoncello (R. Puyana clav., D. Sandeman fl., N. Black, ob., T. King clar., R. Cohen vl., T. Weill vc. dir. C. Mackerras) ♦ H. Villa-Lobos: Choron. 3 "Pica pao" per voci maschili e 8 strumenti (M. Sullivan ob., J. Stone clar., B. Oltham cr., E. Alexander fag., P. Gordon e J. Lantz cr., P. Cohen sax, K. Finn tb. - Voci maschili del Coro "The Sine Nomine Singers" dir. H. Saltzman) ♦ A. Borodin: Gran Trio in mi bemolle maggiore per due violini e violoncello (D. Tsyganov e V. Shirinsky vl., S. Shirinsky vc.) ♦ C. Gounod: Faust: Ballabili Atto 5^o (Orch. Sinf. di Detroit)
- 10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoni
- 10,15 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Mondo** (06) 3612241
- 10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
- 11,05 **MattinoTre.** Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Nicola Sani
- 12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
- 13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
- 13,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
- 13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
- 13,50 **Ernesto Ferrero presenta Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Graziosi
- 14,20 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca
- 15,03 **Note azzurre: il tema del giorno** conduttore Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
- 16,00-18,30 **ON THE ROAD** Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
- **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Philip Jones Brass Ensemble. S. Scheidt: (Rev. Ph. Jones) Suite Rinascimentale: J. des Prés: Fanfara reale - Passerau: Il est bel est bon - Palestina: Ricercar - Monteverdi: Toccata dall'Orfeo - Agricola: Carmen - Lappi: Canzon La Serafina - G. Gabrieli: Canzon - La Spiritata - S. Scheidt: (Rev. Ph. Jones) Suite Rinascimentale inglese: H. Aston: (1520): A. Horpene - W. Brack (1560-1630): Gagliarda - R. Dering (1630): Pavana - A. Holborne (1602) Corrente (Reg. del 16 - 5 - 1971) ♦ Direttore Daniele Paris - Orchestra Sinfonica di Roma della RAI. D. Sciostakovic: Sinfonia n. 1 op. 10 (Reg. dell'8 - 9 - 1962) A cura di Ilio Catani
- 17,00 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese (06) 3139. Scrivere: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
- 18,00 **Note di viaggio** di Arturo Stalteri
- 18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835
- 19,03 **Hollywood party** di D. Grieco e T. Sanguineti. Regia di Anna Antonelli, a cura di Silvia Toso
- 20,00-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo
- **Radiodna** di Paquito Del Bosco
- **Il Cartellone** a cura di Ilio Catani, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
- 20,30 **Opera DOC** Dall'Archivio storico della RAI. Presentazione di Arrigo Quattrocchi. **Dido and Aeneas.** Opera in tre atti su testo di Nahum Tate, da Virgilio. Musica di Henry Purcell. Dido: Shirley Verrett; Aeneas: Dan Jordacescu; Belinda: Helen Donath; La maga: Oralia Dominguez; Una donna: Rosina Cavicchioli; La strega: Lilia Teresita Heyes; 2^a strega: Margaret Lensky; Uno spirito: Carmen Lavani; Un marinaio: Carlo Gaifa. Orchestra Sinfonica di Torino della RAI e Ambrosian Choir diretti da Raymond Leppard. M^o del coro: John Mc Carthy
- **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti
- 23,30 **Viaggio al termine della notte** di Céline
- 24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Gioca e vinci con il «Duemila»

Prosegue ogni settimana il gioco a premi presentato all'interno di *Duemila*, la trasmissione di Radiotre dedicata a «tecniche e tecnologie per il futuro» in onda dal lunedì al venerdì alle 17. Il programma propone un panorama delle tecnologie, delle professioni, delle «novità» del prossimo futuro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente chiamando il numero 06-3139 per porre domande agli esperti ospiti in studio. Per dare la soluzione del gioco proposto nel corso della trasmissione bisogna invece chiamare il numero 06-3226839. Per i solutori in premio volumi della Nuova Eri scelti fra le più recenti novità. Venerdì 11 novembre è stata data la soluzione del gioco presentato nella settimana precedente. Eccola: «Delle 38 quaterne possibili, vanno scartate quelle combinazioni di numeri il cui prodotto non è comune a quello di altre combinazioni, altrimenti Urel non avrebbe avuto difficoltà a dare la risposta esatta, conoscendo egli il numero di codice della base terrestre. Sono rimaste allora 18 quaterne, che in gruppi di due o tre sono caratterizzate dallo stesso prodotto. La domanda finale di Urel non è inutile solo se il gruppo considerato è quello le cui quaterne danno per prodotto 120: infatti questo è l'unico gruppo che contiene una quaterna il cui numero più piccolo è 2. Se l'alieno avesse risposto "no", il problema era senza soluzione. Invece, poiché Urel è stato in grado di rispondere, vuol dire che la risposta dell'alieno è stata "sì" e la quaterna-soluzione è la seguente: 5, 4, 3, 2». Nella trasmissione di lunedì 14 novembre è stato presentato il nuovo gioco. La soluzione del quiz verrà data nella puntata del 18 novembre, e pubblicata sul prossimo numero del *TV Radiocorriere*. Ma ecco il testo del gioco della settimana.

“ Nel regno di Mathematilandia, i cui abitanti erano tutti molto versati nelle discipline matematiche, un pastore decise di costruire un recinto per le sue pecore. Dapprima voleva farlo rettangolare, ma poi ci ripensò e lo fece quadrato. “In tutti i due casi – disse il pastore – il recinto avrebbe avuto la stessa area, ma dandogli la forma di un quadrato ho risparmiato due pali, potendo comunque legare ogni pecora ad un palo, dato che il mio gregge è inferiore ai trenta capi”. Se i lati del recinto sono numeri interi e i pali sono equidistanti, quante pecore aveva il pastore? ”

OPERA DOC

Il tragico amore di Didone ed Enea

Mercoledì 23 novembre alle 20,30 su Raitre va in onda *Didone ed Enea*, opera secentesca in sei quadri, musicata da Henry Purcell. L'appuntamento è di quelli rari per una composizione che invece è importante dal punto di vista della storia della musica. La sua prima rappresentazione fu data a Londra nel 1689; quella che viene proposta mercoledì da Radiotre nel corso di *Opera Doc* è del 1971. La storia è quella ricordata da Virgilio nel quarto libro dell'*Eneide* e narra dell'amore di Didone, regina di Cartagine e di Enea: un amore benedetto da Venere, ma contrastato da una strega che riesce a far credere all'eroe troiano, inviandogli uno spirito dall'aspetto di Mercurio, che il piano divino lo vuole altrove. Enea si dichiara disposto a disobbedire al messaggero; ma Didone stessa lo spinge ad obbedirvi. Poi, stroncata dalle pene d'amore, si uccide. *Didone ed Enea* (*Dido and Aeneas* nell'originale) è l'unico esempio di opera al modo «italiano», scritta dal maggiore musicista inglese del Seicento, tradisce con la sua raffinatezza, l'influenza francese ereditata da Lulli. L'orchestra nell'edizione proposta da *Opera Doc* è diretta da Raymond Leppard ed accompagna un cast nel quale brilla, nel ruolo di Didone, il mezzosoprano Shirley Verrett. La parte di Enea invece è affidata al baritono Dan Jordanescu.



Shirley Verrett

FILODIFFUSIONE

- IV CANALE / Musica leggera
- NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
- 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI
- V e VI CANALE / Auditorium
- ♦ **MUSICA IN STEREOFONIA**
- ♦ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **J. M. Leclair** - **G. Le Roux** - **A. Scarlatti** - **G. F. Haendel** - **J. B. Gansbacher** - **D. Milhaud**
- ♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 25 in sol minore K 183 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein. **S. Prokofiev:** Sinfonia concertante in mi minore, per violoncello e orchestra op. 125 - Sol. M. Rostropovic - Orch. London Symphony dir. S. Ozawa. **J. Sibelius:** Sinfonia n. 6 in re minore op. 104 - Orch. Boston Symphony dir. C. Davis
- ♦ **9,00/BAROCCO STRUMENTALE:** **G. F. Haendel:** Suite n. 3 in re minore per clavicembalo - Sol. T. Pinnock. **J. S. Bach:** Sei preludi e fughe dal clavicembalo ben temperato, libro I - Pf. S. Richter
- ♦ **9,45/LIEDERISTICA: SOPRANO ELISABETH SCHWARZKOPF. PIANOFORTE EDWIN FISCHER:** **J. Brahms:** Sei Lieder per voce e pianoforte: Feldeinsamkeit op. 86 n. 2 — Thereselied op. 86 n. 1 — Der Tod das ist die Kühle — Nacht op. 96 n. 1 — Von Ewig Liebe op. 43 n. 1. Liebestreue op. 3 n. 1 — Vergebliches Standchen op. 48 n. 4. **F. Schubert:** Sette Lieder per voce e pianoforte: An die Musik, Im Frühling, Wehmut, Ganyem, Das Lied in Grünen, Gretchen am Spinnrade, Nahe des Geliebten
- ♦ **10,30/ANTOLOGIA: C. Stamitz:** Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra - Sol. M. Helasvuo - Orch. da Camera di Helsinki dir. J. P. Saraste. **W. A. Mozart:** Divertimento in fa maggiore per strumenti a fiato K 213 - Solisti dell'Orch. Nazionale Scozzese dir. P. Jarvi. **F. J. Haydn:** Sinfonia in la maggiore n. 59 «Il fuoco» - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marniner. **M. Glinka:** Trio pathétique in re minore per clarinetto, fagotto e pianoforte - V. Sokolov, cl.; S. Krasavin, fag.; L. Timofeeva, pf. **M. Mussorgsky:** Khovanschina, Preludio - London Symphony Orchestra dir. G. Solti. **F. Schubert:** Cinque minuetti con sei trii per archi - Orch. d'Arch. i Musici di Montreal dir. Y. Turovsky. **M. Clementi:** Sonata in mi bemolle maggiore n. 17 per pianoforte op. 8 n. 2 - Sol. P. Spada. **J. C. Bach:** Ouverture in sol maggiore n. 6 - Orch. The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood. **J. A. Hasse:** Tambourin, per flauto e organo - J. Kohlhaus, fl.; H. J. Spelmans, org. **H. Purcell:** Suite in re maggiore - B. Soutrot, tr.; F. H. Houbart, org.
- ♦ **12,30/IL TRIO GRUMIAUX:** **W. A. Mozart:** Divertimento in mi bemolle maggiore per violino, viola e violoncello K 563 - A. Grumiaux, vl.; G. Janzer, vla.; E. Czako, vc.
- ♦ **13,15/LA CAMERATA FIORENTINA:** **J. Peri:** Lamento di Jole «Uccidimi dolore e qui mi veggia». **V. Galilei:** Musiche e Antiche danze per liuto e chitarra. **G. Caccini:** Da «Le nuove musiche»: Dolcissimo sospiro — Amarilli — Sfogare le stelle. **E. De Cavaliere:** Aria del Gran Duca per strumenti. **M. da Gagliano:** Tre Composizioni liturgiche
- ♦ **14,00/LA FANTASIA:** **F. Chopin:** Fantasia in fa minore per pianoforte op. 49 - Sol. C. Arrau. **F. Schubert:** Fantasia in fa minore per pianoforte a quattro mani op. 103 - Pf. R. Lupu e M. Perahia
- ♦ **14,35/BENNY GOODMAN: NON SOLO JAZZ:** **I. Stravinsky:** Ebony concerto - B. Goodman, clar. - Orch. Columbia e Jazz Combo dir. l'Autore. **B. Bartók:** Contrasti per violino, clarinetto e pianoforte - J. Szygeti, vl.; J. Goodman, clar.; B. Bartók, pf.
- ♦ **15,00/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992-1993 della Rai. Direttore Sergiu Comissiona. Violinista Domenico Nardio. **F. Schubert:** Die Zauberbharfe, ouverture D 644 — Konzertstück in re maggiore per violino e orchestra D 345 — Rondò in la maggiore per violino e orchestra D 438 — Sinfonia n. 10 in do maggiore «La grande» - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 21-11-1992)
- ♦ **16,35/CONTRASTI:** **A. Vivaldi:** Concerto in re maggiore per liuto e orchestra RV 93 - Sol. T. Finucane - London Consort Orchestra dir. P. Pickett. **M. De Falla:** Concerto per clavicembalo, flauto, oboe, clarinetto, violino e violoncello - Strumentisti dell'Orch. London Sinfonietta dir. S. Rattle
- ♦ **17,00/AUTORI ITALIANI DEL PERIODO BAROCCO:** **A. Scarlatti:** Toccata in re maggiore — Sinfonia di Concerto grosso n. 2 in re maggiore «concertata con li ripieni» — Quattro Arie per soprano, tromba e continuo — Concerto grosso in fa minore
- ♦ **17,40/I FRATELLI STRAUSS:** **J. Strauss:** For ever, polka op. 193. **E. Strauss:** Bluthenkrantz Johann Strauss's cher, valzer op. 292. **J. Strauss jr.:** Pappacoda, polka francese op. 412 — Quadriglia dall'operetta «Der Lustige Krieg» op. 402. **E. Strauss:** Saat und Ernte, polka op. 159 — Weyprecht Payer Marsch, op. 120. **J. Strauss jr.:** Klug Getreidein, valzer op. 462. **E. Strauss:** Die Abonnensten, valzer op. 116. **J. Strauss:** Farewell Polka
- ♦ **18,30/FILOMUSICA:** **O. Respighi:** Trittico botticelliano - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marniner. **C. M. von Weber:** Il franco cacciatore: Wie Marte mir der... Sopr. I. Galgani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Müller. **G. Meyerbeer:** L'Africana: O paradiso - Ten. P. Poncet dir. R. Wagner. **A. Roussel:** Serenata per flauto, violino, viola, violoncello e arpa op. 30 - The Melos Ensemble. **M. De Falla:** Noches en los jardines de España, impressioni per orchestra - Sol. J. Achucarro - Orch. London Symphony dir. E. Mata. **I. Stravinsky:** Scherzo fantastico op. 3 - Orch. Sinf. della CBC dir. I. Stravinsky
- ♦ **20,00/ARCHIVIO STORICO:** **L. van Beethoven:** Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37 - Pf. E. Del Pueyo - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Böhm (Reg. eff. l'8-5-1952)
- ♦ **20,40/EARLY MUSIC CONSORT:** Musiche di **Anonimo** - **Marcabru** - **G. De Dijon** - **W. von der Vogelweide** - **Chatelain de Coucy** - **G. Faidit** - **Conon de Bethune** - **R. Cuor di leone** - **Thibaut de Champagne**
- ♦ **21,30/IL '900 STORICO:** **P. Hindemith:** Sinfonia in mi bemolle maggiore - Orch. Filarmonica di New York dir. L. Bernstein
- ♦ **22,05/CONCERTO BAROCCO:** **F. Geminiani:** Sonata a tre in la maggiore, per due violini, violoncello e cembalo. **W. Byrd:** Due composizioni religiose da «The great Service» a 8 voci. **L. A. Domel:** Trio Sonata n. 2 in re maggiore, per oboe, violino e continuo. **D. Auletta:** Concerto in sol maggiore, per cembalo e archi
- ♦ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **C. Nielsen** - **M. Ponce** - **G. Verdi** - **M. Giuliani** - **G. Dufay** - **B. Marcello**
- ♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 Euronews** [2982892]
- 6,45-9,30 RAIUNO e TG 1** presentano
Unomattina con Livia Azzariti e Luca Giurato. Regia di Marco Bazzi
- 6,45-7,30 TG 1 - FLASH** [8785231]
- 7,00-8,00-9,00 TG 1** [8920366]
- 7,35 TGR Economia** [7181250]
- 8,30 TG 1 - FLASH** [45250] 
- 9,30 TG 1 - FLASH** [6093863]
- 9,35 Padri in prestito.** Telefilm
Povero zio Jesse! [7136521]
- 10,00 TG 1** [26347]
- 10,05-11,40 Un tenero tramonto** (1984)
Film commedia. Regia di Raimondo Del Balzo. Con Mel Ferrer, Cristiana Borghi, Patrick La Place [3965811]
- 11,00 Da Napoli TG 1** [9698328]
- 11,40 Utile Futile** conduce Monica Leofreddi [5355231]
- 12,25 Che tempo fa** [8262569]
- 12,30 TG 1 - FLASH** [40434]
- 12,35 La signora in giallo.** Telefilm. 1ª visione
La notte del coyote [4160304] 
- 13,30 TELEGIORNALE** [4434]
- 14,00 Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 a cura di Giuseppe Breveglieri [91057]
- 14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...?** Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [687188]
- 14,50 Oggi al Parlamento** [4361279]
- 14,55 Avventura e sogno. Alla conquista del West.** Telefilm. 31ª puntata [5434057]
- 15,45-16,50 Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [4477182]
- 15,55 Viva Disney con Ecco Pippol!** [4905347]
- 16,25 L'Uomo Ragno.** Cartoni [891279]
- 16,50 Eurovisione.** Dall'Antoniano di Bologna.
37° Zecchino d'oro. Presenta Cino Tortorella, con Maria Teresa Ruta. Regia di Furio Angioletti. A cura di Maria Grazia Morino. Produttore esecutivo Carmela Lisabetтини. 1ª parte [4037366]
STEREO
- 18,00 TG 1** [58279]
- 18,15 37° Zecchino d'oro.** 2ª parte [8817231] STEREO
- 19,50 Che tempo fa** [7329366]
- 20,00 TELEGIORNALE** [69298]
- 20,25 Eurovisione.** Francoforte. **Calcio: Eintracht-Francoforte - Napoli.** Coppa UEFA [9272892]
- 22,25 TG 1** [4736927]
- 22,40 The 'Burbs** (1989) Film. Regia di Joe Dante. Con Tom Hanks, Bruce Dern, Carrie Fisher, Corey Feldman [2635569]
- 0,20 TG 1 - NOTTE** [6851670]
- 0,25 Che tempo fa** [6858583]
- 0,30 Oggi al Parlamento** [8988962]
- 0,40 DSE - Sapere. Geni, cristalli e proteine.** 4ª puntata. *Il codice genetico* [9469545]
- 1,10 Appuntamento al cinema**



16,50

Musica

Grandi e piccini insieme per cantare: **Cino Tortorella, Maria Teresa Ruta.** Topo Gigio e tanti bambini allo storico Festival. Oggi in gara le canzoni italiane, domani quelle straniere e sabato un suntuoso generale prima del gran finale di domenica. Musica e solidarietà per i «Meninos de Rua», i bimbi brasiliani abbandonati per le vie di Rio.



COPPA UEFA

EINTRACHT F. NAPOLI

20,25

Sport



Trasferta tedesca per il Napoli di **Massimo Agostini.** L'Eintracht, è allenata da Jupp Heynckes e vanta nel suo albo d'oro uno scudetto, quattro Coppe di Germania e una Coppa Uefa nel 1980. Si gioca al Waldstadion, capace di 61.146 posti. Due i nazionali: il portiere Koepke ed il laterale sinistro Weber. Stranieri i due attaccanti, il polacco Furtek e il nigeriano Yeboah.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

1,15 e 4,45 Doc Music Club

1,30 E le stelle stanno a guardare 9ª

2,40 e 4,40 TG1 - NOTTE. Replica

2,45 Una sera un libro. Sandro Bolchi e "La coscienza di Zeno" di Svevo - Suso Cecchi D'Amico e "Il Gattopardo" di Tomasi di Lampedusa

3,20 Scala Reale (1966) 10ª puntata

5,15 Diplomi Universitari a distanza

Reti di calcolatori, lezione 10

6,00 Euronews

- 6,35 Nel regno della Natura.** Documentario
Il sole di mezzanotte [4432144]
- 7,00 Euronews** [51057]
- 7,10-8,45 Quante storie!**
- 7,10 Tom & Jerry.** Cartoni [8236811]
- 7,35 Gli antenati.** Cartoni [1054989]
- 8,00 Le avventure di Black Stallion**
Telefilm. *Il figlio di Black* [76366]
- 8,20 Lassie.** Telefilm
L'incidente [1063637]
- 8,45 La famiglia Drombush.** Telefilm
Una nuova occasione [7527231]
- 9,45 Beautiful.** 170ª puntata [5730724] 
- 11,30 TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [5944250]
- 11,45 TG 2 - MATTINA** [3292076]
- 12,00 I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [99057]
- 13,00 TG 2 - GIORNO** [30960]
- 13,25 TG 2 - ECONOMIA** [1122182]
- 13,35 Meteo 2** [1400231]
- 13,45 Siamo alla frutta.** Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani  0769/73936 [610182]
- 14,15-15,35 Supersap**
- 14,15 Paradise Beach.** Soap opera. 40ª puntata [5766521] 
- 14,50 Santa Barbara.** 915ª puntata [3611347]
- 15,35-18,10 La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [6138182]
- 15,45 TG 2 - FLASH** [1904796]
- 17,00 TG 2 - FLASH** [8711908]
- 18,10 Dal Parlamento** [9281304]
- 18,15 TGS Sportsera** [2793219]
- 18,25 Meteo 2** [5951193]
- 18,35 In viaggio con Sereno Variabile**
con Osvaldo Bevilacqua [6048908]
- 18,45 L'ispettore Tibbs.** Telefilm
Quel ragazzo è matto [3567434] 
- 19,45 TG 2 - SERA** [456811]
- 20,15 TGS Lo sport** [5375540]
- 20,20 Se io fossi ... Sherlock Holmes**
[1618368]
- 20,40 L'uomo senza volto** (1993) Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Mel Gibson. Con Mel Gibson, Margaret Whitton, Fay Masterson, Gaby Hoffman, Nick Stahl [482705] 
- 22,35 TG 2 Dossier** [1168892]
- 23,30 TG 2 - NOTTE** [60076]
- 23,45 Meteo 2** [3508569]
- 23,50 TGR in Europa.** Un programma della Testata Giornalistica Regionale a cura di Ennio Chiodi e Gilberto Squizzato [1442540]
- 0,20 Dal Tv 6 di Roma DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali** [6575090]
- 0,35 Appuntamento al cinema**
[93178361]
- 0,40 Senza bandiera** (1951) Film di spionaggio. Regia di Lionello De Felice. Con Vivi Gioi, Massimo Serato, Umberto Spadaro, Paolo Stoppa [5120941]
- 2,20 TG 2 - NOTTE.** Replica



11,30

Rubrica

TRENTATRE Luciano Onder parla del fattore VIII, un elemento del sangue che ora è possibile produrre sinteticamente. Pier Mannuccio Mannucci, ematologo dell'Università di Milano, ne spiega l'utilità per la cura dell'emofilia.



20,40

Film 1ª Tv

In perenne contrasto con la madre, una donna superficiale e priva di sentimento materno, e due sorellastre, il piccolo Chuck (**Nick Stahl**), che vive nel ricordo del padre scomparso, vuole iscriversi all'Accademia. Ma l'esame d'ammissione è difficile e Chuck ha disperatamente bisogno di un tutore. Lo trova in Mac Leod (**Mel Gibson**) un ex insegnante dal volto sfergiato, che vive da solo in una casa in riva al mare e, a causa del suo aspetto, è emarginato da tutti. Fra l'adulto ed il ragazzo nasce una profonda amicizia, ovviamente osteggiata e vietata da tutta la comunità. Riuscirà il sentimento a prevalere sul sospetto? (durata: 105')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,35 **Sanremo Compilation** [2443458]3,00 **Diplomi Universitari a distanza**

3,00 Informatica II, lezione 8 [6607699]

3,55 Matematica II, lezione 8 [1203670]

4,50 Chimica, lezione 8 [8919651]

5,40 Elettronica I, lezione 8 [9754274]

6,30 **Comiche: Ridolini**6,25 **TG 3 - Edicola** [2337540]6,45-12,00 **LALTRARETE**6,45 **DSE - L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [8710927]7,00 **DSE - Filosofia. G. Gutman: Politica e corruzione** [16908]7,05 **DSE - Passaporto. Alles Gute** [6350366]7,20 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8790163]7,35 **DSE - Sapere - Geni, cristalli e proteine.** 2ª puntata. La struttura degli acidi nucleici [7325144]8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [8771618]8,20 **DSE - Filosofia. G. Marotta: L'Europa corrottrice** [2116434]8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [8784182]8,40 **DSE - Il mar Baltico.** 4ª puntata. La vita nel mare [8317960]9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8533705]9,25 **DSE - Filosofia. Jean Bernard: Etica e scienza** [82386881]10,00 **Euronews - TG dall'Europa, in francese** [86705]10,15 **DSE - Fantastica Età** di L. Mancini e Bruno Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia. Regia di Leone Mancini [5761298]11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [60958]11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [1581873]12,00 **Da Milano TG 3 ORE DODICI** [46163]12,15 **Da Milano Tgr E** [9041144]12,30 **TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [36231]12,40 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [5279057]14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [19453]14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [464584]14,50 **TGR Regione 7.** Settimanale regionale a cura delle Redazioni Giornaliistiche Regionali [899811]15,15 **TGS Pomeriggio sportivo** [9353892]16,30 **DSE - Caramella 3.** Ma i bambini di oggi quanti anni hanno? Di Franco Matteucci e Pier Alvisio Zorzi. [1328]17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlo semplice** di Silvana Castelli, Marilena Fogliatti [60521]18,00 **Geo. Il mitico Eiger** di Friedrich Bach [6873] 77718,30 **TG3 Sport** [55182]18,35 **Insieme.** Con le associazioni e il volontariato. Rubrica del TG3 a cura di Stefano Gentiloni, Roberto Amen, Loredana Quatrini. Condotta in studio da Roberto Amen- **Meteo 3** [7258618]19,00 **TG 3** [845]19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [16182]19,50 **Blob Soup** [210415]20,10 **Blob. Di tutto di più** [5218322]20,30 **Vivere in fuga** (1988) Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Christine Lahti, River Phoenix, Judd Hirsch, Martha Plimpton [37366] 77722,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**- **Meteo 3** [26618]22,45 **Anni azzurri** di Claudio Ferretti. 50 anni di storia dello sport italiano [7283298]23,30 **Nina Costantinova** di Daniel Verdier [21618]0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**- **Appuntamento al cinema** [6567980]1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Bianca** (1983) di Nanni Moretti

12,40

Varietà

Con Rosanna Cancellieri si parla ancora di «violenza in famiglia», argomento alla ribalta delle cronache. Attualissimo il caso della giovane Francesca di Ceccano che prima ha accusato la madre, i cognati ed alcuni amici di famiglia di averla violentata fin bambina e poi, dopo una sentenza «shock», ha ritrattato. Il numero per giocare a «Besame mucho» è 1670/55133 e per intervenire alla discussione, 1670/50515.



20,30

Film

I coniugi Arthur (Judd Hirsch) e Annie (Christine Lahti) Pope vivono con i due figli scappando da uno Stato all'altro e cambiando identità. Sono ricercati per aver partecipato, durante i turbolenti anni Sessanta, ad un'azione «terroristica» contro la guerra del Vietnam. Il primogenito Danny (**River Phoenix** nella foto con **Martha Plimpton**), però, vuole smettere di fuggire e dedicarsi allo studio della musica. Ai genitori si impone una scelta: la loro libertà o quella del figlio? (durata: 117')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35-6,25 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,35 **Una cartolina musicale** [3932496]

2,45 Cinema Italiano degli anni '30 e '40

Le due tigri (1941) Film d'avventura. Regia di Giorgio Simonelli. Con M. Girotti, L. Pavese, S. Ruffini [9479816]4,05 **Grandi mostre: B. Munari e Milano** [80099090]4,40 **Capitan Tempesta** (1947) Film d'avventura. Regia di Corrado D'Errico. Con C. Candiani, C. Ninchi, D. Duranti [6678090]6,00 **Jazz Concerto**



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1868328]
9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [41373540]
11,45 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [2897328]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [25540]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [8385095]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1112ª puntata [705908]
14,05 Complotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3810960]
15,20 Agenzia matrimoniale rubrica condotta da Marta Flavi [687724]
16,00 Dolce Candy. Cartoni
La famiglia Carson [6163]
16,30 Zorro. Cartoni
Addio alle armi [1304]
17,00 Power Rangers. Telefilm
L'ammutinamento. 3ª parte [43873]
17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam [8038637]
17,30 Batman. Cartoni [4540]
17,59 TG 5 - Flash [5472569]
18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [20415]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [7106]
20,00 TG 5 - Sera [55582]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [9478960]
20,40 I filmissimi. **Legami di sangue, vincoli d'amore** (1992) Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di Andy Tennant. Con Joanna Kerns, Bruce Davison [539618]
22,40 Casa dolce casa. Sit-com. Con Gianfranco D'Angelo
Torna a casa Jaky [9658908]
23,10 Maurizio Costanzo Show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [5347989]
24,00 TG 5 - Notte [38458]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [4399632]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [2973583]
1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza. Replica [5185212]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [4503057]
2,30 Nonsolomoda. Replica [2655125]
3,30 Braccio di ferro. Replica [2659941]
4,30 Target - Dietro lo schermo ideato da Gregorio Paolini. Replica [2635361]
5,30 Arca di noè - Itinerari

AGENZIA MATRIMONIALE



15,20

Attualità

Un altro incontro si realizza sotto lo sguardo compiaciuto e affettuoso di **Marta Flavi**: Vito, 58 anni, vedovo e bidello in una scuola di Milano ha chiesto di conoscere Sonia, 56 anni, di Padova, anche lei vedova e infermiera. Sarà di buon auspicio per la presentazione di Domenico, 45 anni, muratore, separato che arriva da Torino.



Legami di sangue, vincoli d'amore

20,40

Film tv

Un trapianto di midollo può salvare la giovane Cassie, malata di leucemia. Ma l'unico donatore compatibile è il fratellino Willy, figlio di Mary Ellen, seconda moglie del padre. Il bambino, però, rischierebbe la sua vita: la madre, quindi, nega l'assenso e trascina il marito in tribunale. Con **Bruce Davison** e Joanna Kerns. (durata: 90')



22,40

Sit com

Per cercare di risolvere il morale di Sofia (**Alida Chelli**), particolarmente basso, Marco (**Gianfranco D'Angelo**) le regala Jaky, uno splendido husky siberiano dagli occhi azzurri. La depressione, però, contagia anche il cucciolo e a nulla servono i tentativi dell'intera famiglia per allietarlo. Viene consultato, quindi, un noto psicanalista per cani, il quale diagnostica che Jaky è triste perché gli manca mamma-husky.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
 — **Biancaneve**
 — **Memole dolce Memole**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **The real Ghostbusters**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Junior, pianta mordicchiosa**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **New kids on the block**
 — **Occhi di gatto** [26208237]
9,15 I Chips. Telefilm [9921892]
10,20 T. J. Hooker. Telefilm [4450347]
11,15 Grandi Magazzini varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [6958188]
12,00 Una famiglia tutto pepe. Telefilm [19521]
12,25 Studio aperto. News [4865665]
12,30 Fatti e misfatti. Attualità [30569]
12,40 Studio sport [329057]
12,50 Ciao ciao e cartoni
 — **Georgie**
 — **Ciao ciao Mix.** Varietà
 — **Conan**
 — **Ciao ciao News.** Varietà [8037786]
14,00 Studio aperto. News [4569]
14,30 Non è la Rai varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [746811]
16,00-18,10 Smile varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [96076]
16,05 Tequila & Bonetti. Telefilm
La mamma del tenente [6497521]
17,10 Talk Radio varietà cura di Antonio Conticello [521328]
17,25 Willy, il principe di Bel-Air. Telefilm
Un furto inesistente [3016360]
18,10 Il mio amico Ultraman. Telefilm
Andrew perde poteri [985647]
18,50 Bayside School. Telefilm
Weekend del terrore [2513786]
19,30 Studio aperto. News [89540]
19,50 Studio sport [2308163]
20,00 Karaoke varietà con Fiorellino [5873]
20,30 Beverly Hills 90210. Telefilm 1ª visione. *Manette e legami.* Con Jason Priestley, Shannen Doherty, Lucke Perry, Carol Potter [94076]
21,30 Melrose Place. Telefilm
Sospetto crescente [83960]
22,30 Tutto Coppe [37140]
23,30 Sonny Spoon. Telefilm
I gatti selvaggi [71584]
0,30 Sgarbi quotidiani. Replica [8627354]
0,40 Studio sport [8050570]
1,10 Talk Radio. Replica [9209019]
1,30 Tequila & Bonetti. Telefilm [4797903]
2,10 I Chips. Telefilm [3163767]
3,00 T. J. Hooker. Telefilm [2656854]
4,00 Una famiglia tutto pepe. Telefilm [6861645]
4,30 Willy, il principe di Bel-Air. Telefilm [3310570]
5,00 Bayside School. Telefilm [8465629]
5,30 I Chips. Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

KARAOKE

20,00 Musica

Da oggi la carovana canora si arricchisce di fascino e femminilità. Il conduttore Fiorelino, infatti, viene affiancato da **Antonella Ella**. Da Terni, la città che ospita il palco, gli aspiranti cantanti si esibiscono in *Gloria, Pensieri e Parole, Con le mani, Caruso, La donna cannone* e altri brani nazionali ed internazionali.

BEVERLY
90210
HILLS

20,30

Telefilm

Brenda (Shannen Doherty) nella foto con Jason Priestley viene arrestata per aver partecipato, con altri attivisti del «movimento per i diritti degli animali», alla distruzione del laboratorio di ricerca del college. La giovane avvisa Dylan, il quale, resosi conto della gravità della situazione, informa subito i Walsh. Uscita su cauzione, la ragazza viene avvicinata da un agente che le chiede di collaborare. Se accetta non subirà la vergogna del processo...

MELROSE
place

21,30

Telefilm

Michael (Thomas Calabro), è sempre molto gentile nei confronti di Jane (Josie Bissett), ma Alison (Courtney Thorne-Smith) le consiglia di diffidare dell'ex marito che in più di un'occasione ha dimostrato di essere un uomo meschino e senza scrupoli. Intanto Reed lascia la casa di Jo e si trasferisce sulla barca che ha acquistato.



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,00 Love boat.** Telefilm [2976231]
6,50 Tre cuori in affitto. Telefilm [8318453]
7,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [3910892]
8,00-17,15 Buona giornata varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [66989]
8,05 Diritto di nascere. Telenovela [1053250]
8,30 Pantanal. Telenovela [7786]
9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [53279]
10,00 Catene d'amore. Telenovela [3364095]
10,45 Principessa. Telenovela [3875386]
11,30 TG 4 - Mattina [1366] L.I.S.
12,00 La casa nella prateria. Telefilm [17453]
13,00 Sentieri. Soap opera [4057] 777
13,30 TG 4 - Pomeriggio [94502]
14,30 Naturalmente bella - Medicine a confronto condotto da Daniela Rosati [93415]
14,35 Cuore selvaggio. Telenovela [6867057]
15,30 La donna del mistero. Telenovela Replica [7908]
16,00 Manuela. Telenovela [4488453]
17,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [6666250]
18,00 Le news di Funari condotto da Gianfranco Funari [79279]
19,00 TG 4 - Sera [637]
19,30 Le news di Funari condotto da Gianfranco Funari [6772908]
20,45 Senza peccato. Telenovela. 2ª puntata. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano, Viviana Saccone [4624347]
21,45 Milagros. Telenovela. Ultima puntata. Con Grecia Colmenares, Osvaldo Laport. Ultima puntata [6369163]
22,35-1,05 I bellissimi di Retequattro
Il cavaliere elettrico (1979) Film d'avventura. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford, Jane Fonda [4009502]
23,45 TG 4 - Notte [2093434]
1,05 Rassegna stampa [1942598]
1,15 Medicine a confronto. Replica [1587361]
2,35 Tre cuori in affitto. Telefilm [2461854]
3,00 Top secret. Telefilm [6691038]
3,50 Mannix. Telefilm [7256859]
4,40 Rassegna stampa. Replica [3392729]
4,50 Love boat. Telefilm [8911019]
5,40 Tre cuori in affitto. Telefilm

Senza
Peccato

20,45

Telenovela

Un naufragio fa incontrare Alma (Luisa Kuliok), giovane dottoressa e Federico, un avventuriero spiantato che si è dato prima al pugilato clandestino e poi ha gestito una casa di tolleranza. Mentre i parenti di Alma si mettono alla sua ricerca, i due naufraghi sentono una reciproca attrazione. Ma Alma, per un trauma giovanile, non riesce ad innamorarsi di nessun uomo.

Milagros

21,45

Telenovela

Augusto esce dal carcere e torna a Villa Esperanza dove sono riuniti familiari e amici. Rinaldo riabbraccia suo figlio: rivedere Augusto è il regalo più bello. Anche Catriel (Osvaldo Laport) e Milagros (Grecia Colmenares) lo accolgono con gioia. I due innamorati, dopo anni di sofferenze stanno per sublimare il loro sogno d'amore. Proprio come Rinaldo e Maria, che in gioventù non poterono amarsi per la difficile convivenza tra coloni e indigeni, diventano ora il simbolo della solidarietà tra i due popoli.



ROBERT REDFORD

IL CAVALIERE
ELETTRICO

JANE FONDA

22,35

Film

Dopo aver vinto più volte il campionato di rodeo, il cow boy Sonny Steele (Robert Redford) viene assoldato da una ditta di cereali per reclamizzare il «Ranch Breakfast». Con la pubblicità, arriva anche il successo: Sonny compare in tv, vive a Malibu e diventa alcoolizzato. Ma quando un giorno si accorge che lo splendido stallone che deve cavalcare è stato drogato per farlo stare tranquillo, pianta tutti in asso e fugge con il cavallo verso le pianure incontaminate. Alla sua caccia si mette la polizia con auto ed elicotteri, ma anche una giornalista (Jane Fonda), in cerca di scoop. (durata: 122')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00 Euronews [9861618]
7,30 Buongiorno Montecarlo [5285540]
9,30 Natura amica. Documentario [4724]
10,00-13,30 Chiamala Tv con Carla Urban [17989]
10,30 Dallas. Soap opera [75989]
11,30 Chi ama la Tv [37927]
12,30 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [595298]
12,45 Chiama la Tv [1646298]
13,30 TMC Sport [3386]
14,00 Telegiornale Flash [82160]
14,10 Squilli di primavera (1952) Film biografico. Regia di Henry Koster. Con Clifton Webb, Ruth Hussey, Debra Paget [3854163]
15,50 Tappeto Volante di Luciano Rispoli [2641298]
17,40 Casa: cosa? Con Claudio Lippi [9963298]
18,45 Telegiornale [4471279]
19,30 Natura ragazzi [82637]
19,45 I 5 Samurai. Cartoni [722540]
20,10 The Lion Trophy Show [8587250]
20,25 Telegiornale Flash [3978908]
20,30 Un uomo innocente (1988) Film drammatico. Regia di Peter Yates. Con Tom Selleck, Laila Robins, Richard Young [1975521]
22,40 Telegiornale [1885095]
23,05 Le mille e una notte del Tappeto Volante di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [5421927]
0,05 Montecarlo Nuovo Giorno [3435187]
1,05 Casa: cosa? Replica [9724038]
2,05 CNN. In diretta



Tom Selleck



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [7600095]
12,00 Tigg rosa con Paola Rota e Franco Oppini [228250]
12,30 Musica e spettacolo [685521]
13,00 Di classe - il buongusto e i suoi perché con Maria Giovanna Elmi. 9ª puntata [889705]
13,55 Il mondo di Glò. Sit-com [4554182]
14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [697366]
14,30 Pomeriggio insieme [8212453]
17,00 Soquadro. Varietà per ragazzi [736273]
17,45 Rosa Tv. Rotocalco femminile [870453]
18,00 Il paradiso del male. Telenovela [715182]
19,30 Tigg rosa con Paola Rota e Franco Oppini [258366]
20,00 Soquadro. Varietà per ragazzi
— I sogni di Pinocchio. Cartoni
— La leggenda di Orin. Cartoni [255279]
20,30 Il rubacuori Film commedia. Regia di Christian Gion. Con Aldo Maccione, Annamaria Rizzoli, Jean Paredes [6886618]
22,45 Odeon Regione



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 24,00 Un'astrologa per amica [910415]
13,15-15,45 e 19,00 Telegiornali [3701892]
13,30 Cuore infedele. Telenovela. 1ª visione [844347]
14,30 Le cose buone della vita. Varietà condotto da Gigi e Andrea [330415]
16,00 Rubrica cinema [578453]
16,15 e 0,30 Programmazione locale [4985347]
17,30 D.M. Conduce Corinne Clery [226927]
18,30 Padri in prestito. Sit-com. 1ª visione [297415]
19,30 Alf. Sit-com. La sentinella. 2ª parte [263298]
20,00 Ken il guerriero. Cartoni [253811]
20,30 Arma letale 1 (1987) Film drammatico. Regia di Richard Donner. Con Mel Gibson, Danny Glover, Tom Atkins [478453]
22,30 Action conduce Guido Bagatta [249618]
23,00 e 1,00 Notte italiana. Varietà con Carmen Russo, Ric e Augusto Martelli



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,30 I visitatori del sabato sera (1990) Film fant. [4923076]
8,05 Il piacere principale (1991) Film comm. [9532163]
9,45 Il distinto gentiluomo (1992) Film commedia [5268502]
11,40 Un incantevole aprile (1991) Film commedia [9262434]
13,15 Sister act (1992) Film comm. [7314989]
14,55 Vacanze a Ischia (1957) Film comm. [6420960]
16,35 +1 News [6493724]
16,45 Pacco, doppio pacco e contropaccotto (1993) Film comm. [8610453]
18,40 Il principe delle donne (1992) Film commedia [1591095]
20,40 Mariti e mogli (1992) Film dramm. [895521]
22,30 Due sconosciuti, un destino (1992) Film dramm. [9664182]
0,15 China girl (1987) Film dramm. [3103380]
1,35 Innamorati pazzi (1990) Film comm. [7986564]
3,15 Souvenir d'Italie (1956) Film comm.



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [741786]
8,00 Fitness [2718908]
10,00 Coast to coast (R) [68608328]
13,00 Basket Euroclub: Scavolini-Lubiana (R) [968366]
13,30 Il grande Tennis [961453]
14,00 Coast to coast [84222540]
18,30 Mondo Hockey [303415]
19,00 Automobilismo: Targa Florio. [515163]
19,30 Telesport [941144]
19,35 Sportime [8658057]
20,30 Football NFL: S. Francisco 49ers-L.A. Rams [752927]
22,30 Settimana gol
— Speciale Coppe [523182]
23,00 Trans World Sport [308960]
23,30 Supervolley [307231]
24,00 Football NFL: S. Francisco 49ers-L.A. Rams (R) [976361]
2,00 Mondo Hockey (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-23,00 e 1,00 E' sbarcato un marinalo (1940) Film commedia. Regia di Piero Ballerini. Con Amedeo Nazzari, Gemana Paolieri [27413250]
17,00 +3 News [16059057]
21,00 Una serata con Joan Beaz



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 e 12,00 Cornflakes [4156960]
9,00 - 13,00 - 20,00 e 22,30 The Mix [61271989]
14,00 e 14,30 Segnali di fumo [743705]
14,15 Telekommando [7818873]
16,00 Arrivano i nostri [684892]
16,30 Clip to clip [219637]
17,30 Caos-Time [483219]
18,00 Zona mito [2663231]
19,24 e 23,30 Smemo [293415]
19,30 e 23,35 Vm-Giornale [2340811]
22,00 Caos-Dance [468076]
24,00 Moka choc. Replica



Mietta



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [875705]
15,00 MTV Sports with Dan Cortese [988637]
15,30 MTV Coca Cola Report with K. Backer [848231]
15,45 CineMatic with VJ Ingo [1399927]
16,00 MTV News At Night [869724]
16,15 3 From 1 [580960]
16,30 Dial MTV with VJ Enrico [323786]
17,00 Music Non-Stop with Marijine van der Vlugt [509279]
18,00 The MTV 1994 European Music Awards Pre-Games Show With Ray Cokes



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [61266057]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [699724]
14,30 Pomeriggio insieme [367569]
16,00 e 18,15 Maxivetrina [572279]
16,15 Starlandia conduce Michela Albanese [979453]
17,15 Di classe. Il buongusto ha i suoi perché conduce Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [8822908]
18,30 In giro per il mondo. Documentario [145434]
20,30 Diagnosi. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca



Fabrizio Trecca



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— Shopping Club [26415]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [47182]
19,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club [3637]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— Shopping Club [89144]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [85328]
22,30 TgA-TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione A cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club

DOMENICA 20

8.00 - 9.00 - 12.00 - 13.00 - 19.30 Nachrichten, 8.03 - 9.03 - 12.08 - 13.13 - 19.58 Der Verkehrsfunk.
7.00 Programmvorschau. Anschließend: Klassik, leicht gemacht (Whg.). 8.15 Musik zum Sonntag, 9.05 Die Kirche in der Welt, 9.15 Poesiealbum, 10.00 Heilige Messe, 10.45 Tiroler Blasmusikkapellen, 11.10 Auf der Sonnenseit'n, 11.35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.), 12.10 - 12.30 Landwirtschaft aktuell, 13.15-14.00 Zva Fiedln, a Klampfn, a Maureklavier, 14.30 Sonne ins Leben (Whg.), 15.00 Fein sein, beinander bleiben (Whg.), 15.30 Speziell für Sie! 16.30 - 17.00 Kalenderblatt. Bräuer, Meinungen und Sprüche aus Tirol, 17.05 Musik der Völker, J. von Esenwein: «Europäische Volksmusikinstrumente», 17.30 Märchen aus aller Welt, 18.00 Sportpuri, 19.30 Sport, 20.00 Themen der Zeit, Vorträge, Gespräche und Diskussionen, aufgezeichnet von Heinz Degler und Silvia Franceschini, 21.00 Sonntagskonzert: Josef Lanz präsentiert neue Platten, 21.57-22.00 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

LUNEDI 21

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, 8.58 - 9.03 - 9.03 - 10.03 - 11.03 - 12.08 - 13.08 - 17.03 - 19.43 Der Verkehrsfunk.
8.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag, 7.15 Morgenmagazin Dazwischen: (7.30) Morgentelefon, (7.45) Pressespiegel, 8.05 P.S.: Peter's Spezialitäten, 9.05 So kling's in Südtirol, 9.30 Schulfunk für die Grundschule. Fragen und Antworten. Naturgewalten. 1. Folge: Das Feuer - Die Sturmflut - Das Hochwasser, 10.05 Osterneumel, Moderator: Michael Schneider, 11.05 Treffpunkt Sender Bozen, 12.30-13.30 Mittagsmagazin, 13.30 Konzert am Nachmittag, Konzertmitschnitte des Senders Bozen, «Bozener Sommer 1994», Johannes Brahms: «Symphonie n. 2 in D-Dur, Op. 73», Aufzeichnung: Europäische Jugendorchester, Dir.: Cary Maria Giulini, Aufgenommen am 16.08.1994 in der Bozener Stadthalle, 16.30 Musik speziell, «Songtime», mit Magdalena Schwellensattl, 17.05 5 nach 5: Jugendliebe, 18.00 Szenenwechsel, 18.45 Lyrik der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Konrad Rabelstein. Waltherr von der Vogelweide: «Der Hohenpöck des neuen Minnesangs», Teil 1, 19.05 Die Cretes di Sela, 19.45 Roman im Hörbild, «Schinderhannes», Ein Hörbild von Gerd Fuchs, 3. Teil, 20.45 Das Sängerportrait, Edita Gruberova, Sopran, 21.57-22.00 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDI 22

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, 8.58 - 9.03 - 9.03 - 10.03 - 11.03 - 12.08 - 13.03 - 17.03 - 19.43 Der Verkehrsfunk.
8.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag, 7.15 Morgenmagazin Dazwischen: (7.30) Morgentelefon, (7.45) Pressespiegel, 8.05 P.S.: Peter's Spezialitäten, 9.05 So kling's in Südtirol, 9.30 Schulfunk für die Grundschule. Fragen und Antworten. Naturgewalten. 1. Folge: Das Feuer - Die Sturmflut - Das Hochwasser, 10.05 Osterneumel, Moderator: Michael Schneider, 11.05 Treffpunkt Sender Bozen, 12.30-13.30 Mittagsmagazin, 13.30 Konzert am Nachmittag, Konzertmitschnitte des Senders Bozen, «Bozener Sommer 1994», Johannes Brahms: «Symphonie n. 2 in D-Dur, Op. 73», Aufzeichnung: Europäische Jugendorchester, Dir.: Cary Maria Giulini, Aufgenommen am 16.08.1994 in der Bozener Stadthalle, 16.30 Musik speziell, «Songtime», mit Magdalena Schwellensattl, 17.05 5 nach 5: Jugendliebe, 18.00 Szenenwechsel, 18.45 Lyrik der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Konrad Rabelstein. Waltherr von der Vogelweide: «Der Hohenpöck des neuen Minnesangs», Teil 1, 19.05 Die Cretes di Sela, 19.45 Roman im Hörbild, «Schinderhannes», Ein Hörbild von Gerd Fuchs, 3. Teil, 20.45 Das Sängerportrait, Edita Gruberova, Sopran, 21.57-22.00 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDI 23

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, 8.58 - 9.03 - 9.03 - 10.03 - 11.03 - 12.08 - 13.03 - 17.03 - 19.43 Der Verkehrsfunk.
8.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag, 7.15 Morgenmagazin Dazwischen: (7.30) Morgentelefon, (7.45) Pressespiegel, 8.05 P.S.: Peter's Spezialitäten, 9.05 So kling's in Südtirol, 9.30 Schulfunk für die Grundschule. Fragen und Antworten. Naturgewalten. 1. Folge: Das Feuer - Die Sturmflut - Das Hochwasser, 10.05 Osterneumel, Moderator: Michael Schneider, 11.05 Treffpunkt Sender Bozen, 12.30-13.30 Mittagsmagazin, 13.30 Konzert am Nachmittag, Konzertmitschnitte des Senders Bozen, «Bozener Sommer 1994», Johannes Brahms: «Symphonie n. 2 in D-Dur, Op. 73», Aufzeichnung: Europäische Jugendorchester, Dir.: Cary Maria Giulini, Aufgenommen am 16.08.1994 in der Bozener Stadthalle, 16.30 Musik speziell, «Songtime», mit Magdalena Schwellensattl, 17.05 5 nach 5: Jugendliebe, 18.00 Szenenwechsel, 18.45 Lyrik der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Konrad Rabelstein. Waltherr von der Vogelweide: «Der Hohenpöck des neuen Minnesangs», Teil 1, 19.05 Die Cretes di Sela, 19.45 Roman im Hörbild, «Schinderhannes», Ein Hörbild von Gerd Fuchs, 3. Teil, 20.45 Das Sängerportrait, Edita Gruberova, Sopran, 21.57-22.00 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDI 24

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, 8.58 - 9.03 - 9.03 - 10.03 - 11.03 - 12.08 - 13.03 - 17.03 - 19.43 Der Verkehrsfunk.
8.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag, 7.15 Morgenmagazin Dazwischen: (7.30) Morgentelefon, (7.45) Pressespiegel, 8.05 P.S.: Peter's Spezialitäten, 9.05 So kling's in Südtirol, 9.30 Schulfunk für die Grundschule. Fragen und Antworten. Naturgewalten. 1. Folge: Das Feuer - Die Sturmflut - Das Hochwasser, 10.05 Osterneumel, Moderator: Michael Schneider, 11.05 Treffpunkt Sender Bozen, 12.30-13.30 Mittagsmagazin, 13.30 Konzert am Nachmittag, Konzertmitschnitte des Senders Bozen, «Bozener Sommer 1994», Johannes Brahms: «Symphonie n. 2 in D-Dur, Op. 73», Aufzeichnung: Europäische Jugendorchester, Dir.: Cary Maria Giulini, Aufgenommen am 16.08.1994 in der Bozener Stadthalle, 16.30 Musik speziell, «Songtime», mit Magdalena Schwellensattl, 17.05 5 nach 5: Jugendliebe, 18.00 Szenenwechsel, 18.45 Lyrik der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Konrad Rabelstein. Waltherr von der Vogelweide: «Der Hohenpöck des neuen Minnesangs», Teil 1, 19.05 Die Cretes di Sela, 19.45 Roman im Hörbild, «Schinderhannes», Ein Hörbild von Gerd Fuchs, 3. Teil, 20.45 Das Sängerportrait, Edita Gruberova, Sopran, 21.57-22.00 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENERDI 25

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, 8.58 - 9.03 - 9.03 - 10.03 - 11.03 - 12.08 - 13.03 - 17.03 - 19.43 Der Verkehrsfunk.
8.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag, 7.15 Morgenmagazin Dazwischen: (7.30) Morgentelefon, (7.45) Pressespiegel, 8.05 P.S.: Peter's Spezialitäten, 9.05 So kling's in Südtirol, 9.30 Schulfunk für die Grundschule. Fragen und Antworten. Naturgewalten. 1. Folge: Das Feuer - Die Sturmflut - Das Hochwasser, 10.05 Osterneumel, Moderator: Michael Schneider, 11.05 Treffpunkt Sender Bozen, 12.30-13.30 Mittagsmagazin, 13.30 Konzert am Nachmittag, Konzertmitschnitte des Senders Bozen, «Bozener Sommer 1994», Johannes Brahms: «Symphonie n. 2 in D-Dur, Op. 73», Aufzeichnung: Europäische Jugendorchester, Dir.: Cary Maria Giulini, Aufgenommen am 16.08.1994 in der Bozener Stadthalle, 16.30 Musik speziell, «Songtime», mit Magdalena Schwellensattl, 17.05 5 nach 5: Jugendliebe, 18.00 Szenenwechsel, 18.45 Lyrik der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Konrad Rabelstein. Waltherr von der Vogelweide: «Der Hohenpöck des neuen Minnesangs», Teil 1, 19.05 Die Cretes di Sela, 19.45 Roman im Hörbild, «Schinderhannes», Ein Hörbild von Gerd Fuchs, 3. Teil, 20.45 Das Sängerportrait, Edita Gruberova, Sopran, 21.57-22.00 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 26

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten, 8.58 - 9.03 - 9.03 - 10.03 - 11.03 - 12.08 - 13.03 - 17.03 - 19.43 Der Verkehrsfunk.
8.30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag, 7.15 Morgenmagazin Dazwischen: (7.30) Morgentelefon, (7.45) Pressespiegel, 8.05 P.S.: Peter's Spezialitäten, 9.05 So kling's in Südtirol, 9.30 Schulfunk für die Grundschule. Fragen und Antworten. Naturgewalten. 1. Folge: Das Feuer - Die Sturmflut - Das Hochwasser, 10.05 Osterneumel, Moderator: Michael Schneider, 11.05 Treffpunkt Sender Bozen, 12.30-13.30 Mittagsmagazin, 13.30 Konzert am Nachmittag, Konzertmitschnitte des Senders Bozen, «Bozener Sommer 1994», Johannes Brahms: «Symphonie n. 2 in D-Dur, Op. 73», Aufzeichnung: Europäische Jugendorchester, Dir.: Cary Maria Giulini, Aufgenommen am 16.08.1994 in der Bozener Stadthalle, 16.30 Musik speziell, «Songtime», mit Magdalena Schwellensattl, 17.05 5 nach 5: Jugendliebe, 18.00 Szenenwechsel, 18.45 Lyrik der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Konrad Rabelstein. Waltherr von der Vogelweide: «Der Hohenpöck des neuen Minnesangs», Teil 1, 19.05 Die Cretes di Sela, 19.45 Roman im Hörbild, «Schinderhannes», Ein Hörbild von Gerd Fuchs, 3. Teil, 20.45 Das Sängerportrait, Edita Gruberova, Sopran, 21.57-22.00 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovensčini

8.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, 14.00 Poročila.
8.20 Koledar, 8.30 Maša iz župnijske cerkve v Rojano, 9.45 Pregled slovenskega tiska v Italiji, 10.00 Mladinski oder: «Ognjena zemlja», Napisal Dimitrij Kralj, Izvedba Radijski oder, 10.30 Veselo po domače, 11.00 Za smeh in dobro voljo, 11.15 Orkestralna glasba, 11.30 Nabožna glasba, 11.45 Vera in naš čas, 12.00 Srednjeevropski radijski obzorji, 13.30 Glasba po željah, 14.10 Jernej Novak: Ob 100-letnici rojstva dramatika, pisatelja in publicista Ferda Kozaka, Produkcija Radio Trst A-5 del (ponovitev), 14.40 Portpuri, 15.00 Krajevne stvarnosti, 15.30 Sport in glasba, 17.00 Krajevne stvarnosti: Z naših prireditelj nato: Potpuri, 19.20 Spored za naslednji dan.

TRST-v slovensčini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, 8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00 Poročila.
7.20 DOBRJO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7.25) Koledar, (7.30) Pravljica, 8.10 Politični udeleževanje dr. Ivana Marije Coka, 8.40 Slovenska lahka glasba, 9.00 IZ STUDIA Z VAMI: (9.15) Odprta knjiga, (10.30) Intermezzo, Charles Ives: «Symphony n. 4», (11.45) Okrogla miza, (12.45) Cecilijanka '94, 13.20 Kmetijski tednik (ponovitev), 14.10 Otrski kotiček: «Kratki človek», Pilsa Mihačič, 14.30 Potpuri, 14.45 Podoba goriskega otroka, 15.00 Potpuri, 15.30 Mladi val (Sport), Ena pesem, ena spomin, 17.10 Mi in glasba, Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Luca Pflatt, volnist Sergey Klov, Sergej Prokofjev: Koncert št. 2 v g-molu, op. 63, za violino in orkester; Maurice Ravel: Tzigane, rapsodia za violino in orkester, Pri del koncerta, ki je bil 10. junija letos v Cankarjevem domu v Ljubljani, 18.00 Dušan Jovanovič: «Antigona» - radijska igra, Produkcija Radio Slovenija, režija Aleš Jan, 18.40 Orkestralna glasba, 19.20 Spored za naslednji dan.

TRST-v slovensčini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, 8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00 Poročila.
7.20 DOBRJO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7.25) Koledar, (7.30) Pravljica, 8.10 Srednjeevropski radijski obzorji (ponovitev), 9.10 IZ STUDIA Z VAMI: (9.15) Odprta knjiga, (10.30) Intermezzo, Charles Ives: «Symphony n. 4», (11.45) Okrogla miza, (12.45) Cecilijanka '94, 13.20 Kmetijski tednik (ponovitev), 14.10 Otrski kotiček: «Kratki človek», Pilsa Mihačič, 14.30 Potpuri, 14.45 Podoba goriskega otroka, 15.00 Potpuri, 15.30 Mladi val (Sport), Ena pesem, ena spomin, 17.10 Mi in glasba, Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Luca Pflatt, volnist Sergey Klov, Sergej Prokofjev: Koncert št. 2 v g-molu, op. 63, za violino in orkester; Maurice Ravel: Tzigane, rapsodia za violino in orkester, Pri del koncerta, ki je bil 10. junija letos v Cankarjevem domu v Ljubljani, 18.00 Dušan Jovanovič: «Antigona» - radijska igra, Produkcija Radio Slovenija, režija Aleš Jan, 18.40 Orkestralna glasba, 19.20 Spored za naslednji dan.

TRST-v slovensčini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, 8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00 Poročila.
7.20 DOBRJO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7.25) Koledar, (7.30) Pravljica, 8.10 Srednjeevropski radijski obzorji (ponovitev), 9.10 IZ STUDIA Z VAMI: (9.15) Odprta knjiga, (10.30) Intermezzo, Charles Ives: «Symphony n. 4», (11.45) Okrogla miza, (12.45) Cecilijanka '94, 13.20 Kmetijski tednik (ponovitev), 14.10 Otrski kotiček: «Kratki človek», Pilsa Mihačič, 14.30 Potpuri, 14.45 Podoba goriskega otroka, 15.00 Potpuri, 15.30 Mladi val (Sport), Ena pesem, ena spomin, 17.10 Mi in glasba, Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Luca Pflatt, volnist Sergey Klov, Sergej Prokofjev: Koncert št. 2 v g-molu, op. 63, za violino in orkester; Maurice Ravel: Tzigane, rapsodia za violino in orkester, Pri del koncerta, ki je bil 10. junija letos v Cankarjevem domu v Ljubljani, 18.00 Dušan Jovanovič: «Antigona» - radijska igra, Produkcija Radio Slovenija, režija Aleš Jan, 18.40 Orkestralna glasba, 19.20 Spored za naslednji dan.

TRST-v slovensčini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, 8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00 Poročila.
7.20 DOBRJO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7.25) Koledar, (7.30) Pravljica, 8.10 Srednjeevropski radijski obzorji (ponovitev), 9.10 IZ STUDIA Z VAMI: (9.15) Odprta knjiga, (10.30) Intermezzo, Charles Ives: «Symphony n. 4», (11.45) Okrogla miza, (12.45) Cecilijanka '94, 13.20 Kmetijski tednik (ponovitev), 14.10 Otrski kotiček: «Kratki človek», Pilsa Mihačič, 14.30 Potpuri, 14.45 Podoba goriskega otroka, 15.00 Potpuri, 15.30 Mladi val (Sport), Ena pesem, ena spomin, 17.10 Mi in glasba, Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Luca Pflatt, volnist Sergey Klov, Sergej Prokofjev: Koncert št. 2 v g-molu, op. 63, za violino in orkester; Maurice Ravel: Tzigane, rapsodia za violino in orkester, Pri del koncerta, ki je bil 10. junija letos v Cankarjevem domu v Ljubljani, 18.00 Dušan Jovanovič: «Antigona» - radijska igra, Produkcija Radio Slovenija, režija Aleš Jan, 18.40 Orkestralna glasba, 19.20 Spored za naslednji dan.

TRST-v slovensčini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, 8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00 Poročila.
7.20 DOBRJO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7.25) Koledar, (7.30) Pravljica, 8.10 Srednjeevropski radijski obzorji (ponovitev), 9.10 IZ STUDIA Z VAMI: (9.15) Odprta knjiga, (10.30) Intermezzo, Charles Ives: «Symphony n. 4», (11.45) Okrogla miza, (12.45) Cecilijanka '94, 13.20 Kmetijski tednik (ponovitev), 14.10 Otrski kotiček: «Kratki človek», Pilsa Mihačič, 14.30 Potpuri, 14.45 Podoba goriskega otroka, 15.00 Potpuri, 15.30 Mladi val (Sport), Ena pesem, ena spomin, 17.10 Mi in glasba, Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Luca Pflatt, volnist Sergey Klov, Sergej Prokofjev: Koncert št. 2 v g-molu, op. 63, za violino in orkester; Maurice Ravel: Tzigane, rapsodia za violino in orkester, Pri del koncerta, ki je bil 10. junija letos v Cankarjevem domu v Ljubljani, 18.00 Dušan Jovanovič: «Antigona» - radijska igra, Produkcija Radio Slovenija, režija Aleš Jan, 18.40 Orkestralna glasba, 19.20 Spored za naslednji dan.

TRST-v slovensčini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik, 8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00 Poročila.
7.20 DOBRJO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7.25) Koledar, (7.30) Pravljica, 8.10 Srednjeevropski radijski obzorji (ponovitev), 9.10 IZ STUDIA Z VAMI: (9.15) Odprta knjiga, (10.30) Intermezzo, Charles Ives: «Symphony n. 4», (11.45) Okrogla miza, (12.45) Cecilijanka '94, 13.20 Kmetijski tednik (ponovitev), 14.10 Otrski kotiček: «Kratki človek», Pilsa Mihačič, 14.30 Potpuri, 14.45 Podoba goriskega otroka, 15.00 Potpuri, 15.30 Mladi val (Sport), Ena pesem, ena spomin, 17.10 Mi in glasba, Simfonični orkester RTV Slovenija vodi Luca Pflatt, volnist Sergey Klov, Sergej Prokofjev: Koncert št. 2 v g-molu, op. 63, za violino in orkester; Maurice Ravel: Tzigane, rapsodia za violino in orkester, Pri del koncerta, ki je bil 10. junija letos v Cankarjevem domu v Ljubljani, 18.00 Dušan Jovanovič: «Antigona» - radijska igra, Produkcija Radio Slovenija, režija Aleš Jan, 18.40 Orkestralna glasba, 19.20 Spored za naslednji dan.

Respira fresca profumata aria di montagna.

PUMILIO®

FORTE

Poche gocce sul pratico diffusore liberano vapori di ESSENZE NATURALI BALSAMICHE che FAVORISCONO LA RESPIRAZIONE, RINFRESCANDO e DEODORANDO L'AMBIENTE.

PUMILIO®

FORTE

Una preziosa miscela di purissimi estratti vegetali: EUCALIPTOLO, MENTA, MENTA PIPERITA e OLIO ESSENZIALE di PINO PUMILIO DELLE ALPI CARNICHE.

PUMILIO®

FORTE

In farmaceutica il principio attivo Olio Essenziale PINO PUMILIO o PINO MUGO viene utilizzato per la CURA DELLE VIE RESPIRATORIE (es. suffumigi).

PUMILIO®

FORTE In casa, in ufficio, in auto il fresco respiro delle Alte Vette.



BURITALIA S.p.A.
13049 Nervi (Liguria - ITALY)
TEL. 011/51.10.00



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
- 6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 6,20 **Grr - Italia, Istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falcetti
- 6,47 Bolmare
- 7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 7,20 **Grr Regione**
- 7,30 **Grr - Questione di soldi**
- 7,47 **Grr - 10-50-100 anni fa**
- 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 9,05 **Grr - Radio anch'io**
- 10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
- 11,30 **Grr - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
- 12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
- 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
- 15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
- 15,37 Bolmare
- 16,30 **Grr - Radiocampus**
- 17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro
- **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
- 18,00 21,15 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 18,07 **Grr - I mercati**
- 18,30 **Grr - Sommario**
- 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19,24 **Ascolta, si fa sera**
- 19,40 **Zapping**
- 20,25 **Grr - Calcio: Coppe Europee**
- 22,44 Bolmare
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 0,33 **Grr - Radio Tir**
- 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

- Radiouno** 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,23 23,09
- Radiodue** 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 20,08 22,55
- Radiotre** 9,00 12,00 18,59



- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
- Radiouno** 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57
- Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 18,00 19,36 20,10 21,30 22,52
- Radiotre** 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00
- Notturmo Italiano** 0,30 5,27
- Volare informati**. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
- Radiouno** 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

- 6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
- 6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
- 7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
- 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,06 **Gnocchi esclamativi**. Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
- 8,15 **Chidovecomequando**. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
- 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,52 **Dancing Esperia**. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 13ª puntata. Con Marina Pitta, Gabriele Marchesini, Massimiliano Sassi, Massimo A. Rossi, Renzo Morselli, Riccardo Rovatti. Regia di Paolo Modugno
- 9,14 **Golem**. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
- 9,39 **I templi che corrono**. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfosso. Regia di Carlo Vergnano
- 10,30 **In diretta da Via Asiago in Roma 3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 12,00 **Covermania** con Paolo Testa
- 12,10 **Grr - Regione**
- 12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12,54 **Titi** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante ☎ 011/888888
- 14,14 **Ho i miei buoni motivi**. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi ☎ 0369/8031
- 16,15 **Magie moments**. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
- 16,30 **Giornale Radio flash. L'informazione**
- 16,39 **Intervallo musicale**
- 16,50 **Dall'Antoniano di Bologna. 37° Zecchino d'oro**. Presenta Cino Tortorella con Maria Teresa Ruta. 1ª parte
- 18,03 **Titoli Anteprima Grr**
- 19,40 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 20,13 **Dentro la sera. Centomila anni: il romanzo dell'uomo moderno**. Conducono Luca e Francesco Cavalli Sforza. A cura di Corrado Caselli
- 21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
- 22,02 **Panorama parlamentare**
- 22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 23,30 **Taglio classico**
- 24,00-6,00 **RAINOTTE** con Marco Boccitto, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Antonella Bottini
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- NOTTURNO ITALIANO** dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Esteri della D. E.
- Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in Inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in Francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

- 6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA**. Musica e informazione
- 6,00 **Overture**. La musica del mattino
- 7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Galdi, direttore de "Il Mattino" ☎ (06) 3612241
- 8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
- 9,01 **MattinoTre**: Invito al concerto con Nicola Sani. G. Tartini: Concerto in la maggiore per violino e orchestra (Sol. e direttore F. Ayo - Orch. Rossini di Pesaro) ♦ G. Rossini: Kyrie in do minore per soli, coro e orchestra (J. Campo e V. Dolezal ten.i, V. Podskalsky bs. - Orch. da Camera Cecoslovacca e Coro Filarmónico di Praga dir. E. Brizio - M° del Coro P. Kuhn) ♦ B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge per orchestra d'archi op. 10 (Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
- 10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoni
- 10,15 **Segue dalla Prima**. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: Italia ☎ (06) 3612241
- 10,51 Terza Pagina. La cultura sui giornali
- 11,05 **MattinoTre**: novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Sandro Cappelletto a cura di Fiorella Lozzi
- 12,01 **La Baraccata**. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Ida Bassignano
- 13,00 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi
- 13,05 **Scatola sonora**. Con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
- 13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
- 13,50 Ernesto Ferrero presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Graziosi. Regia di Egidio Bertazzoni
- 13,20 **Scatola sonora. 2ª parte**
- 15,03 **Note azzurre: il tema del giorno**. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi. A cura di Daniela Sbarini
- 16,00-18,30 **ON THE ROAD**. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
- 16,00 **Concerti DOC**. Dall'Archivio storico della RAI. Direttore Rudolf Kempe - Pianista Sergio Perticaroli. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18 per pianoforte e orchestra: Moderato - Adagio sostenuto - Allegro scherzando (Orch. Sinf. di Roma della RAI) (Reg. del 21 - 4 - 1961) ♦ Pianista Valeri Voskoboinikov - Violinista Lidia Kantardjeva. F. Schubert: Sonata in la minore op. 137 n. 2 per violino e pianoforte: Allegro moderato - Andante - Minuetto - Allegro (Reg. 21 - 6 - 1972) A cura di Ilio Catani
- 17,00 **Duemila**. Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese. In redazione Sergio Brancato, Silvia Candrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
- 18,00 **Note di viaggio**. Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri
- 18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
- 19,03 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli. A cura di Silvia Toso
- 20,00-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo
- **Radiolonda** di Paquito Del Bosco
- **Il Cartellone**. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà. In coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino
- 20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Eliahu Inbal. Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI. Benjamin Britten: Sinfonia da Requiem op. 20 ♦ Richard Strauss: Sinfonia delle Alpi op. 64 (in collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della RAI) Presentazione di Susanna Franchi
- **Oltre il sipario**. Musica, ritratti e racconti
- 23,30 Ernesto Ferrero presenta **Viaggio al termine della notte** di Céline. Replica
- 24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

I CONCERTI DI TORINO

Per Inbal due «grandi» del Novecento

L'occasione è senza dubbio interessante almeno per le coincidenze che accompagnano il concerto dell'Orchestra sinfonica nazionale della Rai, se non per la notorietà dei brani che vengono proposti. L'abitudine dei più noti direttori d'orchestra un tempo era quella di proporre brani di facile e grande popolarità: quelli che un critico definiva come «scariche di adrenalina» destinate a far correre i brividi nella schiena; brani noti e ripetutamente trasmessi in modo che poco per volta si era quasi prosciugata una grande ricchezza artistica, riducendola all'essenziale (per cui di Beethoven si conoscevano una quarantina di opere o poco più, di Mozart un centinaio) o lasciando quasi del tutto abbandonati grandi musicisti che avevano pure fatto la cultura di un'epoca. Ancora oggi Teleman o Philp Emmanuel Bach («l'inglese») sono assai poco frequentati anche se l'ammirazione che riscuotevano al loro tempo era stata immensa. Questo per dire che la strada seguita da Eliahu Inbal nel concerto trasmesso da Radiotre giovedì sera alle ore 20,30, è diversa. I brani proposti pur se appartengono a mostri sacri della musica del novecento (Benjamin Britten e Richard Strauss), non sono tra i più conosciuti dei rispettivi autori. E se la *Sinfonia da Requiem* opera 20 di Britten è comunque uno dei più apprezzati brani orchestrali del maestro inglese, la *Sinfonia delle Alpi* di Strauss non gode di altrettanto credito. Nella migliore delle ipotesi le viene riconosciuto un virtuosismo al servizio di un'ispirazione languente. Nella peggiore, le vengono attribuite banalità, pletoriche gesticolazioni virtuosistiche, ecc.

Si tratta però di un'occasione per approfondire una conoscenza di due personalità artistiche le quali tornano, ogni volta di più, all'onore dei concerti come esponenti, pur diversissimi nell'ispirazione e nei modi, di una musica del novecento piuttosto lontana dagli sperimentalismi più estremi, quasi alla ricerca di una continuità, di un approccio al pubblico, meno dirompente delle nuove avanguardie.

La curiosità però ha anche altri aspetti. Uno in particolare. Ed è il fatto che Inbal, direttore d'orchestra tra i più noti del momento, nato a Gerusalemme nel 1936, affronti un autore, appunto Strauss, che per lungo tempo in Israele fu giudicato per la sua ammirazione della musica wagneriana e per l'esaltazione di taluni temi nitchiani (*Così parlò Zarathustra*), un musicista proibito, quasi, sebbene impropriamente, un antesignano del nazismo.



Eliahu Inbal

GIRI DI BOA...

...con una «radio-novela»

Mentre l'inverno si avvicina, *Giri di boa... nel mare d'inverno* si è brillantemente adattata alla nuova stagione, rinnovando, seppure solo parzialmente, la sua «scuderia» e arricchendo la trasmissione (in onda per circa tre ore ogni pomeriggio su Radiodue) di nuove proposte, di originali interventi e di una specie di «bollettino» sulle tappe che ci separano dal prossimo festival di Sanremo. Mario Pezzolla, sempre più indaffarato tra *Magic moments* e la rassegna canora, è un attento cronista musicale della manifestazione.

Il programma, curato da Fabio Brasile, è condotto da Federico Biagione e Luciana Lanzarotti, con gli interventi di Toti e Tata che si inseriscono alla perfezione anche nel clima che suscita l'ascolto di un'originale e movimentata «radio-novela» che, girando intorno a una classica situazione da romanzo d'appendice ottocentesco con il protagonista in eterna ricerca di un padre sconosciuto, propone divertenti spunti di comicità, al pari degli interventi di Rosanna Ruffini che si esibisce in sorprendenti telefonate «erotiche» di chiaro sapore casalingo, andando alla ricerca di quanto ci può essere di stuzzicante nella gamba di un vecchio tavolo o in una pietanza casareccia.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: R. Strauss: Festmusik der Stadt Wien. A. Schnittke: A. Paganini, per violino solo. V. Lübeck: Fantasia sul Corale «Ich ruf zu dir Herr Jesu Christ». L. van Beethoven: Variazioni in si bemolle maggiore sull'aria «La stessa, la stessissima». P. I. Ciaikovski: Ninna nanna op. 16 n. 1. D. Cimarosa: Serenata per flauto e chitarra. J. Offenbach: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11 - Sol. M. Perahia - Orch. Israel Philharmonic dir. Z. Mehta. A. Balakirev: Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan

♦ 9,00/ELISABETH SÖDERSTROM INTERPRETA F. CHOPIN: Sei Lieder per voce e pianoforte op. 74 - 3 Lieder op. 74 - Cinque Lieder op. 74 - Pf. V. Ashkenazy

♦ 9,30/CONCERTO BAROCCO: G. P. Telemann: Duetto a due viole da gamba in la maggiore. H. Purcell: I was glad, anthem a 5 voci. F. Couperin: Quatrième Concert royal in mi minore

♦ 10,00/MUSICA OGGI: B. Ferneyhough: Lemma - Icon - Epigram, per pianoforte - Pf. M. Damerini - La terre est un homme - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Gelmetti

♦ 10,30/DEDICATO A JOHANN PACHELBEL: Canone in re maggiore per archi e continuo - Aria quinta in la minore per cembalo «Hexachordum Apollinis» - Partita n. 1 per due violini e basso continuo - Tröste uns Gott unser Heiland, per doppio coro a cappella - Ciaccona in fa minore - Suite n. 6 in si bemolle maggiore per archi

♦ 11,20/INTERMEZZO: M. Glinka: Danze orientali dall'opera «Russlan e Ludmilla» - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov. J. Sibellus: Dalle scene storiche: Canto d'amore - La caccia op. 66 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Vaughan. M. Ravel: Bolero - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. R. Muti

♦ 12,00/UN TRIO: F. Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99 - Trio Borodin

♦ 12,45/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Guglielmo Tell: Non mi lasciare - Ten. L. Pavarotti. C. M. von Weber: Euryanthe: So bin ich nun verlassen - Msopr. J. Norman. G. Verdi: Aida: O terra addio - J. Sutherland, sopr.; E. Connell, msopr.; L. Pavarotti, ten. M. Mussorgski: Boris Godunov: L'addio allo Zarevich - Bs. P. Burchuladze

♦ 13,30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K 488 - Pf. R. Serkin - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo (Reg. eff. del 14-5-1957). M. Ravel: Bolero - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache (Reg. eff. del 14-5-1954)

♦ 14,15/CANTATE DELLA FAMIGLIA BACH: J. M. Bach: Ach bleib bei uns Herr Jesu Christ, cantata per soli, coro, complesso strumentale, organo e continuo - Wie sehnlich Wart' ich der Zeit, cantata per soprano, complesso strumentale, organo e continuo. G. C. Bach: Siehe wie fein und lieblich ist, cantata per due tenori, basso, complesso strumentale organo e continuo. J. C. Bach: Meine Freundin du bist schön, cantata nuziale per soli, coro, complesso strumentale e continuo

♦ 15,00/SPAZIO J. BRAHMS: Ouverture accademica op. 80 - Royal Philharmonic Orchestra dir. Sir T. Beecham - Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 - Sol. V. Horowitz - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini - Sedici valzer per pianoforte op. 39 - Sol. J. Katchen - Rapsodia per contralto, coro e orchestra op. 53 - Contr. C. Ludwig - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer

♦ 16,30/CONCERTO DA CAMERA: F. Wrt: Settimino in fa maggiore per clarinetto, fagotto, corno, due violini, viola e violoncello - Complesso Strumentale Charis Ensemble. N. Paganini: Trio in re maggiore per violino, violoncello e chitarra «Terzetto concertante» - M. Minchev, vl.; L. Gerogiev, vc.; M. Sao Marcos, chit. G. Fauré: Quintetto n. 1 in re minore per pianoforte e archi op. 89 - Quintetto Fauré di Roma

♦ 17,50/A TEMPO DI MARCIA: W. A. Mozart: Marcia in re maggiore K 237. F. Chopin: Marche funebre. C. Gounod: Marcia funebre per una marionetta. F. J. Wagner: Unter dem Doppeladler. V. Herbert: Inauguration March 1897. A. Caplet: Marche triomphale et pompière. C. M. von Weber: Turandot: Ouverture e Marcia dalle musiche di scena op. 37

♦ 18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 5 in re maggiore. F. Chopin: Due notturni per pianoforte op. 48. F. Schubert: Lieder da Schwanengesang. P. Hindemith: Kammermusik n. 7. F. J. Haydn: Sonata n. 27 in sol maggiore per pianoforte

♦ 20,00/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900: A. Casella: Sonata per arpa op. 68 - Sol. I. Moretti. P. Hindemith: Concerto per legni, arpa e orchestra - M. Selmi, arp.; G. Graverini, fl.; S. Cantore, ob.; S. Pandolfi, clar.

♦ 20,35/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: F. Liszt: Einzug der Gäste auf der Wartburg, dall'opera Tannhauser di Wagner per pianoforte - Sol. D. Barenboim. F. Tarrega: Introduzione e fantasia su temi della Traviata di Verdi per chitarra - Sol. C. Bonelli. W. A. Mozart: Otto variazioni in la maggiore sull'aria «Come un agnello» dall'opera «Fra i due litiganti il terzo gode» di Giuseppe Sarti, per pianoforte - Sol. B. Canino. L. Spohr: Potpourri, dall'opera «Jessonda» per violino, violoncello e orchestra - S. Lautenbacher, vl.; T. Blees, vc. - Orch. Sinf. di Amburgo dir. A. Springer

♦ 21,15/MADRIGALISTI ITALIANI: C. Monteverdi: Il combattimento di Tancredi e Clorinda, madrigale rappresentativo. G. M. Trabaci: Ancidetemi pur, madrigale per arpa doppia. L. Vladana: Bella sai perché t'amo - Occhi ridenti e vaghi - Io morrei d'affanno - Fuggon le stelle

♦ 22,00/COMPOSITORI CONTEMPORANEI SPAGNOLI: J. M. Borea: Estudio per violoncello e sei strumenti. C. Haffeter: Anillos. M. Angulo: Siglas. L. Blanes: Sonatina per pianoforte. R. Barce: Quattro preludi per pianoforte solo dedicati a Humbert Quagliata

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di J. M. Leffloth - C. P. E. Bach - G. P. Telemann - E. Grieg - F. Petri - H. Berlioz
♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 6,00 Euronews** [2959564]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti e Luca Giurato. Di Emilio Ravel, Luca Giurato e Alberto Maccari. Collaborazione di P. Cattaruzza con la partecipazione di P. Straboli. Regia di Marco Bazzi
6,45-7,30 TG 1 - FLASH [8752903]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [8997038]
7,35 TGR Economia [7158922]
8,30 TG 1 - FLASH [12477] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [3290725]
9,35 Padri in prestito. Telefilm
Un ritorno di fiamma [7103293]
10,00 TG 1 [97552]
10,05-11,30 La sposa non può attendere
 (1950) Film commedia. Regia di Gianni Franciolini. Con Gino Cervi, Gina Lollobrigida, Ave Ninchi [3932583]
11,00 Da Napoli TG 1 [9699]
11,30 Utile Futile conduce Monica Leofreddi [5078496]
12,25 Che tempo fa [8222941]
12,30 TG 1 - FLASH [38831]
12,35 La signora in giallo. Telefilm. 1ª visione
Un falco nella notte [8465516] 777
13,30 TELEGIORNALE [7458]
14,00 WeekEnd. Cronache italiane. Settimanale del TG 1 a cura di Melo Freni [86670]
14,20 Prove e provini a Scommettiamo che...? Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [539748]
14,50 Oggi al Parlamento [4321651]
14,55 Avventure e sogno. Alla conquista del West. Telefilm. 32ª puntata [5401729]
15,45-16,50 Solletico condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia di Lella Artesi [4444854]
15,55 Viva Disney con Ecco Pippol [4972019]
16,25 L'Uomo Ragno. Cartoni [866583]
16,50 Eurovisione. Dall'Antoniano di Bologna. 37° **Zecchino d'oro.** Presenta Cino Tortorella, con Maria Teresa Ruta. Regia di Furio Angioletti. A cura di Maria Grazia Morino. Produttore esecutivo Carmela Lisabetini. 1ª parte [4004038] STEREO
18,00 TG 1 [48256]
18,15 37° Zecchino d'oro. 2ª parte [8884903] STEREO
19,50 Che tempo fa [7396038]
20,00 TELEGIORNALE [903]
20,30 TG 1 - Sport [63038]
20,40 Chiaro e tondo di Bruno Vespa. Regia di Renato Casali [1248583]
23,00 TG 1 [35835]
23,10 La scienza e l'emozione nell'ambito della Settimana Europea di Cultura Scientifica. Di Piero Angela e Lorenzo Pinna. Collaborazione G. Santoro. Regia di Rosalba Costantini [2217212] 777
0,15 TG 1 - NOTTE [6756171]
0,20 Che tempo fa [6755442]
0,25 Oggi al Parlamento [6912539]
0,35 DSE - Sapere. Geni, cristalli e proteine. 5ª puntata. L'evoluzione molecolare [9364046]
1,05 Sottovoce di Gigi Marzullo. A cura di Maria Pompei [4596012]
1,15 Appuntamento al cinema



20,40
Attualità
 Terminato il ciclo delle inchieste di Enzo Biagi che hanno toccato i temi della criminalità, la prima serata di Raiuno si affida di nuovo all'attualità che vede protagonisti uomini e avvenimenti della politica e della società italiana. **Bruno Vespa** dopo aver concluso l'esame dei temi del fisco, della sanità e delle pensioni affronta gli aspetti collegati ai nuovi equilibri politici sorti all'indomani della nascita della Seconda Repubblica.

LA SCIENZA E L'EMOZIONE

23,10
Speciale

La scienza è oggi il motore dello sviluppo della nostra società. Eppure l'informazione viene trattata come la cenerentola delle notizie. Come ottenere da parte dei mass media una maggiore attenzione? **Piero Angela** nell'ambito della Settimana europea della cultura scientifica, ospita **Umberto Colombo**, **Luc Montaigner**, **Antonio Ruberti**, **Silvio Garattini**, **Renato Dulbecco** (Nobel per la Medicina).



MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,20-6,00 Ma la notte...** percorsi nella memoria
1,20 e 4,45 Doc Music Club [5131336]
1,30 Una tragedia americana (1962) Sceneggiato di D. Dresier. Regia di A. G. Majano. Con W. Bentivegna, V. Lisi, G. Lojodice. 1ª puntata [8058171]
2,55 e 4,40 TG 1 - NOTTE. Replica [29764387]
3,00 Una sera un libro. Rossana Rossanda e "La lettera scarlatta" di N. Hawthorne [1635794]
3,20 Scala Reale (1966) 11ª p. [8682133]
5,15 Diplomi Universitari a distanza Reti di calcolatori, lezione 11 [6982713]
6,00 Euronews

- 6,35 Nel regno della Natura.** Documentario. *A Sud del Sahara* [4409816]
7,00 Euronews [46670]
7,10-8,45 Quante storie!
7,10 Tom & Jerry. Cartoni [8203583]
7,35 Gli antenati. Cartoni [1014361]
8,00 Le avventure di Black Stallion Telefilm. *Un'asta truccata* [38651]
8,20 Lassie. Telefilm
Il biglietto della Lotteria [1030309]
8,45 La famiglia Drombush. Telefilm
L'amore è irragionevole [7594903]
9,45 Beautiful. 171ª puntata [5707496] 778
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [591922]
11,45 TG 2 - MATTINA [3269748]
12,00 I Fatti Vostri conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [68632]
13,00 TG 2 - GIORNO [25583]
13,25 TG 2 Economia [1199854]
13,35 Meteo 2 [1477903]
13,45 Siamo alla frutta. Giochi di parole, musica, svaghi, dolce e caffè. Di Michele Mirabella, Toni Garrani e Pasquale D'Alessandro. A cura di Gabriella Cruciani. Realizzazione Mariella Salvi [175564]
14,15-15,35 Supersap
14,15 Paradise Beach. Soap opera. 41ª puntata [5733293] 778
14,50 Santa Barbara. 916ª puntata [3688019]
15,35-18,10 La cronaca in diretta. *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [6105854]
15,45 TG 2 - FLASH [5209908]
17,00 TG 2 - FLASH [8771380]
18,10 Dal Parlamento [3586516]
18,15 TGS Sportsera [9917201]
18,25 Meteo 2 [4193895]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [6008380]
18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm
L'oro di Sparta [3534106] 778
19,45 TG 2 - SERA [904903]
20,15 TGS - Lo sport [5342212]
20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes [9418980]
20,40 I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [1246125]
23,00 Ho bisogno di te di Giovanni Anversa, Pier Guido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia Franco Silvestri [34106]
23,15 TG 2 NOTTE [8715729]
23,30 Meteo 2 [71651]
23,35 Effetto video 8: Professione reporter di Aldo Bruno. 10ª ed ultima puntata [3204057]
0,20 Dal Tv 6 di Roma DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali Regia di Nella Cirinnà. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [6479862]
0,35 Scerni (CH). Pugliato: Serio - Duran. Campionato italiano pesi welter [2521442]
1,35 Appuntamento al cinema [72427510]
1,40 Soko 5113 - Squadra speciale. Telefilm

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003



13,45

Varietà

L'appartamento di **Mirabella e Garrani** è sempre più affollato: dopo il «pianista legato» e la «signorinella pallida», adesso sentiamo il piano di un bambino. Sappiamo ben poco di lui: è la dolce e tenera creatura della signora della porta accanto e, questo è certo, piange molto spesso. Per vincere ai giochi di parole prenotatevi dalle ore 11,00 alle 13,00 allo 0769/73936.



20,40 Varietà

In Piazza Italia con Antonio e Marcello, **Giancarlo Magalli** (nella foto con **Enzo Garramone e Bertino Parisi**) e l'ineffabile Comitato. Poco trapela sulla voce che arriva dall'alto, sul misterioso copresentatore del programma, che offre premi, interviene con gli ospiti e tiene testa al «terribile conduttore». Sappiamo solo che è in rappresentanza di 141 soci. Per partecipare ai nuovi giochi prenotatevi dalle ore 19,30 alle 22,30 al 7397, per chi chiama da fuori Roma prefisso 0769.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,30 **Sanremo Compilation** [8861358]3,00 **Diplomi Universitari a distanza**

3,00 Informatica II, lezione 9 [9351984]

3,55 Matematica II, lezione 9 [6774193]

4,45 Chimica, lezione 9

5,40 Elettronica I, lezione 9 [4836377]

6,30 **Comiche: Ridolini**6,25 **TG 3 - Edicola** [2304212]6,45-12,00 **L'ALTRARETE**6,45 **DSE - L'altra Edicola. La cultura nei giornali** [8787699]7,00 **DSE - Filosofia. A. Peperzak: Filosofia e televisione** [76835]7,05 **DSE - Passaporto - Viens jouer avec nous** [6327038]7,20 **Euronews - TG dall'Europa in francese** [8767835]7,35 **DSE - Sapere. Geni, cristalli e proteine. 3ª puntata. La struttura delle proteine** [7392816]8,05 **Euronews - TG dall'Europa** [8731090]8,20 **DSE - Filosofia. H. Bloom: La critica letteraria** [2183106]8,25 **Euronews - TG dall'Europa, in spagnolo** [8751854]8,40 **DSE - Il mar Baltico. 5ª puntata. La vita in fondo al mare** [8384632]9,10 **Euronews - TG dall'Europa, in tedesco** [8500477]9,25 **DSE - Filosofia. Karl R. Popper: La teoria dei tre mondi** [16681093]10,00 **Euronews. TG dall'Europa, in francese** [46632]10,15 **DSE - Fantastica Età** di L. Mancini e Bruno Palmieri. Conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia. Regia di Leone Mancini [5721670]11,00 **Euronews - TG dall'Europa, in inglese** [67125]11,15 **DSE - Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [1558545]12,00 Da Milano **TG 3 OREDODICI** [26800]12,15 Da Milano **Tgr E** [9018816]12,30 **TGR Leonardo** [88318]12,40 **Dove sono i Pirenei?** [5246729]14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [88038]14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [524816]14,50 **TGR in Italia - Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli** [848187]15,15 **TGS Pomeriggio sportivo** - Inghilterra. **Automobilismo Rally Rac - Harrogate** [9320564]16,30 **DSE - L'occhio del faraone** di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [9038]17,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** di Silvana Castelli, Marielena Fogliatti [20458]18,00 **Geo. Esercito infinito** di Nick Upton [4583] 77718,30 **TG 3 Sport** [15019]18,35 **Insieme.** Con le associazioni e il volontariato. Rubrica del TG3 a cura di Stefano Gentiloni, Roberto Amen, Loredana Quatrini. Condotta in studio da Roberto Amen— **Meteo 3** [7218090]19,00 **TG 3** [187]19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [65458]19,50 **Blob Soup** [751212]20,10 **Blob. Di tutto di più** [9513534]20,30 **Un giorno in Pretura** di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [97293] 77722,30 **TG 3 - VENTIDUE E TRENTA**— **Meteo 3** [18075]22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [521293]23,50 **Philip Marlowe investigatore privato** Telefilm. **Il vento del deserto** [398767]0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3** [9388626]1,15 **Fuori orario - Cose (mai) viste**

11,15

Attualità

E' nata come spogliarellista sul palco del Crazy Horse e da allora **Rosa Fumetto** è sempre stata vista come «sex-symbol» e strumentalizzata dai media con questa immagine. Al microfono di Cinzia Tani dichiara che per lei è più importante il desiderio sessuale del sesso stesso, perché mantiene vivi, anche quando non si è corrisposti: esperienza da lei vissuta varie volte.



20,30

Attualità

Le telecamere di **Roberta Petrelluzzi e Nini Perno** sono nell'aula della Corte d'Assise di Latina per riprendere le immagini del processo contro Antonio Cinquegrani, iniziato a novembre 1993 e finito a gennaio 1994. L'uomo è accusato di aver ucciso a colpi di pistola il suo ex socio Caratelli, freddato proprio mentre usciva da casa. L'omicidio è avvenuto la mattina presto del 10 dicembre 1992, ma l'imputato si è dichiarato non colpevole.

MA LA NOTTE ★★★★★

3,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

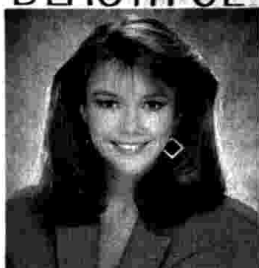
3,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica** [4361107]3,30 **Una cartolina musicale** [1649997]3,40 **Pentimento** (1986) Film drammatico. Regia di Tenghiz Abdulaze. Con la Ninidze, L. Pavese, S. Ruffini [42878152]6,05 **Jazz Concerto: Petrucciari**

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1722572]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show.** Replica [41244084]
- 11,45 Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [2751572]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [81152]
- 13,25 Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8256539]
- 13,40 Beautiful.** Soap opera. 1113ª puntata [645572]
- 14,05 Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [3781404]
- 15,20 Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [550626]
- 16,00 Dolce Candy.** Cartoni
L'alba di Monte Rodney [2775]
- 16,30 Zorro.** Cartoni
I cannoni maledetti [6336]
- 17,00 Power Rangers.** Telefilm
Trasformazione ranger [32713]
- 17,25 Sorridi c'è Bim Bum Bam** [8992881]
- 17,30 Insuperabili X-Men.** Cartoni [9132]
- 17,59 TG 5 - Flash** [5336713]
- 18,02 OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanichchi [93317]
- 19,00 La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [9626]
- 20,00 TG 5 - Sera** [70862]
- 20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [9349404]
- 20,40 Paperissima** varietà. Conducono Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Silvia Arzuffi [609930]
- 22,30 Gommapiuma** satira di pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [2978]
- 23,00 Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [71171]
- 24,00 TG 5 - Notte** [10008]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [4260176]
- 1,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [2844027]
- 1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [5056756]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola** [1652981]
- 2,30 A tutto volume** attualità. Replica [2526669]
- 3,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [2520485]
- 4,30 Braccio di ferro.** Replica [2506805]
- 5,30 Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini. Replica

BEAUTIFUL

13,40

Soap opera



Funziona il detto chiodo scaccia chiodo? Dopo aver corteggiato Macy (Bobbie Eakes), Anthony decide di ripiegare sulla madre Sally Spectra. Un altro stilista per la povera Sally! Sfumato il viaggio a Parigi, Ridge si mette in cerca di Taylor ma non sospetta che la consorte si è rifugiata a Big Bear con Warwick..



20,40

Varietà

Ride bene chi ride ultimo, ma qui il detto non funziona e le disgrazie altrui, per fortuna di poco conto, impazzano. Gli sventurati di turno sono Massimo Boldi, Valerio Merola e le veline Laura Freddi e Miriana Trevisan, tanto belle quanto... papere. Tutti presenti per commentare e raccontare, pungolati da Marco Columbro e Lorella Cuccarini, svariati e infortuni in tv.



22,30

Attualità

E' fanta-politica o fanta-televisione? I trentasette personaggi della politica e dello spettacolo che si alternano sono implicati in situazioni spregiudicate, al limite dell'impossibile! Merito della immaginazione satirica degli autori dei testi Adriano Carnevali, Giancarlo Muratori, Gian Maria Starace e Beppe Zatta, mentre le creature di lattice sono state realizzate da Walter Marinello su disegni del caricaturista Franco Bruna.

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
- **Biancaneve**
 - **Memole dolce Memole**
 - **Beniamino.** Varietà
 - **The real Ghostbusters**
 - **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 - **Junior, pianta mordicchiata**
 - **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 - **New kids on the block**
 - **Occhi di gatto** [33357161]
- 9,15 I Chips.** Telefilm [9892336]
- 10,20 T. J. Hooker.** Telefilm [4314591]
- 11,15 Grandi Magazzini** varietà con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [3007012]
- 12,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [77591]
- 12,25 Studio aperto.** News [7419189]
- 12,30 Fatti e misfatti.** Attualità [98539]
- 12,40 Studio sport** [218997]
- 12,50 Ciao ciao e cartoni**
- **Georgie**
 - **Ciao ciao Mix.** Varietà
 - **Conan**
 - **Ciao ciao News.** Varietà [8991930]
- 14,00 Studio aperto.** News [3881]
- 14,30 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [619713]
- 16,00-18,10 Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [54046]
- 16,05 Tequila & Bonetti.** Telefilm
Tra due fuochi [6368065]
- 17,10 Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [496688]
- 17,25 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm
La rivincita di Geoffrey [3525684]
- 18,10 Il mio amico Ultraman.** Telefilm
In castigo [934539]
- 18,50 Bayside School.** Telefilm
Star del rock [2477930]
- 19,30 Studio aperto.** News [36404]
- 19,50 Studio sport** [2279607]
- 20,00 Karaoke** varietà con Fiorellino [4713]
- 20,30 Venerdi prima. Il giustiziere della notte 5** (1994) Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Allen A. Goldstein. Con Charles Bronson, Ann Dows [59046]
- 22,30 Ciak** settimanale di cinema e spettacolo di Giorgio Medail e Anna Praderio [3220]
- 23,00 Jammin'.** Show musicale [76404]
- 23,45 Playboy show** [6399323]
- 0,30 Sgarbi quotidiani.** Replica [1271878]
- 0,40 Studio sport** [1604094]
- 1,10 Talk Radio.** Replica [9163263]
- 1,30 Tequila & Bonetti.** Telefilm [4668447]
- 2,10 I Chips.** Telefilm [3027911]
- 3,00 T. J. Hooker.** Telefilm [2527398]
- 4,00 Una famiglia tutto pepe.** Telefilm [3357319]
- 4,30 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm [6964094]
- 5,00 Bayside school.** Telefilm [5514553]
- 5,30 I Chips.** Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004

BAYSIDE SCHOOL

18,50

Telefilm

Zack ed alcuni amici decidono di suonare insieme e fondano un complessino rock. Gli inizi sono difficili, ma dopo qualche esibizione, la qualità musicale si affina e il gruppo raggiunge un discreto successo. Un giorno Zack incontra una ragazza che lo convince a lasciare gli amici per tentare la carriera da «solista».



20,30

Film 1° Tv

Charles Bronson è un professore universitario fidanzato con una ragazza che è stata sposata con un potente boss della mafia. Quando quest'ultimo decide di uccidere l'ex moglie per gelosia, il giustiziere, colpito al cuore dal dolore, si vede costretto ancora una volta a ritornare in azione contro il male. La sua vendetta sarà terribile: per l'omicida e l'organizzazione criminale non c'è scampo... (durata: 92')



JAMMIN'

23,00

Musica

Questa sera **SamTv**, la rubrica di **Samuele Bersani**, fa un giro dentro i problemi legati alla droga. Un'inchiesta per capire che tipo di aiuto può dare la musica ai giovani segnati dal flagello degli stupefacenti e quanto serve per uscire dal «tunnel». A **Nick the Nightfly**, **Isa B.**, **Elenoire** e **Samantha de Grenet**, invece, il compito di «alleggerire» la trasmissione con interviste e nuovi videoclip dei grandi del rock.

- 6,00 Love boat.** Telefilm [2847775]
6,50 Tre cuori in affitto. Telefilm [8289997]
7,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci. Replica [3881336]
8,00-17,15 Buona giornata varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [24959]
8,05 Diritto di nascere. Telenovela [1924794]
8,30 Pantanal. Telenovela [6626]
9,00 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [95201]
10,00 Catene d'amore. Telenovela [3235539]
10,45 Principessa. Telenovela [5351910]
11,30 TG 4 - Mattina [7978] L.I.S.
12,00 La casa nella prateria. Telefilm [80355]
13,00 Sentieri. Soap opera [3997] 777
13,30 TG 4 - Pomeriggio [67404]
14,30 Naturalmente bella - Medicine a confronto conduce Daniela Rosati [66317]
14,35 Cuore selvaggio. Telenovela [6721201]
15,30 La donna del mistero. Telenovela. Replica [6220]
16,00 Manuela. Telenovela [4359997]
17,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [6537794]
18,00 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [35881]
19,00 TG 4 - Sera [249]
19,30 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [6636152]
20,45 Gregory - Il diritto di essere felici (1991) Film drammatico. Regia di Linda Otto. Con Kathleen York, Robert Joy [975510]
22,35-0,50 I bellissimi di Retequattro. **Meteor** (1979) Film di fantascienza. Regia di Ronald Neame. Con Henry Fonda, Sean Connery [4970046]
23,45 TG 4 - Notte [4059317]
0,50 Rassegna stampa [5103553]
1,00 Medicine a confronto - I quesiti della scienza. Replica [9180242]
2,15 Tre cuori in affitto. Telefilm [5243008]
2,40 Top secret. Telefilm [6043331]
3,30 Mannix. Telefilm [6543447]
4,20 Rassegna stampa. Replica [3819718]
4,30 Love boat. Telefilm [1505350]
5,20 Top secret. Telefilm [2418379]
5,50 Rassegna stampa. Replica



8,30

Telenovela

Il **Pantanal** è un vero porto di mare, ma ormai sono in tanti ad andarsene. Come Matteo che vuole partire al più presto, mentre Gianluca, che comincia ad averne abbastanza della moglie Enrica, pianta la donna e torna laggiù. Il fatto è che lei ha finalmente confessato al padre di aver ingannato il marito facendogli credere di essere incinta per costringerlo a farsi sposare.

GREGORY il diritto di essere felici

20,45

Film tv

Conteso tra due famiglie, **Gregory** vuole a tutti i costi restare con i genitori adottivi presso i quali ha conosciuto l'affetto di una casa vera e la sicurezza del futuro: in una parola tutto ciò che non aveva avuto con la madre naturale che ora desidera riaverlo con sé. Si confrontano due diversi diritti che il giudice deve valutare in tribunale. Prevarranno quelli del figlio o quelli della madre? Il film, con **Kirsten Griffiths**, **Bill Smithroich** e **Joseph Gordon Levitt**, racconta una storia accaduta davvero in Florida. (durata: 88')



22,35

Film

Uno sciame di meteoriti che si precipita verso la Terra sconvolge i piani delle guerre stellari che militari e scienziati americani e russi hanno predisposto per i propri paesi. L'autore del «progetto Hercules», il dottor Bradley (**Sean Connery**), si appresta a spostare dalla Russia all'asteroide principale gli ordigni che aveva progettato. E altrettanto è pronto a fare il dottor Dubov (**Brian Keith**) responsabile del progetto «Pietro il Grande». Il generale americano Adlon si oppone tenacemente alla realizzazione del progetto. (durata: 105')



FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 6,00** Euronews [9821090]
7,30 Buongiorno Montecarlo [5252212]
9,30 Natura amica. Documentario [8854]
10,00-13,30 Chiamala Tv con Carla Urban [93854]
10,30 Dallas. Soap opera [51854]
11,30 Chi ama la Tv [73274]
12,30 Sale, pepe e fantasia [518944]
12,45 Chiama la Tv [1606670]
13,30 TMC Sport [3458]
14,00 Telegiornale Flash [87835]
14,10 Schiava e signora (1953) Film biografico. Regia di Henry Levin. Con Susan Hayward, Charlton Heston [3822564]
16,00 Tappeto Volante [7865729]
17,40 Casa: cosa? Con Claudio Lippi [9923670]
18,45 Telegiornale [4431651]
19,30 Natura ragazzi [54800]
19,45 I 5 Samurai. Cartoni [226816]
20,10 The Lion Trophy Show [8554922]
20,25 Telegiornale Flash [3938380]
20,35 Homefront - La guerra a casa Serial. Con Kyle Chandler, Dick Anthony Williams. 4ª puntata [60926]
21,30 Faccia a faccia col delitto. Telefilm [3277125]
22,30 Telegiornale [8274]
23,00 Le mille e una notte del Tappeto Volante di Luciano Rispoli, con Melba Ruffo e Rita Forte [77854]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno NbAction [62423]
1,05 Casa: cosa? Replica [4341404]
2,05 CNN. In diretta



Charlton Heston



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50-16,45** e **24,00** Speciale spettacolo [7677767]
12,00 Tiggi rosa con Paola Rota e Franco Oppini [709670]
12,30 Musica e spettacolo [140903]
13,00 Di classe - Il buongusto e i suoi perché conduce Maria Giovanna Elmi. 10ª puntata [344187]
13,55 Il mondo di Giò. Sit-com [4521854]
14,00-19,00 e **22,15** Notiziari regionali [152748]
14,30 Pomeriggio insieme [8289125]
17,00 Soquadro. Varietà per ragazzi [565583]
17,45 Rosa Tv. Rotocalco femminile [337293]
18,00 Il paradiso del male. Telenovela [270564]
19,30 Tiggi rosa [706458]
20,00 Soquadro. Varietà per ragazzi
— I sogni di Pinocchio. Cartoni
— La leggenda di Orin. Cartoni [736699]
20,30 L'ultimo avamposto. Film. Regia di David A. Prior. Con William Knight, David Parry, Stephen Quadros, Lew Pipes [928903]
22,30 Cuore in rete. Settimanale sportivo. 6ª p. [715106]
23,00 Moto! Campionati assoluti d'Italia di motocross. 30ª puntata [445125]
0,15 Dance Television



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30** e **24,00** Un'astrologa per amica [408125]
13,15-15,45 e **19,00** Telegiornali [3778564]
13,30 Cuore infedele. Telenovela. 1ª visione [325767]
14,30 Le cose buone della vita. Varietà condotto da Gigi e Andrea [804545]
16,00 Rubrica cinema [758075]
16,15 e **0,30** Programmazione locale [4952019]
17,30 D.M. Conduce Corinne Clerly [774019]
18,30 Padri in prestito. Sit-com. 1ª visione [778835]
19,30 Alf. Sit-com. Campioni in carica [704090]
20,00 Ken il guerriero. Cartoni [701903]
20,30 Superman. Telefilm. 1ª visione. Origini svelate - Il rivale [933835]
22,30 Action condotto da Guido Bagatta [720038]
23,00 e **1,00** Notte italiana. Varietà



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,05** Pacco, doppio pacco e contropaccotto (1993) Film comm. [4435449]
8,00 Sister act (1992) Film comm. [3124854]
9,45 Due sconosciuti, un destino (1992) Film dramm. [5259854]
11,30 Il principe delle donne (1992) Film commedia. [6212583]
13,30 Mariti e mogli (1992) Film dramm. [1703835]
15,20 Souvenir d'Italie (1956) Film comm. [2642941]
17,05 + 1 News [2461583]
17,10 Terre desolate (1991) Film west. [9920748]
18,45 La notte e la città (1992) Film dramm. [5432922]
20,25 Rassegna cinema [3176090]
20,40 Batman-II ritorno (1992) Film fant. [4529380]
22,50 Zona d'ombra (1990) Film fantasc. [3369212]
0,25 Il cattivo tenente (1992) Film dramm. [1799997]
2,00 Trauma (1993) Film thrill. [8041220]
3,50 Lake consequence-Un uomo e due donne (1992) Film erot.



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00** Sportcenter [224564]
8,00 Fitness [2778380]
10,00 Coast to coast (R) [56188570]
13,30 Settimana gol
— Speciale Coppe (R) [94601477]
18,30 Pallamano [884835]
19,00 Pallanuoto [682093]
19,30 Telesport [413816]
19,35 Sportime [173496]
20,00 Calcio: Bundesliga [112800]
22,00 Sportime [682813]
22,30 Bordocampo. Rubrica di baseball [414034]
23,00 Golf: PGA Tour [889380]
23,30 Calcio: Bundesliga (R) [7575458]
1,15 Pallamano (R) [6952238]
1,45 Pallanuoto (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00** e **1,00** La fuggitiva (1941) Film drammatico. Regia di P. Ballerini. Con Anna Magnani, Anna Carena, Clelia Matania [27480922]
17,00 +3 News



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00** e **12,00** Comflakes [4123632]
9,00-13,00 e **20,00** The Mix [61231361]
14,00 e **14,30** Segnali di fumo [215477]
14,15 Telekommando [7885545]
16,00 Arrivano i nostri [149274]
16,30 Clip to clip [767729]
17,30 Caos-Time [524941]
18,00 Zona mito [2630903]
19,24 e **23,30** Smemo [783583]
19,30 e **23,35** Vm-Giornale [2317583]
22,00 Gloria Estefan special [723125]
22,30 Megaphone



Zucchero



NUMERO
SHOWVIEW 109

- 13,00** The MTV European Music Awards [8820862]
15,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [728423]
15,45 Cine Matic with VJ Ingo [1253171]
16,00 MTV News At Night [716688]
16,15 3 From 1 [462510]
16,30 Dial MTV with VJ Enrico [212626]
17,00 Music Non-Stop with Marijine van der Vlugt [441201]
18,00 The MTV European Music Awards Pre-Games Show with Ray Cokes



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00** Cinquestelle in regione [61233729]
14,00-19,30 e **22,30** Telegiornale regionale [154106]
14,30 Pomeriggio insieme [831699]
16,00 e **18,15** Maxivetrina. News dalle aziende [653421]
16,15 Starlandia conduce Michela Albanese [441125]
17,15 Di classe. Il buongusto ha i suoi perché conduce Maria Giovanna Elmi [8882380]
18,30 In giro per il mondo. Documentario [619564]
20,30 Casa Mosca. Talk-show sportivo. Conducono Maurizio Mosca e Antonio Cabrini



Maurizio Mosca



NUMERO
SHOWVIEW 08

- 17,00** Nero su rosa a cura di Dora Rametta
— Shopping Club [95090]
18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [81449]
19,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club [5309]
20,30 Altri sgarbi di Rosario Pacini
— Shopping Club [56361]
21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano
— Shopping Club [52545]
22,30 TgA - TUTTOGGI. Quotidiano d'informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— Shopping Club

RAI RADIO TELEVISIONE ITALIANA

La RAI - Radiotelevisione Italiana

bandisce un concorso per Professori d'Orchestra presso l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI con Sede in Torino per i seguenti ruoli:

- ◆ 1° violino (di spalla) con obbligo di fila (1 posto);
- ◆ 1° violino dei secondi con obbligo di fila (1 posto);
- ◆ 1ª tromba con obbligo di fila e del trombino (1 posto);
- ◆ tromba di fila (1 posto);
- ◆ fagotto di fila con obbligo del controfagotto e del 1° (1 posto);
- ◆ trombone di fila con obbligo del trombone basso (1 posto);

Le domande di ammissione, con l'indicazione del ruolo per il quale si intende concorrere, dovranno pervenire – secondo le modalità indicate nel bando – entro e non oltre il 30 novembre 1994 al seguente indirizzo:

RAI - Radiotelevisione Italiana
Concorso Professori d'Orchestra
Viale Mazzini, 14 - 00195 ROMA

Le persone interessate potranno ritirare copia del bando presso tutte le Sedi della RAI o richiederla direttamente all'indirizzo indicato.

REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 L'ora della Venezia Giulia. Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

chiama!
saprai tutto:
amore
legamenti impossibili
lavoro
se cerchi la felicità
144 114 354

NON È UN TELEFONO EROTICO. FORNIRE NUMERI DI TELEFONO FALSI È REATO (L. 2540 AL MINUTO + I.V.A. SAN LUCA, 12 - GENOVA)



entra anche tu nel mondo dell'esoterismo

144.114.405
144.114.922
DAL VIVO

potrai conoscere il tuo futuro oroscopo personale giornaliero oroscopo dell'amore

"Non è un telefono erotico, fornire numeri di telefono falsi è reato" (L. 2540 al minuto + I.V.A. durata max 15 min.)

CSN VIA DEL CAIRO 34 VARESE 21100

144.116.486

1 Incontri: il servizio permette di scambiare messaggi riservati con amici ed amiche in tutta Italia

2 Club Privé: Servizio di segreteria personale

3 Raduni & feste: il servizio informa delle feste organizzate dai Network in collaborazione con una radio per tutti gli utenti, possibilità per gli utenti stessi di organizzare dei raduni nazionali

4 Test: offerta di coppia

5 Oroscopo del giorno

6 Network Videotel: il servizio dà informazioni sui servizi Videotel e offre in omaggio a tutti i 100 minuti di consultazione gratuita ai Rai servizi in Videotel

Tutti i nostri servizi li puoi trovare anche in Videotel alla pagina *5971# a sole L.220 al minuto

Network Paradiso

CSN VIA DEL CAIRO 34 VARESE TEL. 0332/263562

CSN "Non è un telefono erotico, fornire numeri di telefono falsi è reato" (L. 2540 al minuto + I.V.A.)

LASCIA IL TUO MESSAGGIO

TELEAMICIZIE

AVRAI AMICI IN TUTT'ITALIA

144 114 415

un servizio registrato

CSN VIA DEL CAIRO 34 VARESE 21100

"Non è un telefono erotico, fornire numeri di telefono falsi è reato" (L. 2540 al minuto + I.V.A.)

lui? lei?

PER SCOPRIRE CHI SONO CHIAMACI

TEST

a cura del ns. esperto Dott. Spadaro

144 116 262

CSN VIA DEL CAIRO 34 VARESE 21100

"Non è un telefono erotico, fornire numeri di telefono falsi è reato" (L. 2540 al minuto + I.V.A.)



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



- **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
- 6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso** a cura di Emanuela Falchetti
- 6,47 Bolmare
- 7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 7,20 **Gr Regione**
- 7,30 **Questione di soldi**
- 7,47 **Grr - 10-50-100 anni fa**
- 8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 9,05 **Grr - Radio anch'io**
- 10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
- 11,07 **Grr - L'Amazzatempo**
- 11,30 **Grr - Spazio Aperto.** (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,45 **Grr - Previsioni week-end**
- **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
- 12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 12,30 14,30 15,30 17,30 **Grr - Sommario**
- 13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 13,25 **Grr - Che si fa stasera?**
- 15,08 **Grr - Le spine nel fianco**
- 15,37 Bolmare
- 16,30 **Grr - Radiocampus**
- 17,32 **Uomini e camion** con Fabio Montanaro
- **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
- 18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 18,07 **Grr - I mercati**
- 18,30 **Grr - Sommario**
- 19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 19,24 **Grr - Mondo Motori**
- 19,36 **Ascolta, si fa sera**
- 19,41 **Zapping**
- 22,44 Bolmare
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 0,33 **Grr - Radio Tir**
- 2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
- 2,05 **Parole nella notte** con Francesco Censi
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

- Radiouno** 8,33 10,07 12,10 13,24 14,10 17,07 19,22 21,07 23,09
- Radiodue** 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 20,08 22,55
- Radiotre** 9,00 12,00 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POL-STRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agi. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,34 11,30 12,27 13,30 14,08 15,30 16,32 18,00 19,36 20,10 21,30 22,52

Radiotre 8,39 10,12 10,48 15,00 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 9,30 16,45 17,45 18,45

- 6,00-9,39 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Presenta Emanuela Castellini. Regia di Gianni Grimaldi
- 6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni
- 7,16 **Una risposta al giorno** di Alfio Borghese
- 7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,06 **Gnocchi esclamativi**. Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
- 8,15 **Chidovecomequando**. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta (06) 3723897
- 8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 8,52 **Dancing Esperia**. Originale radiofonico di Bruno Sacchini. 14ª puntata. Con Marina Pitta, Massimiliano Sassi, Torvio Travaglini, Riccardo Rovatti, Uliana Cevenini, Angela Baviera. Regia di Paolo Modugno
- 9,14 **Golem**. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
- 9,39 **I tempi che corrono**. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
- 10,30 **In diretta da Via Asiago in Roma - 3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 12,00 **Covermania** con Paolo Testa
- 12,10 **Grr - Regione**
- 12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 12,54 **Titi!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante (011/888888)
- 14,14 **Ho i miei buoni motivi**. Dediche e motivi per cui vale la pena di vivere con D. Parassole, R. Torbou, A. Faiella, G. Gianserli e M. Antonelli. Regia di G. Buscaglia. A cura di F. Boiardi (0369/8031)
- 16,15 **Magic moments**. I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla
- 16,30 **Giornale Radio flash**
- 16,39 **L'informazione**
- 16,50 **Intervallo musicale**
- 18,03 **Dall'Antoniano di Bologna. 37° Zecchino d'oro**. Presenta Cino Tortorella con Maria Tessa Ruta. 2ª parte
- 19,40 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 20,13 **Titoli Anteprima Grr**
- 20,13 **Dentro la sera. Centomila anni: il romanzo dell'uomo moderno**. Conducono Luca e Francesco Cavalli Sforza. A cura di Corrado Caselli
- 21,36-23,30 **A che punto è la notte (Luna permettendo)** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
- 22,02 **Panorama parlamentare**
- 22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
- 23,30 **Taglio classico**
- 24,00-6,00 **RAINOTTE** con Francesco Adinolfi, Marco De Dominicis, Antonella Bottini, Marco Boccitto
- 24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
- 24,00 **NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00**. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Esterio della D.E.
- 24,00 **Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

- 6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA**. Musica e informazione
- 6,00 **Opertura**. La musica del mattino
- 7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Galdi, direttore de "Il Mattino" (06) 3612241
- 8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835
- 9,01 **MattinoTre**: invito al concerto con Nicola Sani, G. F. Haendel: Tersicore, suite dall'opera-ballet (Prologo della 3ª versione de "Il Pastor Fido" (English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner) ♦ D. Scarlatti: Quattro Sonate per cembalo: in sol maggiore K. 372 - in sol minore K. 373 - in sol maggiore K. 374 - in sol maggiore K. 375 (Sol. S. Ross) ♦ W. A. Mozart: Vorrei spiegarti o Dio, aria in la maggiore per soprano e orchestra K. 418 (Sol. K. Battle - Orch. Royal Philharmonic dir. A. Prévin) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 (Sol. N. Milstein - Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado)
- 10,07 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoni
- 10,15 **Segue dalla Prima**. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Anteprima cultura, sport** (06) 3612241
- 10,51 **Terza Pagina**. La cultura sui giornali
- 11,05 **MattinoTre**. Novità quotidiane di musica, teatro, cinema e arte con Nicola Sani, a cura di Fiorella Lozzi
- 12,01 **La Barcaccia**. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Ida Bassignano
- 13,00 **Le figure della Radio** di Alberto Gozzi
- 13,05 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
- 13,45 **Giornale Radio Rai - Le notizie**
- 13,50 **Ernesto Ferrero presenta: Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Graziosi. Regia di Egidio Bertazzoni
- 14,20 **Scatola sonora** con Andrea Coen, Paolo Maurizi e Lucia Mosca. A cura di Lorenzo Chiera
- 15,03 **Note azzurre: il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
- 16,00 **18,30 ON THE ROAD**. Itinerari tra musica e scienza in compagnia di Arturo Stalteri
- **Concerti DOC**. Dall'Archivio storico della Rai. Direttore Gianandrea Gavazzeni - Pianista Arturo Benedetti Michelangeli. R. Schumann: Concerto in la minore op. 54 per pianoforte e orchestra (Orch. Sinf. di Roma della Rai) (Reg. 28 - 4 - 1962) ♦ Clavicembalista Mariolina De Robertis. G. M. Randino: Il primo libro d'intavolature di balli d'arpcordo: Passi e mezzo - Gagliarda del ditto pass' e mezzo (Reg. 28 - 5 - 1972) A cura di Ilio Catani
- 17,00 **Due mila**. Tecniche e strategie per il futuro. A cura di Massimo Quaglio. Conduce Rossella Panarese. In redazione Sergio Brancato, Silvia Calandrelli e Claudia Di Giorgio. Regia di Massimo Gamba (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
- 18,00 **Note di viaggio**. Suoni e musiche possibili di Arturo Stalteri
- 18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** (06) 3319835
- 19,03 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. Regia di Anna Antonelli, a cura di Silvia Toso
- 19,45-23,30 **RADIOTRE SUITE**. Musica e spettacolo con Giancarlo De Cataldo
- **Radiodina** di Paquito Del Bosco
- **Il Cartellone**. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
- 20,30 **Concerto Jazz**. Camen Mc Rae Trio - Martial Solal - Jay Jay Johnson All Stars Sextet (da Umbria Jazz 1992)
- Presentazione di Adriano Mazzoletti
- **Oltre il sipario**. Musica, ritratti e racconti
- 23,30 **Ernesto Ferrero presenta Viaggio al termine della notte** di Céline. Con Franco Graziosi. Regia di Egidio Bertazzoni. Replica
- 24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

LA BARCACCIA

Alfred Kraus tra giochi e romanze

Enrico Stinchelli e Michele Suozzo festeggeranno nel migliore dei modi il recente Premio Ondas '94 ritirato a Barcellona, ospitando nella loro trasmissione dedicata alla lirica mondiale (*La Barcaccia*, in onda su Radiotre alle 12,01 dal lunedì al venerdì) il grande tenore spagnolo Alfred Kraus. Il cantante interverrà alla puntata di venerdì 25 novembre, con un collegamento effettuato in diretta da Cagliari, dove il tenore terrà un recital il sabato successivo.

«È uno dei massimi interpreti lirici di questo secolo oltre che un artista di rara intelligenza», dice Stinchelli, «con lui si può parlare di tutto e a chiare lettere, caso raro tra i cantanti. Di solito sono afflitti da tic e manie abbastanza fastidiosi e risulta limitata la loro fantasia nell'espressione verbale». Nel corso della trasmissione i due imprevedibili padroni di casa coinvolgeranno Kraus in giochi ed improvvisazioni, ma non mancheranno preziosi ascolti con magnifiche interpretazioni dell'ospite. «Kraus è già venuto varie volte in studio con noi e ogni puntata è stata una scoperta», dice Suozzo, «Sarà anche un cantante per pochi, contrapposto a tenori di più ampio peso nazionale-popolare, ma la sua grandezza è proprio per questo maggiore».

Alfred Kraus ha appena vinto, nella sua categoria, i primi Giochi Olimpici internazionali dell'opera organizzati da Stinchelli e Suozzo per *La Barcaccia*, in collegamento, precisano, «con altre 40 emittenti radiofoniche e tradotti in 36 lingue». Alfred Kraus, precisano gli autori del dissacrante programma sulla lirica, ha sconfitto Luciano Pavarotti «saltando brillantemente varie ottave».



Alfred Kraus

PRIMA PAGINA

Le «mattinate» di Paolo Graldi

Paolo Graldi, giornalista con una esperienza di cronista giudiziario al *Corriere della sera* e altri giornali, è attualmente direttore del *Mattino* di Napoli dopo le dimissioni di Sergio Zavoli, è il commentatore della settimana a *Prima pagina*, la rubrica quotidiana di Radiotre (in onda dalle 7,30 alle 8,30) dedicata alla lettura e all'analisi di notizie ed editoriali della stampa. Come sempre gli ascoltatori possono intervenire nella trasmissione chiamando al numero 06-3612241 oppure al numero 06-3722004 dove è in funzione una segreteria telefonica per lasciare messaggi e richieste.

Dal lunedì al venerdì alle 10,15 sempre su Radiotre Michele Gulinucci conduce, con l'intervento di giornalisti specializzati, *Segue dalla Prima*, ovvero un commento sulle altre pagine dei quotidiani, dedicato ogni giorno a un tema specifico. Il sabato e la domenica *Segue dalla Prima* cambia orario (ore 12,55) e diventa internazionale ospitando, spesso con interventi di specialisti stranieri, un commento sull'attualità culturale vista attraverso la stampa estera.

CONCERTI DOC

Una settimana di grandi pianisti

La settimana di *Concerti Doc* (Radiotre, dal lunedì al venerdì alle 16) si conclude il 25 novembre con un'accoppiata d'eccezione: il maestro Gianandrea Gavazzeni e il pianista Arturo Benedetti Michelangeli sono impegnati nel Concerto in la minore di Robert Schumann, eseguito nel 1962 dall'Orchestra sinfonica di Roma della Rai. Ma l'intera settimana di *Concerti Doc* è all'insegna dei grandi pianisti. Si comincia lunedì 21 con Giorgio Favaretto, e si prosegue martedì 22 con Wolfgang Scheringer (ancora in un brano di Schumann) e giovedì 24 con Sergio Perticaroli, premio Busoni a 22 anni nel 1952, che interpreta Rachmaninov. Di grande richiamo anche i direttori: oltre al già ricordato Gavazzeni, ci saranno Vittorio Gui, Daniele Paris e Rudolf Kempe.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ **6,00/FILOMUSICA: G. Rossini:** Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiore per fiati - Residenz Quartett di Monaco. **J. S. Bach:** Partita n. 4 in re maggiore BWV 828 - Pf. E. Heidsieck. **C. Monteverdi:** Quattro Madrigali: Sfogava con le stelle - Si, ch'io vorrei morire - Dolcissimo usignolo - Ecco mormorar l'onde - Gruppo Strum, e Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jürgens. **S. Koussevitzky:** Concerto per contrabbasso e orchestra - E. Ferrari, cb.; E. Lini, pf. **A. Glazunov:** Concerto in la minore per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz dir. W. Hendl

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Sibelius:** Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105 (Fantasia sinfonica) - Orch. Boston Symphony dir. C. Davis. **P. I. Ciaikovski:** Concerto n. 1 in si bemolle per pianoforte e orchestra op. 23 - Sol. E. Gilels - New York Philharmonic dir. Z. Mehta. **A. Borodin:** Sinfonia n. 2 in si minore - Orch. NBC Symphony dir. A. Toscanini

♦ **9,00/GLI INTERPRETI: CHITARRISTA JULIAN BREAM: H. Villa-Lobos:** Preludio n. 3 in la minore. **F. Martin:** Quattro pezzi per chitarra. **F. Sor:** Introduzione e Allegro op. 14. **M. Giuliani:** Concerto in la maggiore per chitarra e archi op. 30 - Melos Ensemble

♦ **9,50/IL MINUETTO:** Musiche di **J. S. Bach - G. F. Haendel - W. A. Mozart - L. van Beethoven - F. J. Haydn - F. Schubert - I. Stravinsky - R. Strauss**

♦ **10,30/A CONFRONTO: J. Brahms:** Allegro non troppo, dalla Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini - Stesso brano - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. **W. A. Mozart:** Allegro assai, dal Quartetto n. 22 in si bemolle maggiore per archi K 589 - Quartetto Italiano - Stesso brano: Quartetto Melos. **F. Chopin:** Scherzo n. 4 in mi maggiore op. 54 - Pf. N. Magaloff - Stesso brano - Pf. K. Zimmerman. **M. Bruch:** Vorspiel, 1° movimento dal Concerto n. 1 in sol minore op. 26 per violino e orchestra - Vl. Z. Francescatti - Orch. Film. di New York dir. T. Schippers - Stesso brano - Vl. S. Accardo - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

♦ **12,00/ANTOLOGIA: A. Salleri:** Serenata in sol maggiore per strumenti a fiato. **W. A. Mozart:** Tre danze tedesche. **F. A. Boieldieu:** Le calife de Bagdad, ouverture. **L. van Beethoven:** 12 Minuetti per archi. **A. Rubinstein:** Melodia in fa maggiore per pianoforte op. 3 n. 1. **P. I. Ciaikovski:** Capriccio Italiano op. 45. **N. Rimski-Korsakov:** Concerto per trombone e banda. **N. Wilhelm Gade:** Novelletta in fa maggiore per archi op. 53 n. 1. **A. Dvorak:** Mazurka in mi minore per violino e orchestra op. 49. **M. Mussorgsky:** Due brani da Quadri di un'esposizione. **M. Glinka:** Cotillon in si bemolle maggiore per pianoforte

♦ **14,00/DUE COMPOSIZIONI CON CHITARRA DI F. J. HAYDN:** Quartetto in re maggiore per chitarra, violino, viola e violoncello - Cassazione in do maggiore per chitarra, violino e violoncello - O. Caceres, chit.; I. Flori, vl.; J. Ferry, vc.

♦ **14,35/CONCERTO BAROCCO: M. Locke:** Suite in fa maggiore n. 3 - Quartetto di flauti diritti Loeki Stardust di Amsterdam. **G. F. Händel:** Concerto in fa maggiore per chitarra e orchestra op. 4 n. 5 - Sol. J. Williams - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. K. Sillito. **S. Scheidt:** Cantilena angelica de fortuna - Orch. Camerata Hungarica dir. M. Spanyi

♦ **15,00/I concerti in replica.** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1992 della Rai. Direttore James Judo. Pianista Jean Louis Steuermann. Soprano Anne Pemberton Johnson. **F. Busoni:** Berceuse Elégiaque op. 42. **W. A. Mozart:** Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K 466. **A. Berg:** Cinque Lieder op. 4, per voce e orchestra su testi di cartoline illustrate di Peter Altenberg. **F. Schubert:** Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore KD 485 - Orchestra Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 5-6 marzo 1992)

♦ **16,25/CAMERISTICA: M. Ravel:** Quartetto in fa maggiore per archi - Nuovo Quartetto

♦ **17,00/I TRII DI L. VAN BEETHOVEN:** Trio n. 11 in sol maggiore op. 121a: 10 variazioni sul Lied di Wenzel Müller - Ich bin der Schneider Kakadu - Trio in si bemolle maggiore per pianoforte violino e violoncello - Trio Beaux Arts - Trio in sol maggiore op. 1 n. 2 - Trio London Fortepiano - Trio n. 3 in do minore per pianoforte, violino e violoncello op. 1 - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc.

♦ **18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Partita in si bemolle maggiore per due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso - «Bläserparthien». **W. A. Mozart:** Le nozze di Figaro: Deh, vieni non tardar - Sopr. I. Cotrubas. **G. Donizetti:** Anna Bolena: «Debole io fui - B. Sills, sopr.; S. Burrows, ten. **G. Rossini:** Sonata a quattro n. 6 in re maggiore per archi. **C. Saint-Saëns:** Il Carnevale degli animali, fantasia zoologica per due pianoforti, archi, flauti, clarinetto. **P. Dukas:** L'Apprenti sorcier, scherzo sinfonico

♦ **20,00/L'OPERA LIRICA: FALSTAFF.** Opera comica in due atti di Carlo Prospero DeFranceschi. Musica di **Antonio Salleri.** Falstaff: J. Gregor; Signora Ford: M. Zempleni; Signor Ford: D. Gulyas; Signor Slender: I. Gati; Signora Slender: E. Pancel; Bardolf: T. Csurlja; Betty: E. Vamossy - Orch. e Coro da Camera Salleri dir. T. Pal - M° del Coro M. Szalay

♦ **22,40/UNA SONATA PER PIANOFORTE: W. A. Mozart:** Sonata in do minore K 457 - Pf. A. Schiff

♦ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Ropartz - F. Busoni - P. I. Ciaikovski - F. Kuhlau - F. Dellus**

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 Euronews** [64355]
7,00 Speciale «La Banda dello Zecchino» Il sabato della Banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni con I ragazzi della libertà - Nils Horigersson: Le tre prove - Emil: Un tifo dipinto di blu [8182133]
8,50 Per i più piccini. L'albero azzurro [7415442]
9,50 Eurovisione. Sestriere. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche [7238881]
11,00 Nancy, Sonny & Co. Telefilm [4881]
11,30 Il meglio di Verdemattina di Luca Sardella. Conducono Luca Sardella e Janira Majello [5971539]
12,20 Check-up [8101404]
12,25 Che tempo fa [8126713]
12,30 TG 1 - FLASH [82684]
12,35 Check-up. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [9774648]
13,25 Estrazioni del Lotto [6181065]
13,30 TELEGIORNALE [20539]
13,55 TG 1 - 3 minuti di... [2182012]
14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu**. Con Donatella Bianchi e da Genova Dino Emanuelli. Un programma di Puccio Corona, Lino Matti, Gigi Parodi. Coordinamento giornalistico Piero Oneto. A cura di Dante Fasciolo. Regia di Marcello Avallone [6248355]
15,15 Sette giorni Parlamento [4864046]
15,45 Almanacco. Settimanale del TG 1 [9904317]
16,00 Estrazioni del Lotto [96510]
16,05 Il re leone (Nel regno della musica, 1964). Special sul film *Il re leone*. Musiche di Elton John [100959]
16,30 Eurovisione. Dall'Antoniano di Bologna. 37° Zecchino d'oro. Presenta Cino Tortorella con Maria Teresa Ruta. Regia di Furio Angiolella. A cura di Maria Grazia Morino. 1ª parte [38794] STEREO
18,00 TG 1 [58161]
18,15 37° Zecchino d'oro. 2ª parte [4246775] STEREO
19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [345220] 777
19,50 Che tempo fa [7283510]
20,00 TELEGIORNALE [423]
20,30 TG 1 Sport [61626]
20,40 Dal Teatro delle Vittorie in Roma Scommettiamo che...? Uno spettacolo di Michele Guardì. Abbinato alla Lotteria Italia. Condotta da Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardì 9ª trasmissione [1143084] STEREO
23,05 TG 1 [1644510]
23,15 Speciale TG 1 [4095171]
0,05 TG 1 - NOTTE [6709263]
0,10 Che tempo fa [6708534]
0,15 Appuntamento al cinema [6723843]
0,20 Sabato Club. Rosa Luxemburg (1986) Film biografico. Regia di Margarethe von Trotta. Con Barbara Sukowa, Daniel Olbrychski, Otto Sander [2893379]
2,10 Sottovoce di Gigi Marzullo. A cura di Maria Pompei



12,35 Attualità
Si parla di disturbi al femminile legati al ciclo mensile. Irregolarità che hanno cause diverse: turbamenti emotivi, infezioni acute, squilibri ormonali, tumori dell'utero o delle ovaie, gravidanze extrauterine, malattie di natura anche non ginecologica come l'epatite e la polmonite. **Annalisa Manduca** guida il dibattito con alcuni esperti della materia.



20,40 Varietà
Uno degli ospiti di **Fabrizio Frizzi** e **Milly Carlucci** è **Tullio Solenghi** accompagnato da alcuni pupazzi ispirati all'ultimo film della Disney *Il Re Leone*. Solenghi, nella versione italiana, doppia la voce di Jeremy Irons, ovvero Scar, il leone cattivo. Fra le scommesse esterne è curiosa quella di un concorrente della provincia di Perugia che, con un trattore, tenterà di scalare un muro di 10 metri e ridiscenderlo. Anche i telespettatori possono scommettere sulle prove dei concorrenti: basta chiamare lo 0769/73945.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,20-6,00 Ma la notte...** percorsi nella memoria
2,20 Bel Canto: Il secolo d'oro del Melodramma Italiano (1962) 3ª puntata Verdi. Regia Glauco Pellegrini [31990581]
3,30 TG 1 - NOTTE. Replica
3,35 I grandi della lirica: Mario Del Monaco (1984)
4,40 TG 1 - NOTTE. Replica
4,45 Doc Music Club
5,15 Diplomi Universitari a distanza
Reti di calcolatori, lezione 12 [9090622]
6,00 Euronews

- 6,30 Videocomic** [5110201]
6,55-10,00 Mattina in Famiglia conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Conforti [88243959]
7,00-8,00-9,00 TG 2 - MATTINA [6881]
7,30-8,30-9,30 TG 2 - MATTINA [4377133]
10,00 TG2 - MATTINA [80591]
10,05 RAIDUE per voi. Settimanale [3951775]
10,25 Giorni d'Europa ... [9311997]
10,55 Prossimo tuo di Don Giovanni D'Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [3952404]
11,15 Ho bisogno di te di Giovanni Anversa, Pierguido Cavallina con la partecipazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Franco Silvestri [1458591]
12,00 Mezzogiorno in Famiglia conducono Massimo Giletti e Paola Perego [62959]
13,00 TG 2 - GIORNO [97201]
13,20 TGS Dribbling [7477084]
13,55 Meteo 2 [9535022]
14,00 Samurai Cowboy (1993) Film commedia. Regia di Michael Keusch. Con Hiro-mi Go, Catherine M. Stewart, Matt MacCoy, Robert Conrad [2451201] 778
15,50 Estrazioni del Lotto [4229751]
15,55-18,00 Ragazzi si ride!
15,55 Harry e gli Henderson. Telefilm [2841571] 778
16,20 Roxy il ritorno di una stella. (1990) Film commedia. Regia di Jim Abrahams. Con Winona Ryder, Jeff Daniels, Sachi Parker [655510] 778
18,00 Sereno variabile di Osvaldo Bevilacqua e Wilfredo Agnese. Con la collaborazione di Angelo Teodoli. Regia di Igor Skofic [90510]
18,45 L'ispettore Tibbs. Telefilm *Occhio per occhio* [3151220] 778
19,35 Meteo 2 [8785688]
19,45 TG 2 - SERA [312423]
20,15 TGS Lo sport [5246084]
20,20 Se io fossi... Sherlock Holmes [8767292]
20,40 Killer (1994) Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Mark Malone. Con Anthony La Paglia, Mimi Rogers, Matt Craven [355607] 778
22,25 Il bel cinema, autori e attori da ricordare I divertimenti della vita privata (1990) Film commedia. Regia di Cristina Comencini. Con Delphine Forrest, Giancarlo Giannini, Vittorio Gassman [7084510] 778
23,15 TG 2 - NOTTE
— **Meteo 2** [2107978]
0,10 TGS Notte sport
— **Park City (USA). Sci: Coppa del mondo.** Slalom Gigante femminile. 2ª manche [80973]
0,40 Ci risiamo, vero, Provvidenza? (1973) Film western. Regia di Alberto De Martino. Con Tomas Milian, Gregg Palmer, Carole André, Luciano Catenacci [5098398]
2,15 TG 2 - NOTTE. Replica



20,40

Film 1ª Tv

Mick (Anthony La Paglia) è considerato uno dei migliori killers in circolazione. Freddo, calcolatore, perfezionista, non ha mai fallito un bersaglio. Quando gli viene commissionata l'eliminazione di una donna malata di mente (Mimi Rogers), Mick, da buon professionista, inizia ad indagare sulle abitudini e sugli orari della vittima: annota i movimenti, studia come introdursi nell'appartamento. Ma quando giunge il momento decisivo, non riesce a premere il grilletto... (durata: 90')



i Divertimenti della Vita Privata

22,25

Film

Francia 1973. La graziosa madame Julie (Delphine Forest), sposa del deputato alla Convenzione Charles Renard (Giancarlo Giannini), è affascinata dal vento del «femminismo» che spira nella capitale. Stipula un patto con la sguadrina Mathilde, che fa l'attrice e le somiglia incredibilmente: per una settimana deve «recitare» la parte di Julie in famiglia. Il distratto Charles non si accorge della sostituzione e Mathilde si cala perfettamente nel ruolo di moglie... (durata: 89')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,30 In tournée: Umberto Tozzi [3616814]

3,00 Diplomi Universitari a distanza

3,00 Informatica II, lezione 10 [6561843]

3,55 Matematica II, lezione 10 [3050896]

4,45 Chimica, lezione 10 [1288485]

5,35 Elettronica I, lezione 10 [9682756]

6,30 Comiche: Ridolini

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [5144268]

6,50 Schegge [9672355]

7,00 Il gioco delle ombre (1990) Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Stefano Gabrini. Con Fabio Bussotti, Mariella Valentini, Fiammetta Carena [8177201]

8,50 Obbligo di giocare - Zugzwang (1988) Film thriller. Regia di Daniele Cesarano. Con Kim Rossi Stuart, Andrea Prodan, Sonia Petrovna [2333510]

10,10 Alambrado (1991) Film drammatico. Regia di Marco Bechis. Con Jacqueline Lustig, Martin Kalwill, Arturo Naly. Coprod. Aura Film - Italia; Oscar Kramer - Argentina in collaborazione con RAI Radiotelevisione Italiana - RAITRE [4780171] 777

12,00 TG 3 OREDODICI [87125]

12,15 Schegge [2121268]

12,50 Eurovisione. Sestriere: Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2ª manche [264442]

13,30 Schegge [8442]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [82355]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [932336]

14,50 TGR Ambiente Italia. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di M. Berardi e B. Rovera [755423]

15,15-18,50 TGS Sabato sport

15,15 Pallavolo femminile: Campionato Italiano. 3ª giornata [4558930]

16,00 Pallacanestro: Campionato Italiano maschile [2631152]

17,55 In collegamento via satellite con Park City (USA). Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 1ª manche [3025881]

18,50 Meteo 3 [6910171]

19,00 TG 3 [607]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [72794]

19,50 Blob Soup

— Appuntamento al cinema [6796274]

20,30 Barry Lindon (1975) Film drammatico. Regia di Stanley Kubrick. Con Ryan O' Neal, Marisa Berenson, Patrick Magee. 1º tempo [95336] 777

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [75930]

22,45 Barry Lindon. Film. 2º tempo [988084] 777

23,50 Storie vere di Anna Amendola. L'intoccabile di Corrado Formigli e Lorenzo Hendel [1903620]

0,35 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola

— Meteo 3

— Appuntamento al cinema [9359114]

1,05-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabell, Melani, Turigliatto presenta Il diavolo probabilmente con Chappaquia (1967) di Conrad Rooks. 1ª visione tv - Rosemary's Baby (1967) di Roman Polanski - Sotto il sole di Satana di Maurice Pialat

SCI COPPA DEL MONDO



12,50

Sport

Prime gare ufficiali della stagione, dopo le prove annullate in Svizzera per il maltempo. Gli uomini sono impegnati al Sestriere con uno slalom gigante, mentre domani si svolge il primo slalom speciale in notturna. Le donne sono invece a Park City, negli Stati Uniti, con la nostra Deborah Compagnoni favorita.



BARRY LINDON

20,30

Film

Redmond Barry (Ryan O'Neal), avventuriero irlandese di umili origini, si arruola nell'esercito inglese contro i francesi. Sconvolto dalle atrocità della guerra, diserta ma per salvarsi la vita è costretto a combattere con i prussiani. Questa volta si fa onore, e comincia la sua ascesa nella migliore società del Settecento. Al culmine della sua fortuna, sposa la ricca Lady Lindon (Marisa Berenson), ma è la sua rovina. Quattro Oscar. (durata: 178')

STORIE VERE

23,50

Documenti

Due interviste realizzate separatamente ma che diventano un dialogo a distanza fra Mario, ex operaio napoletano emigrato a Torino, e suo figlio Ciro, detto «l'intoccabile», malato di Aids allo stadio terminale. Si raccontano la reciproca disperazione, ma anche la volontà di combattere e di capirsi. Persone così diverse, unite dal dolore e dall'amore.

- 6,30 TG 5 - Prima pagina.** News [1722572]
9,00 A tutto volume. Replica [5881]
9,30 Nonsolomoda settimanale di attualità. Replica [5268]
10,00 New York New York. Telefilm
La medium [1186881]
11,15 Affare fatto show condotto da Giorgio Mastrota [7047775]
11,45 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laroni ☎ 0769-64334 [2751572]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [81152]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [8256539]
13,40 Amici rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [3396607]
15,25 Anteprima rubrica condotta da Fiorella Pierobon [157713]
16,00 Dolce Candy. Cartoni
Il porto di Southampton [2775]
16,30 Zorro. Cartoni
Grossi guai per Raimundo [6336]
17,00 Power Rangers. Telefilm
Amici o nemici? [32713]
17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam [8992881]
17,30 Batman. Cartoni
Killer chimico [9132]
17,59 TG 5 - Flash [5336713]
18,02 OK Il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezoli [93317]
19,00 La ruota della fortuna gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [9626]
20,00 TG 5 - Sera [70862]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [9349404]
20,40 La sai l'ultima? Varietà. Con Pippo Franco e Pamela Prati. Regia di Stefano Vicario [2320688]
23,00 X-Files. Le prime indagini. Telefilm
Reincarnazione [71171]
24,00 TG 5 - Notte [10008]
0,15 Il ritorno di Missione impossibile. Telefilm. *Lo spettro* [4260176]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [2844027]
1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza. Replica [5056756]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [1652981]
2,30 Anteprima. Replica [2526669]
3,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [2520485]
4,30 A tutto volume. Replica [2506805]
5,30 Braccio di ferro. Replica

AMICI

13,40

Attualità

Un'altra firma contribuisce al successo del programma: è quella di **Paolo Pietrangeli** (nella foto con **Maria De Filippi**). Storico cantautore della contestazione (ricordate la sua *Contessa*?) alterna l'attività di cantante a quella di regista. E fra il *Maurizio Costanzo Show* e *Amici* ha trovato il tempo di proporre anche un album.



20,40 Varietà

Quale fra gli otto concorrenti salirà sull'Arca dell'ironia? Finora **Pippo Franco** e **Pamela Prati** hanno presentato ben 48 barzellettieri: fra questi, dieci erano donne e tre (fatto eccezionale!) hanno sbaragliato i colleghi uomini. Sono **Valentina Persia**, **Antonella Genga** e **Raffaella Enrico**. La risata può essere femmina...



23,00

Telefilm

Michelle, otto anni e seri problemi psichici, è l'unica testimone delle strane morti di due poliziotti. Mulder è convinto che nel corpo della piccola si sia reincarnato **Charlie Morris**, un detective morto anni prima, ma **Scully (Gillian Anderson)** ritiene quest'ipotesi assurda.

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
 — **Biancaneve**
 — **Memole dolce Memole**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **The real Ghostbusters**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Junior, pianta mordicchiosa**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **New kids on the block**
 — **Occhi di gatto** [33357161]
9,15 Ralph super maxi eroe. Telefilm [9892336]
10,20 T. J. Hooker. Telefilm [4314591]
11,15 Grandi Magazzini con Marco Predolin, Paola Barale, Natalia Estrada [3007012]
12,00 Una famiglia tutto pepe. Telefilm [77591]
12,25 Studio aperto. News [7419189]
12,30 Fatti e misfatti. Attualità [98539]
12,40 Studio sport [218997]
12,50 Ciao ciao e cartoni
 — **Georgie**
 — **Ciao ciao Mix.** Varietà
 — **Conan**
 — **Ciao ciao News.** Varietà [8991930]
14,00 Studio aperto. News [3881]
14,30 Il meglio di Non è la Rai varietà di Gianni Boncompagni [52084]
15,30 Jammin'. Replica [48152]
16,15 Ciak. Replica [5323882]
16,45 Wrestling superstars [1501959]
17,40 Willy, il principe di Bel-Air. Telefilm
Willy sbanca il Casinò [788607]
18,15 Robocop. Telefilm. 1ª visione
Illusions. Con Richard Eden e Andrea Roth [9246171]
19,30 Studio aperto. News [36404]
19,50 Studio sport [2279607]
20,00 Karaoke varietà con Fiorellino [4713]
20,30 Pink Cadillac (1989) Film d'azione. Regia di Buddy Van Horn. Con Clint Eastwood, Bernadette Peters, Geoffrey Lewis, William Hickey [59046]
22,30 A prova di vendetta (1986) Film drammatico. Regia Richard Sarafian. Con Gary Busey, Yaphet Kotto [62510]
0,30 Studio sport [4513669]
1,20 Polizia incrimina, la legge assolve (1973) Film poliziesco. Regia di Enzo G. Castellari. Con Franco Nero, Fernando Rey [45344244]
3,30 T. J. Hooker. Telefilm [2528027]
4,30 Una famiglia tutto pepe. Telefilm [6964094]
5,00 Willy, il principe di Bel-Air. Telefilm [5514553]
5,30 Ralph super maxi eroe. Telefilm



NUMERO SHOWVIEW 004



12,50

Cartoni

All'interno della trasmissione, alle ore

13,30 circa, va in onda il cartone animato **Conan**. Alcuni marinai trovano nella rete un masso di «metallo delle stelle». Dopo essersi consultati, decidono di venderlo a un commerciante che a sua volta lo cede a un fabbro. Quest'ultimo forgia una scultura per Iracond...



18,15

Telefilm

Reggie Braga, trafficante di armi, vuole eliminare Robocop (Richard Eden) per continuare indisturbato i loschi affari. Consigliato da alcuni malviventi, assolda un mago per uccidere il nemico. Il poliziotto cibernetico, intanto, è alle prese con la progettazione di un nuovo potentissimo veicolo. Venuti a sapere dell'imminente collaudo della macchina, gli attentatori decidono di sfruttare l'occasione per il loro piano...



PINK CADILLAC

20,30

Film

Missione speciale per il cacciatore di taglie Tommy (Clint Eastwood) che deve ritrovare una donna (Bernadette Peters) scappata con 250.000 dollari su di una Cadillac rosa mentre era in libertà vigilata e sotto cauzione. Quando finalmente la raggiunge, scopre che il marito, affiliato ad un gruppo neonazista, le ha rapito il pargolo. Decide, perciò, di aiutarla: i due iniziano la «caccia». Commedia «on the road» diretta da un Clint Eastwood insolitamente trasformista. (durata: 121')

- 6,00 **Love boat.** Telefilm [3137567]
 6,50 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2180]
 7,15 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci. Replica
 8,00-17,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [88600]
 8,05 **Diritto di nascere.** Telenovela [1251890]
 8,30 **Pantanal.** Telefilm [1432]
 9,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [4167797]
 10,00 **Catene d'amore.** Telenovela
 10,45 **Principessa.** Telenovela
 11,30 **TG 4 - Mattina** [9884] L.I.S.
 12,00 **La casa nella prateria.** Telefilm [4120971]
 13,00 **Sentieri.** Soap opera [5093] 777
 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [10093]
 14,30 **Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [622211]
 16,00 **Cara Maria Rita** rubrica condotta da Maria Rita Parsi [6345]
 16,30 **C'eravamo tanto amati story.** Show condotto da Luca Barbareschi [3616]
 17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [88426]
 18,00 **Chewingum** (1984) Film commedia. Regia di Biagio Proietti. Con Massimo Ciavarro, Isabella Ferrari [82242]
 19,00 **TG 4 - Sera** [83857]
 20,30 **Attualità. L'originale** conduce Gianfranco Funari [8702161]
 22,30 **1,10 I bellissimi di Retequattro. Un anno vissuto pericolosamente** (1983) Film drammatico. Regia di Peter Weir. Con Mel Gibson, Sigourney Weaver [67797]
 23,45 **TG 4 - Notte** [3565797]
 1,10 **Rassegna stampa** [9911391]
 1,20 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6141952]
 1,50 **Top secret.** Telefilm [5091594]
 2,45 **Mannix.** Telefilm [5539317]
 3,35 **Rassegna stampa.** Replica [8288049]
 3,45 **Love boat.** Telefilm [1167136]
 4,35 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5091594]
 5,05 **Rassegna stampa.** Replica [5135643]
 5,15 **Mannix.** Telefilm [6106391]

TV SABATO 26

18,00

Film

Il bar «Chewingum» è il punto d'incontro di un gruppo di liceali romani. Seduti intorno ai tavoli, i ragazzi parlano e si raccontano le loro vicende sentimentali, amori spesso più sognati che reali, e tutto quanto fa parte dell'universo giovanile. Ai consueti flirt tra gli alunni, però, si aggiunge la cotta di uno studente innamorato della supplente di Storia e Filosofia. Poi, finalmente, arriva la maturità... (durata: 97')

L'ORIGINALE



20,30

Attualità

Otto giornalisti, undici tra addetti alla produzione e tecnici, un pubblico scelto per l'occasione: il programma di **Gianfranco Funari** attende dal sondaggio della Data Media l'argomento da discutere. I telespettatori potranno dare i loro giudizi chiamando lo 0769/64336 e partecipare al quiz sull'informazione (prenotandosi tra le 19 e le 20 allo 0769/64320).



UN ANNO VISSUTO PERICOLOSAMENTE

22,30

Film

Un ambizioso giornalista australiano Guy (Mel Gibson) si avventura insieme con un minuscolo indigeno tuttofare (interpretato da Linda Hunt) nell'Indocina dei tempi di Sukarno. Ne impara a conoscere il volto corrotto, le terribili miserie della gente, s'innamora della segretaria dell'ambasciatore inglese (Sigourney Weaver) e rinuncia allo scoop della sua vita: quello di annunciare l'imminente rivoluzione filocomunista. Oscar alla Hunt. (durata: 115')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [4351881]
8,30 **He Man**. Cartoni [9220]
9,00 **NbAction**. Replica [7249]
9,30 **Braccio di ferro**. Cartoni [7176959]
9,40 **Sestriere. Sci alpino: Slalom gigante maschile**. Campionato del mondo. 1ª manche [6567881]
11,00 **Qua la zampa**. Telefilm [9323]
11,30 **La gang dei segugi**. Cartoni [4012]
12,00 **Crono - Tempo di motori**. Replica [22152]
12,40 **Sestriere. Sci alpino: Slalom gigante maschile**. Campionato del mondo. 2ª manche [9890959]
14,00 **Telegiornale Flash** [67572]
14,10 **Basket Nba** [3729423]
16,00 **Calcio: Campionato spagnolo** [1857046]
17,50 **Park City (USA). Sci alpino: Slalom gigante femminile**. Campionato del mondo. 1ª manche [3422794]
18,45 **Telegiornale** [4335423]
19,30 **Strike. La pesca in tv** [1626]
20,05 **Scooby Doo**. Cartoni [65930]
20,25 **Telegiornale Flash** [3832152]
20,35 **Speciale Moda e Sci** A cura di Cinzia Malvini
21,20 **Park City (USA). Sci alpino: Slalom gigante femminile**. Campionato del mondo. 2ª manche [3171997]
22,30 **Telegiornale** [7046]
23,00 **Siviglia Calcio: Betis - Real Sociedad** Campionato spagnolo [63249]
0,55 **Montecarlo Nuovo Giorno** [9607973]
1,25 **Buona come il pane** (1982) Film commedia. Regia di Riccardo Sesani. Con Carmen Russo, Saverio Marconi [9278089]
3,00 **CNN**. In diretta



Carmen Russo

07 ON

NUMERO
SHOWVIEW 012

- 12,00 e 16,45 **Speciale spettacolo** [772201]
12,15 **Racing time**. Replica [210881]
12,45 **Moto!** Settimanale sportivo. Replica [7530959]
13,45 e 23,30 **Andiamo al cinema** [9530648]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [553978]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8183997]
17,00 **Più di così**. 7ª puntata [924442]
17,30 **Cuore in rete**. Replica [994201]
18,00 **Pescare insieme**. Replica [995930]
18,30 **Autoreverse**. 7ª puntata [164133]
19,30 **Odeon Regione** [720688]
20,30 **Pallacanestro: Campionato Serie A2** [6740862]
22,45 **Tiggi rosa** [7446959]
23,00 **Trend**. 9ª puntata [849133]
23,45 **Cinema notte. Chi te l'ha fatto fare?** (1974) Film commedia. Regia di Peter Yates. Con Barbra Streisand, Michael Sarazin, Estelle Parsons

7

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,00-15,30 e 0,30 **Un'astrologa per amica** [807997]
13,15-15,45 e 19,15 **Telegiornali** [3672336]
13,30 **Superman**. Telefilm [1467336]
16,00 **Rubrica cinema** [434065]
16,15 **Programmazione locale** [4849591]
17,30 **D.M.** Conduce Corinne Clery [175249]
18,30 **Padri in prestito**. Sit-com. 1ª visione. [918881]
19,00 **Weekend** [197201]
19,30 **Alf**. Sit-com. La promozione [196572]
20,00 **Ken il guerriero**. Cartoni [126713]
20,30 **Visitors**. Telefilm. Con Marc Singer [334065]
22,30 **Relentless** (1977). Film d'avventura. Regia di Lee H. Katzin. Con Will Sampson, Monte Markham

+

NUMERO SHOWVIEW 013

- 5,25 **Batman-II ritorno** (1992) Film fant. [28425065]
7,30 **Mi gioco la moglie...a Las Vegas** (1992) Film comm. [1780862]
9,10 **Brancaleone alle crociate** (1970) Film grott. [7795607]
11,15 **Un marito per Tillie** (1972) Film comm. [4462688]
13,00 **Mio papà è il papà** (1991) Film comm. [7862862]
14,40 **Havana** (1990) Film avv. [6381423]
16,55 **+1 News** [8902688]
17,00 **Inserzione pericolosa** (1992) Film thrill. [5371442]
18,50 **L'uomo che uccide Liberty Valance** (1962) Film west. [424978]
20,40 **Il distinto gentiluomo** (1992) Film comm. [752862]
22,35 **Il duro del Road House** (1989) Film azione. [6661688]
0,25 **I corti di Telepiù** [7880843]
1,05 **I visitatori del sabato sera** (1990) Film fant. [1220282]
2,35 **Giochi d'adulti** (1992) Film [7207008]
4,15 **Il profumo della papaya verde** (1993) Film dramm.

+2

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [616046]
8,00 **Fitness** [2672152]
10,00 **Mondo Rugby** [9920997]
10,45 **Pallamano** [4967171]
11,15 **Pallanuoto** [4957794]
11,45 **Mondo Hockey** [9235084]
12,30 **Automobilismo: Targa Florio**. Campionato Italiano Rally (R) [823249]
13,00 **Supervolley (R)** [815274]
14,00 **Golf: PGA Tour** [828794]
14,30 **Trans World Sport** [836713]
15,00 **Settimana gol** [837442]
15,30 **Calcio: Bundesliga** [5817794]
17,15 **Calcio: Arsenal-Manchester Utd**. Premier League. Differita [8568046]
19,00 **Memories** [714751]
20,00 **Telesport** [477959]
20,30 **Calcio: Lecce-Andria**. Campionato Serie B [749978]
22,15 **Pugilato: Top Rank** [584387]
24,00 **Rugby: Galles-Sud Africa**. Test match. Differita [361089]
1,30 **Calcio Internazionale**. (R)

+3

NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-15,00-17,06-21,00-23,00 e 1,00 **La bocca sulla strada** (1941) Film commedia. Regia R. Roberti. Con A. Falconi, C. Del Poggio [27384794]
17,00 **+3 News** [919591]
19,00 **Una serata con Joan Beaz**

M
VIDEOMUSIC

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 017,00 **Good morning** [4027404]
9,00 e 16,30 **The Mix** [61135133]
14,00 **Le classifiche** [705404]
15,00 **Zona mito** [189442]
16,00 **VM Giornale Special** [48467862]
19,00 **Jazz X** [106959]
19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [737978]
20,30 **Roxy bar**



Ligabue

TV

NUMERO
SHOWVIEW 109

- 14,00 **The MTV European Music Awards Winners Weekend** [498060]
16,00 **Dance with Simone** [920263]
17,00 **The Big Picture with Pip Dann** [785027]
17,30 **MTV News: Weekend edition** [788114]
18,00 **MTV's European Top 20 Countdown**

cinqustelle

NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [4032336]
11,00 e 12,45 **Maxivetrina** [8681828]
11,45 **Tigi Rosa Weekend** con Franco Oppini, Paola Rota e il mago Gabriel [6101713]
12,15 **Cuore in rete** [3705171]
14,00-19,30 e 23,00 **Telegiornale regionale** [555336]
14,30 **Pomeriggio insieme** [216881]
16,00 **Superpass** [535572]
16,30 **Più di così**. Supershopping Tv [925171]
17,00 **Bilancio familiare**. Rubrica [993572]
17,30 **Pescare insieme** conduce Isabella Eleodori [903959]
18,00 **Orologi da polso in tv** [904688]
18,30 **Autoreverse**. Magazine musicale condotto da Grant Benson, Enrico Mutti, Simona Cochi [537864]
20,30 **Basket A2**. Telecronaca di Alessio Gallicola [998152]
22,00 **Baskettissimo** [100775]
22,30 **Motori non stop** presentano Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri



Franco Oppini

RETE

NUMERO
SHOWVIEW 08

- 19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [9249]
20,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [52046]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**



TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 20 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag.

● **LUNEDÌ 21 - 18,00** Sechs Richtige. Ein sechsteiliger Fernsehspass für die ganze Familie. 2. «Sechs Richtige und die Badewanne». **18,25** Peter Hase und seine Freunde. Zeichentrickserie in sechs Teilen nach den Kinderbüchern von Beatrix Potter «Die Geschichte von Stoffel Kätzchen und Emma Ententropf». **18,50-19,00** Tiere unserer Welt. 5. Tiere am Flussefer. **20,00** Tagesschau. **20,20** Ansichten. **20,35** Wer war Arnold Fanck? Porträt eines Bergfilmepioniers. Ein Film von Hans-Jürgen Panitz. **22,10-22,30** W. A. Mozart. Eine kleine Nachtmusik KV 525.

● **MARTEDÌ 22 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiiodiskussionsrunde live.

● **MERCOLEDÌ 23 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori.

● **GIOVEDÌ 24 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt.

● **VENERDÌ 25 - 18,00** Wolfgang auf vielen Wegen. Ein Heiliger für alle Tage. Dokumentation von Ernst Trost. **18,45-19,00** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori. **20,00** Tagesschau. **20,20** Schneetänzer. **20,40** Ein Haus in der Toscana (II Staffel). Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 3. Folge: «Zefir». **21,30** Spektrum. Kulturmagazin von Reinhold Janek, Traudi Messini und Hartwig Mumelter. **22,00-22,30** W. A. Mozart. Sinfonie Nr. 29 in A-Dur KV 201. Es spielen die Berliner Philharmoniker unter der Leitung von Claudio Abbado. Regie: Brian Large? Aufzeichnung im Smetana-Saal, Prag.

● **SABATO 26 - 18,00** Ein Haus in der Toscana. II. Staffel. Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 3. Folge: «Zefir». **18,50-19,00** Tiere unserer Welt. 6. Leben in kargen Regionen. **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von Jugendseelsorger Toni Fiung.

Associazione Italiana di CRIPTOTERAPIA

La Crioterapia è una tecnica che permette di trattare il problema delle

EMORROIDI RAGADI E POLIPI ANALI

con sedute ambulatoriali senza la necessità di un ricovero. La **Crioterapia emorroidaria** può essere abbinata ad altre metodiche come la **legatura elastica** dei garofani emorroidari. La **Crioterapia** è altresì adatta alla cura dei **condilomi** e delle **verruche**.

Milano Roma
Livorno Carrara
Catania Pescara
Rovigo Ravenna
S.Remo Avellino
Firenze Genova

Torino Napoli
Parma Trieste
Cagliari Bari

NUMEROVERDE
167-012216

VampAdvertising



PROCURA DELLA REPUBBLICA presso la PRETURA CIRCONDARIALE di PAOLA

N. 33/94 R.Es.
Il Pretore della Pretura Circondariale di Paola, sezione distaccata di Scalea, in data 3.6.1994, nel procedimento penale contro Taghi Omar, nato a El Brouj (Marocco) il 1.1.1957, imputato del reato p. e p. dall'art. 1 l.n. 406/1981 per aver posto in vendita n. 200 musicassette prive del contrassegno SIAE, acc. in Praia a Mare il giorno 11.12.1993, ha emesso la seguente sentenza

O M I S S I S

Dichiara Taghi Omar responsabile dell'imputazione ascrittagli e lo condanna alla pena di mesi 3 di reclusione e L. 500.000 di multa. Omis: pubblicazione della sentenza sul quotidiano la «Gazzetta del Sud» e sul periodico «Radiocorriere TV». Ordina la confisca e la distruzione del materiale sequestrato. Sentenza irrevocabile 15/10/94. Estratto conforme.

Paola, 26 ottobre 1994

Il collaboratore di cancelleria
dr. Francesco Adduci

FINI: le «Buone cose di Modena»

Fondata nel 1912, FINI è uno dei simboli di Modena oltre ad essere il fiore all'occhiello della tradizione gastronomica emiliana.

Produttore per antonomasia dei tortellini emiliani, FINI ha creato tante piccole delizie dai ripieni che fanno riscoprire il gusto della pasta fresca preparata con la dedizione di una volta: il Grantortello al prosciutto crudo, i Ravioli al brasato di carne, i Tortelloni di magro gialli o verdi, i Malfatti con ripieno di ricotta e spinaci, le Conchiglie al gorgonzola...

Da oggi due nuovi sapori entrano nella gamma delle paste fresche FINI: i «Tortelli con ripieno di carne», una delicata ricetta a base di carni bovine e suine rosolate con verdure; i «Panzerotti alle erbe FINI», una forma nuova e appetitosa con un ripieno fresco a base di ricotta, erbe, basilico ed erbe aromatiche.

I DUE VOLTI DI



ATANUS

**NON CI SONO
PROBLEMI
MA SOLUZIONI
TELEFONATEMI**

**PER
AMORE
SALUTE
LAVORO**

144-114051

144-114761



All news

INFORMAZIONE E
MUSICA 24 ORE AL GIORNO



— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo**
con Barbara Condorelli
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,30 **Grr - Sommario**
6,47 Bolmare
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,48 **Grr - 10-50-100 anni fa**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,30 **Grr - Speciale Agricoltura**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,25 **Estrazioni del Lotto**
15,37 Bolmare
17,05 **Grr - Speciale Formula 1**
18,30 **Grr - Campionato di Pallanuoto**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica**
con Carlo De Blasio
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
20,25 **Grr - Calcio: Lecce - Fidelis Andria.**
Anticipo Campionato Serie B
22,52 Bolmare
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METE O

Radiouno 8,32 10,07 12,08 13,24 14,00 17,10 19,22 21,18 23,10
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,27 20,06 22,55
Radiotre 12,00 16,30 18,59



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,25 18,56 20,07 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,28 11,32 12,27 13,32 14,08 15,47 16,24 18,00 19,36 22,52

Radiotre 8,39 9,45 12,45 19,00

Notturmo Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,45 6,45 7,45 8,45 17,45 18,30

6,00-10,10 **Il buongiorno di Radiodue**
a cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**

7,10 **Parole di vita** con Padre Giancarlo Bruni

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,06 **Gnocchi esclamativi.** Un programma di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,14 **Magic moments.** I più grandi successi a 78 e 45 giri dal '50 al '90 in ordine alfabetico con Mario Pezzolla

9,31 **Ritmi americani**

10,10 **Black out** con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi

Realizzazione di Gigi Musca

11,02 **Rosebud.** Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi

11,35 **Mille e una canzone** con Roberto Atturo

12,10 **Gr - Regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,54 **Titi!** con Stefania Bertola. Regia di Vittorio Attamante

☎ 011/888888

14,13 **Concerto.** Appuntamento con la musica dal vivo a cura di Gerardo Panno. **Ryuichi Sakamoto**

15,50 **Noi come voi** di Massimo Todde

16,30 **Dall'Antoniano di Bologna. 37° Zecchino d'oro.** Presenta Cino Tortorella con Maria Teresa Ruta. 3ª parte

18,03 **Titoli Anteprima Grr**

19,40 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

20,08-24,00 **Serata in tre tempi** con Francesco Saponaro

20,15 **Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical.** Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Replica

21,03 **La prosa di Radiodue: Il dramma, la commedia, la farsa.** Tre atti di Luigi Antonelli. Con Cosimo Cinieri, Anna Maria Gherardi, Gianni Conversano, Armando Bandini, Enrico Longo Doria, Santo Versace, Virginia Bianco, Anna Marcelli, Maurizio Tropea. Regia di Giancarlo Sammartano

22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

22,15 **Taglio classico**

24,00-6,00 **RAINOTTE** con Marco De Dominicis, Antonella Bottini, Marco Boccitto

Francesco Adinolfi



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

5,30

6,00-12,00 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Galdi, direttore de "Il Mattino"

☎ (06) 3612241

8,33 **Il vizio di leggere** di Vittorio Sermoni

8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

☎ (06) 3319835

9,00 **Appunti di volo** cronache, incontri, musica e spettacolo con Stefania Rossini e Guido Zaccagnini. A cura di Laura Fortini. Regia di Monica D'Onofrio

12,01 **Uomini e profeti.** Monografie. Di Gabriella Caramore. "I luoghi del desiderio" di Remo Bodei. Paradisi in terra. 4ª puntata. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani

12,48 **Le figurine della Radio** di Alberto Gozzi

12,53 **Segue dalla Prima.** Le terze degli altri: Attualità culturali sulla Stampa estera. A cura di Michele Gulinucci ☎ (06) 3612241

13,10 **Sabato musica.** Con Carlo Cavalletti

— **Bianco e nero.** Musiche per tastiera

13,30 **Esercizi di radio: Le voci** di Claudio Magris. Con Lino Capolicchio, Nicoletta Bertorelli, Gloria Ferrero, M. Teresa Giarratano, Angela Parodi, Germana Pasquero, Anna Radici. Regia di Marco Parodi

14,30 **Sabato musica. 2ª parte. Dal vivo.** Cronache di musica improvvisata. Un programma di Fabrizio Minasi

15,15 **Dossier.** Percorsi settimanali nella storia a cura di Daniela Pirastu. Conduce Corrado Bologna

16,15 **Sabato musica. 3ª parte. Concerto barocco**

16,31 **Per una voce sola.** Franco Graziosi nel racconto **Tu ridi** di Luigi Pirandello. regia di Luciana Corda

16,52 **Sabato musica. 4ª parte. Folkconcerto: The melting pop** di C. Gordier e C. Merighi. Replica

17,40 **Radionda** di Paquito Del Bosco

17,45 **Vedi alla voce.** Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi e Carlo D'Amicis

18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

☎ (06) 3319835

19,03 **Audiobox** a cura di Pinotto Fava e Pino Saulo. **Paesaggio nella nebbia** del laboratorio Teatro Settimo

19,19-24,00 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà Teatro Comunale di Bologna

20,30 **Il Turco in Italia.** Dramma buffo in musica in due atti di Felice Romani. Musica di Gioachino Rossini. Ed. critica della Fondazione Rossini di Pesaro in collaborazione con G. Ricordi & C., Milano, a cura di Margaret Bent e con la collaborazione di Philip Gossett. - Selim: Michele Pertusi; Fiorilla: Mariella Devia; Don Narciso: Rockwell Blake; Don Geronio: Bruno Praticò; Prosdócimo: Roberto De Candia; Zaida: ...; Direttore Evelino Pidò - Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna - M° del Coro Piero Monti. Regia di Antonio Calenda. (In collegamento diretto)

— **Oltre il sipario.** Musica, ritratti e racconti

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

IL TURCO IN ITALIA

Con Rossini apertura a Bologna

Composta nel 1814 da un Rossini ventiduenne (che aveva già alle spalle una ricca produzione operistica), *Il Turco in Italia* fa parte di quel ricco gruppo di opere comiche o buffe - dall'*Italiana in Algeri* del 1813 al *Barbiere di Siviglia*, a *Cenerentola*, ecc. - che hanno contribuito a fare grande il musicista pesarese, al di là della sua ampia e qualificata produzione «seria». Questa è l'opera scelta dal Comunale di Bologna per inaugurare, sabato 26 novembre, la stagione lirica, in un'edizione trasmessa in diretta da Radiotre e interpretata nei ruoli principali da Daniele Pertusi (che è Selim, il turco in Italia) e Mariella Devia. L'opera, eseguita dall'orchestra del Comunale bolognese diretta da Evelino Pidò, si avvale della regia di Antonio Calenda, autore e regista teatrale non nuovo a incursioni nel campo della lirica.

Rappresentata la prima volta alla Scala il 14 agosto 1814, l'opera fu accolta con freddezza, da un pubblico convinto che *Il Turco in Italia* fosse solo un rifacimento, a ruoli invertiti, dell'*Italiana in Algeri*. Invece l'opera (che ruota intorno ai successi amorosi di un turco padrone di un harem a Napoli) si distacca sensibilmente dall'*Italiana* per la musica, curata, rifinita e ricca di interventi strumentali tra i migliori finora composti da Rossini. Personaggio conduttore dell'opera (tutta ambientata a Napoli, città dove il compositore si sarebbe trasferito due anni dopo) è il poeta Prosdócimo che in cerca di spunti per una sua nuova commedia; osserva, con occhio da intenditore e un tono lievemente ironico, una serie di tipici protagonisti della realtà napoletana: la zingarella Zaida fuggita dall'harem del suo signore Selim per le calunnie di rivali gelose; la capricciosa e spiritosa Fiorilla, col marito Geronio; e il cavalier servente Narciso; infine Selim, in incognito. Donnaiolo impenitente. Selim corteggia prima Fiorilla, poi si riaccende per Zaida. Dopo varie peripezie, risolte dall'inventiva di Prosdócimo. Zaida parte con Selim mentre Fiorilla ritorna al marito.



Mariella Devia

AUDIOBOX

Le «frontiere» della ricerca radiofonica

Seppure con uno spazio settimanale di soli venti minuti (ogni sabato alle 19,03 su Radiotre), il nuovo ciclo di *Audiobox*, curato da Pinotto Fava con collaborazione di Pino Saulo, riprende e sviluppa le sue caratteristiche di «spazio multicodice» in un'area autonoma di ricerca aperta a più occasioni tematiche, materiali, generi, ed esiti linguistici, rivolto anche alla sperimentazione di tecnologie di diffusione e ai sistemi di comunicazione su scala internazionale.

Accanto alla riproposta di alcuni tra i più significativi brani delle passate edizioni (come il «film acustico» *Week end* di Walter Ruttmann registrato su colonna ottica nel 1929), questo ciclo di *Audiobox* presenterà lavori sperimentali di Alvin Curren, del Laboratorio Musica e Immagine del Dams di Bologna, del Teatro Settimo (*Paesaggio nella nebbia*), e di altri autori, per concludere con *La lunga notte* di Roberto Paci Dalò, un grosso impegno musicale e letterario che prevede collegamenti simultanei con Rimini, Innsbruck, Colonia e Gerusalemme.

Nella puntata di sabato 26 novembre verrà presentato *Paesaggio nella nebbia*, una serie di quadri della periferia urbana di una grande città (una riconoscibile Torino) che attraverso un lungo monologo interpretato con forza evocativa e ironia da Laura Curino, mostra come il degrado urbano (urbanistico, sociale, scolastico, ecc.) abbia avuto un ruolo importante per portare la protagonista al lavoro teatrale. Il sabato seguente, 3 dicembre, verrà presentato *Rosemberg revised timetables*, un lavoro nato dalla collaborazione tra Jon Rose e Musica e Immagine, che ripercorre originalmente l'ultimo secolo di storia.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **F. Schubert** - **C. Monteverdi** - **A. Ariosti** - **M. Giuliani** - **R. Strauss**

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **G. B. Pergolesi:** Concertino armonico n. 1 in sol maggiore - Orch. The Academy of Saint Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore «L'incompiuta» - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

♦ **8,45/BEETHOVEN-METASTASIO:** La partenza - Bar. D. Fischer-Dieskau - T'indendo si mio cor, Arietta op. 82 n. 2 - Bar. D. Fischer-Dieskau; pf. J. Demus

♦ **9,00/CONCERTO DA CAMERA:** **W. Lutoslawski:** Quartetto per archi - Quartetto La Salle. **G. Ligeti:** 10 Pezzi per quintetto di fiati - Quintetto di strumenti a fiato della Germania Sudoccidentale. **A. Berg:** Suite lirica per quartetto d'archi - Quartetto Schoenberg

♦ **10,05/OUVERTURE DA OPERETTE DI FRANZ VON SUPPÉ:** **F. von Suppé:** La bella Galatea - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein - Fatinitza - Orch. Filarm. di Montreal dir. C. Dutoit - Boccaccio: Ouverture - Orch. London Philharmonic dir. N. Marriner - Ouverture da: Il supplizio di Tantalo - Allegri banditi - La dama di picche - Cavalleria leggera - Orch. Wiener Philharmoniker dir. Z. Mehta

♦ **11,00/SPAZIO CHOPIN:** Dodici studi per pianoforte op. 10 - Pf. C. Arrau - Tre improvvisi per pianoforte: op. 29, op. 36, op. 51 - Pf. A. Lucchesini - Improvviso n. 4 in do diesis minore op. 66 «Fantasia-improvviso» - Pf. A. Lucchesini - Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 - Pf. A. Rubinstein - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy

♦ **12,30/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA:** **J. Turina:** 3 Danzas fantasticas. **I. Albeniz:** 6 Composizioni vocali su testi italiani. **E. Granados:** 6 Scene romantiche per pianoforte. **M. De Falla:** L'amore stregone, balletto. **M. Ponce:** 7 Preludi per chitarra

♦ **14,00/FANTASIA:** **W. A. Mozart:** Fantasia in do minore K 475 - Pf. G. Gould. **F. Sor:** Fantasia sopra una celebre aria scozzese per chitarra op. 40 - Sol. G. Söllscher. **G. P. Telemann:** Fantasia in si minore per oboe solo - Sol. H. Holliger. **M. Bruch:** Fantasia scozzese per violino arpa e orchestra op. 46 - J. Perlman, vl.; J. Liber, arpa - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta

♦ **15,00/CONCERTO OPERISTICO:** **A. Thomas:** Raymond; Ouverture - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit. **G. Verdi:** Don Carlos: Aria di Elisabetta - Sopr. R. Kabaiwanska - Orch. Filarm. di Sofia dir. M. Arena. **G. Puccini:** Tosca: O dolci mani... amaro sol per te - Sopr. R. Scotti, ten. P. Domingo - Orch. Philharmonia dir. J. Levine. **G. Donizetti:** Torquato Tasso: Fatal Goffredo i versi tuoi - Sopr. L. Aliberti - Dir. R. Paternostro. **C. Gounod:** Faust: O Sainte medaille; M. Freni e M. Command, sopr.; T. Allen, M. Vento, bar.; N. Ghiaurov, bs. - Dir. G. Prêtre

♦ **15,50/MUSICA D'INSIEME: IL SETTIMINO:** **K. Kreutzer:** Settimino in mi bemolle maggiore per clarinetto, fagotto, corno, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 62 - Clar. D. Adorf; S. Rudiger, fag.; D. Bryant, cr.; R. Sonne, vl.; C. Lohss, vla; A. Adorf-Brenner, vc.; N. Brenner, contr.

♦ **16,30/ALLEGRO CON BRIO:** **P. de Sarasate:** Zingaresca per violino e orchestra op. 20 - Sol. A. S. Mutter - Orch. National de France dir. S. Ozawa. **S. Rachmaninov:** Polichinelle in fa diesis minore per pianoforte op. 3 n. 4 - Sol. N. Magaloff. **P. I. Ciaikovski:** Marcia slava in si bemolle minore op. 31 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. **N. Paganini:** La campanella, per violino e pianoforte - Vl. G. Jarry; Hala, pf. **A. Kaciaturian:** Maskarad, suite dalle musiche di scena - Pf. C. Orbelian - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi

♦ **17,15/PAGINE CORALI DI BORTNJANSKI:** Canto del mattino (a quattro voci dispari) - Concerto n. 1 (a quattro voci dispari) - Concerto n. 3 (a quattro voci dispari) - Concerto n. 32 (meditazione e fuga a quattro voci dispari)

♦ **17,40/CONCERTINO:** **F. Poulenc:** Due marce e un intermezzo per orchestra da camera - Orch. di Parigi dir. G. Prêtre. **B. Blacher:** Blues - Española - Rumba philharmonica per 12 violoncelli - Violoncellisti dei Berliner Philharmoniker. **G. Bizet:** Variazioni cromatiche in do minore - Pf. N. Petrov. **S. Prokofiev:** Poema festivo in la maggiore per il 30° anniversario della Rivoluzione d'Ottobre, op. 113 - Orch. Sinf. del Ministero della Cultura dell'URSS dir. G. Roïdstvenski

♦ **18,30/FILOMUSICA:** **A. Stradella:** Sonata in re maggiore per tromba e doppio coro d'orchestra. **D. Auber:** La Muta di Portici: Du pauvre seul ami. **R. Schumann:** Genoveva: Ouverture dall'Opera. **G. Donizetti:** La Figlia del Reggimento: «Salut à la France». **G. Faure:** Nove preludi, per pianoforte op. 103. **I. Strawinsky:** Petrouchka, scene burlesche in quattro quadri

♦ **20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARDO VAN BEUNIM:** **J. S. Bach:** Suite n. 2 in si minore per orchestra. **F. Schubert:** Rosamunda, suite dalle musiche di scena per il dramma di W. Chezy, op. 26. **J. Brahms:** Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

♦ **21,30/IL RINASCIMENTO:** **J. Arcadelt:** Chiare, fresche e dolci acque. **T. Susato:** 6 Danze. **F. Caccini:** Ecco ch'io verso il sangue, per voce e continuo. **S. Scheidt:** Suite di battaglia - Gagliarda di battaglia - Corrente dolorosa - Canzone in imitazione di una bergamasca inglese. **T. Tallis:** Spem in alium, mottetto a 40 voci (per 8 cori a 5 voci)

♦ **22,25/PREMIO D'ITALIA:** **L. Berio:** Diario immaginario, da «Il Malato immaginario» di Molière. Opera musicale radiofonica vincitrice del XXIV Premio Italia. Attore: P. Bonacelli; Voce femminile: C. Berberian; Pulcinella: G. Mazzocchi; Tuba solista: C. Ingrati; Contrabbasso solista: F. Petracchi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Luciano Berio - Regia di Giorgio Pressburger

♦ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Tartini** - **F. Schubert** - **W. Byrd** - **R. Schumann** - **F. Liszt** - **A. Glazunov**

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



I NATI DELLA SETTIMANA

Dino Sarti
cabarettista
20/11/40

Jacques Lafitte
pilota di F1
21/11/43

Boris Becker
tennista
22/11/67

Sai Bata
santone
23/11/26

Pino Donaggio
cantante
24/11/41

Giorgio Faletti
attore
25/11/50

Aldo Biscardi
giornalista
26/11/30

CURIOSITÀ

SE SIETE NATI OGGI:

20 novembre - 29 gradi
Scorpione: alti incarichi, eloquenza, amore per lo studio, amici fedeli.

21 novembre - 30 gradi
Scorpione: prudenza, astuzia, un amore strano, colesterolo.

22 novembre - 1° grado
Sagittario: intuito, disegni, vita laboriosa, architettura, spalle curve.

23 novembre - 2 gradi
Sagittario: successi, carattere eccentrico, impiego pubblico.

24 novembre - 3 gradi
Sagittario: praticità, talento per scrivere, amore per la famiglia.

25 novembre - 4 gradi
Sagittario: amore per le armi, megalomania, matematica, nervi ottici.

26 novembre - 5 gradi
Sagittario: creatività, amore per uno straniero (a), facilità per le lingue, capelli ruvidi.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

I Sole cambierà di segno e qualche cosa è destinata a cambiare anche per voi. Diventerete più comunicativi e desiderosi di essere compresi per quello che sapete di essere. L'attuale cielo astrologico non è grande ma per fortuna voi non sentirete gli influssi negativi. Starete bene insieme alle persone care e festeggerete un avvenimento piacevole a casa. Un amico potrà mettervi in crisi.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

I bambini che nasceranno durante questa settimana saranno dotati di una grossa personalità e di una grande forza psicofisica. E lo stesso vale per tutti i nati di questo intenso segno. Sarete ambiziosi, forse un po' troppo frettolosi nel voler salire la scala sociale. Potrete fare innamorare, vendere, creare, buttarvi in nuove imprese. Le stelle stanno lì: adesso a voi!



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Pian piano le cose cominciano ad andare come volete. Siete stati ostacolati, le vostre cose andavano a rilento da un bel po' di tempo. Adesso cominciano a sciogliersi i nodi, a risolversi i problemi, a sparire i contrasti. Concentratevi sulle faccende che hanno bisogno di attenzioni, richiedete i documenti che servono e soprattutto ricordatevi che siete degli ottimisti.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Dotati di grande personalità e autodominio non è facile per voi accettare una certa superiorità da parte di amici. Eppure se volete sfruttare la vostra buona stella accettate sia i suggerimenti che l'aiuto degli amici. Sarà proprio da loro che verranno le soluzioni dei problemi e le idee giuste per quando e come agire. Evitate i contatti con maghi, veggenti, cartomanti o gente simile.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

È arrivato il momento per rinfrescare le vostre idee e abbandonare i piani confusi e poco funzionali. Agire sì, le stelle saranno dalla vostra parte, ma con sistema e precisione. Mettetevi a tavolino e fate un piano preciso. Prima bisogna che sappiate cosa esattamente volete, senza tenere la testa fra le nuvole, e poi datevi da fare con tutta la forza e l'intelligenza di cui disponete.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Sarete estroversi, brillanti e più attivi del solito. Potrete cominciare a credere ad una specie di vittoria, ad una vincita, arrivando dove desiderate. Gli amici saranno gentili e spesso di grande aiuto in ciò che farete, sia dal punto di vista sentimentale che professionale. Vi sentirete più stimati e desiderati. I contatti con stranieri e con l'estero si troveranno sotto una ottima stella.



ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Grazie allo spostamento del sole le cose miglioreranno. Forse si sono verificati ostacoli e contrattempi ma adesso inizierà un periodo migliore per molti di voi. In caso di decisioni da prendere fidatevi di ciò che dirà l'intuito. Possibili interessanti contatti con astrologi o sensitivi. Sarà forte il desiderio sessuale che vi spingerà verso flirts pericolosi.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Con il vostro pianeta Venere ben messo a Saturno potreste avere vantaggi da persone anziane. Un uomo di eccellente posizione sociale si interesserà a voi per risolvere un problema politico o burocratico. La settimana passerà sotto una buona stella per quanto riguarda la collaborazione. Potrà nascere o consolidarsi un legame. Potreste preparare qualche viaggio per Natale.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

La settimana inizierà bene con la Luna nel segno. Potrete sfruttare una nuova idea che vi verrà in mente. Per portare a buon fine un vostro progetto siate più costanti e tenaci. Frenate la tendenza a rinunciare al primo ostacolo che si presenta. Molti di voi risolveranno così i problemi. Entro breve tempo conoscerete un personaggio destinato a giocare un ruolo importante nella vostra vita futura.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Il movimento interplanetario nei vari segni d'acqua vi gioverà enormemente. Potreste avere un grosso vantaggio, un nuovo lavoro redditizio, una vincita, un incontro piacevole o un lascito. Sarete più del solito interessati alle faccende alimentari, al modo di scegliere e mangiare i vari cibi. Ottimo periodo per iniziare cure o diete a base di erbe, verdure e frutta oppure una talassoterapia.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Mica una settimana facile. Ci sarà da combattere. A volte vi troverete in mezzo alla gente come un pugno sul ring. Comunque con un Marte così aggressivo nel segno è sicuro che tra i vincitori ci saranno molti di voi. Un buon consiglio: siate gentili, diplomatici e ricordatevi che si cacciano più mosche con il miele che con l'aceto. A partire dal 22 novembre sarete più fortunati in tutto.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Le stelle promettono un incontro simpatico. Riprenderete i contatti con parenti o vicini di casa interrotti per un malinteso. Un vostro pericolo è di crearsi disagi perché siete un po' esigenti e criticoni. Se qualcuno non vi piace durante l'attuale periodo cercate l'errore dentro di voi. Per stare bene dovrete muovervi, frequentare ambienti mondani e gente allegra, divertirvi.

CHI SCEGLIE I PRODOTTI CON I MARCHI



REGALIAMO LE PRESTIGIOSE PORCELLANE GEA.*

NEI SUPERMARKET MAXI



*** UN BOLLINO PER OGNI PRODOTTO A
MARCHIO GEA - GEMMA - MARY BELL
40 BOLLINI PER UN PIATTO**



Scelta di stile quotidiano

È sempre l'esperienza a garantire la serietà e la capacità di un'azienda. La ricerca condotta sui materiali con cui sono prodotte le cucine ITALNOVA garantisce funzionalità e durata. Cucine destinate ad "accompagnare" chi le acquista per molti, molti anni.

italnova®
LA BUONA CUCINA ITALIANA

Desidero ricevere maggiori informazioni

Nome _____ Cognome _____
Via _____
Tel. _____ CAP _____ Città _____ Pv _____

ITALNOVA SpA Via S. Lucia 22 TUFO - (AV) - Tel 0825/99.84.44 - Fax 0825/99.84.48